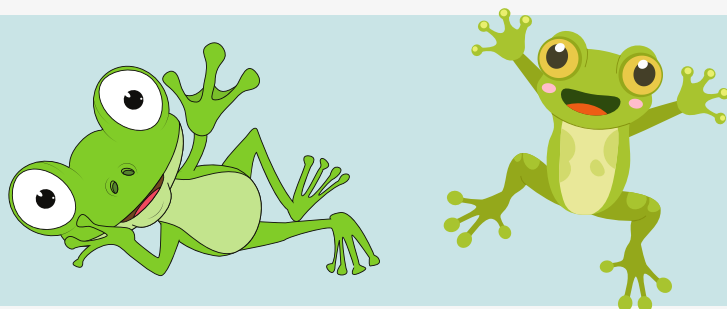


# GUERUGUM - UMA BRINCADEIRA MUSICAL DE SAPOS

CRISTINA ROLIM WOLFFENBÜTTEL



## **Materiais Necessários:**

- Lenços de diversas cores.
- Aparelho que reproduza áudio e vídeo.
- Músicas previamente gravadas.
- Sala mais ampla, que permita um bom deslocamento das crianças.

## **Faixa Etária:**

- Crianças a partir dos 3 anos.

## **Orientações:**

A atividade iniciará com todas as crianças espalhadas pela sala, tendo um lenço colorido em uma de suas mãos. É importante que o local seja amplo, permitindo o deslocamento.

Com essa disposição, colocar a gravação da música “Sapo Cururu”, de Villa-Lobos, na interpretação do Grupo Parabolé, no espetáculo Villa das Crianças, disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=82Cp25kkUnM>

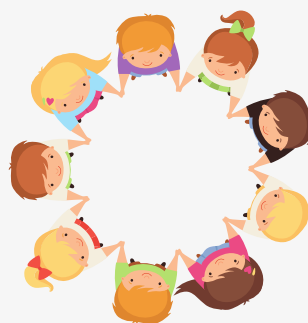
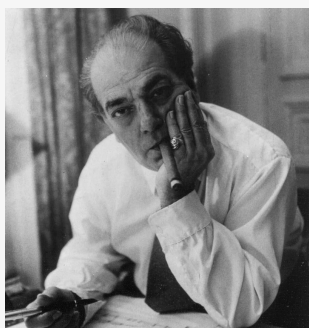
É importante que, neste momento, seja disponibilizada, apenas, a gravação da música, sem o vídeo.



---

Incentivar as crianças a se movimentarem pela sala livremente, balançando os lenços coloridos, ao mesmo tempo em que escutam a música. Pode-se sugerir que cada criança crie sua própria expressão corporal. É importante que esta atividade seja prazerosa e alegre, possibilitando as diversas relações com os colegas.

Após a realização desta proposta por três ou quatro vezes, solicitar que as crianças sentem-se em roda, e a professora também sentar-se-á junto a todas. Perguntar se alguém já conhecia a música com a qual a atividade foi realizada. A partir das falas das crianças, comentar sobre a autoria da música, que é de Heitor Villa-Lobos, um dos grandes nomes da música brasileira.



Explicar, também, que ele compôs muitas músicas com base no folclore musical brasileiro, sendo a música utilizada nesta atividade um dos exemplos. Nesse momento é importante, também, explicar que o nome da canção que deu origem à composição é “Sapo Cururu”.

Observa-se que, como é uma canção do folclore, pode haver diferentes denominações, incluindo o nome “Sapo Jururu”, como é o mais utilizado no Rio Grande do Sul. A seguir, trabalhar com as crianças a canção “Sapo Jururu”, do folclore.

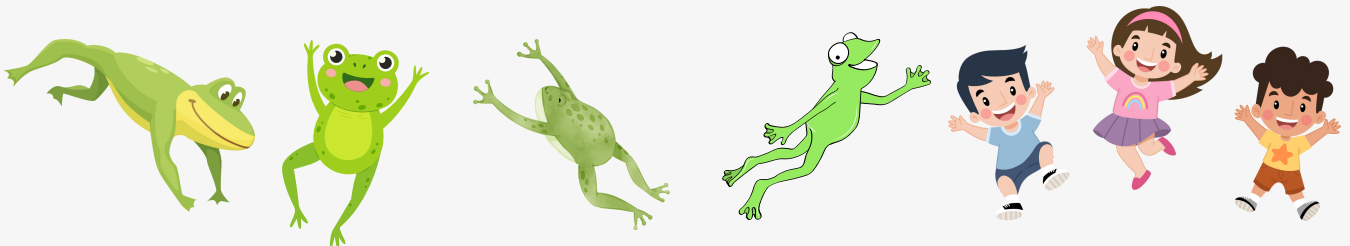


## Sapo Jururu

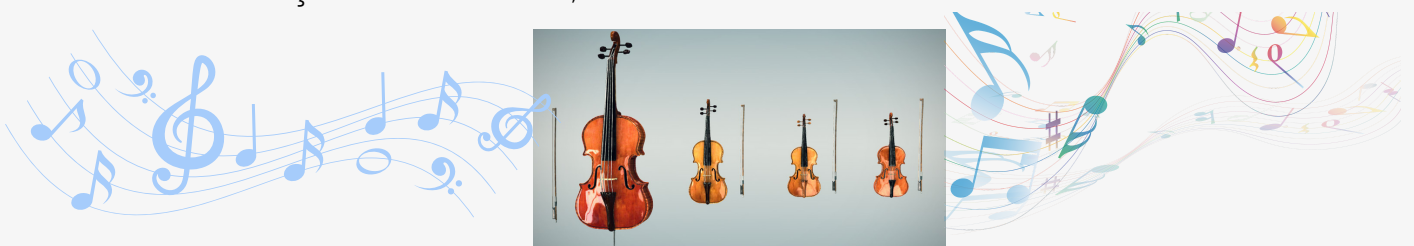
Folclore

Sa- po ju- ru- ru, na bei- ra do ri- o.  
5 Quan- do o sa- po gri- ta, oh, ma- ni- nha é por- que tem fri- o.  
9 A mu- lher do sa- po de- ve es- tar lá den- tro  
13 fa- zen- do ren- di- nha, oh, ma- ni- nha pa- o ca- sa- men- to.

Conversar com as crianças sobre o conhecimento em torno da canção. Deixá-las comentarem. Após, explorar com elas os diferentes modos que elas conhecem de os sapos se movimentarem. Deixá-las brincar com esses movimentos pela sala, por meio de pulos e outras possibilidades que surgirem.



Para a volta à calma, pois as crianças se agitaram ao imitar os movimentos do sapo, retornar à formação da roda. E, com o auxílio do aparelho de áudio e vídeo, projetar a gravação "Sapo Cururu (Instrumental) - Villa das Crianças - Heitor Villa-Lobos", cujo áudio foi utilizado na proposta de deslocamento com os lenços. Perguntar se já tinham visto os instrumentos que aparecem no vídeo, que se constitui um quarteto de cordas (dois violinos, viola e violoncelo). Deixar as crianças comentarem, incentivando-as.



Para finalizar a atividade, trabalhar a canção “Guerugum”, iniciando com sua apresentação, pela professora, a partir da entoação e realização de expressões faciais no momento em que se canta a palavra “Guerugum”. As expressões consistem em fechar os olhos ao dizer “Gueru” e colocar a língua para fora quando se canta “gum”. Isso é repetido por três vezes. No último verso, acontecerá o seguinte:

- Ao dizer “guim”, arregalar os olhos.
- Ao dizer “guem”, fechar os olhos.
- Ao dizer “gum”, colocar a língua para fora.

**Guerugum** fez um dia um sapinho pra mim.

**Guerugum** fez um dia um sapinho pra mim.

**Guerugum** fez um dia um sapinho pra mim.

Seus olhinhos fazem **guim, guem, gum.**



**Guerugum**

Folclore

Gue- ru- gum fez um di- a um sa- pi- nho pra  
4 mim. Gue- ru- gum fez um di- a um sa pi- nho pra  
8 mim. Gue- ru- gum fez um di- a um sa pi- nho pra  
12 mim. Seus o- lhi- nhos fa- zem guim, guem, gum.





CANAL  
EDUCAÇÃO MUSICAL DIFERENTES  
TEMPOS E ESPAÇOS



**JÁ SE INSCREVEU?**



VÍDEOS NOVOS TODA A SEMANA!

**INSCREVA-SE AGORA! CLIQUE NO LINK!**

## SIGA-NOS NAS REDES SOCIAIS

Site Educação Musical Diferentes Tempos e Espaços  
<https://www.educacaomusicaluergs.com/>

Página do Facebook - Grupos de Pesquisa - "Grupem e Artcied" - Uergs  
<https://www.facebook.com/educacaomusicaldiferentestemposeespacos>

Página do Facebook - Especialização em Educação Musical – Uergs  
<https://www.facebook.com/especializacaoeducacaomusicaluergs>

Página do Facebook - A Arte de Ler - Projetos e Ações de Leitura  
<https://www.facebook.com/artedelerprojetosdeleitura>



[www.educacaomusicaluergs.com](http://www.educacaomusicaluergs.com)



Grupem  uergs

ArtCIEd  uergs

 A Arte de Ler  uergs