

MUSICANDO - CANTANDO, RITMANDO E RIMANDO

HERICA CAMBRAIA GOMES
RENATA STIEHL DA ROSA
JULIANA MENDES BUENO
DAIANE SILVA SANCHES

DANIELE DA SILVA ALVES
FABIANE ALMEIDA
RANIEÊ AVELINO DOS SANTOS
VALDECÍRIA LAMÊGO



Materiais Necessários:

- Caixa de som com *bluetooth*.
- Aparelho celular conectado à *Internet*.

Faixa Etária:

- Alunos de turma de Pré-Escola I e II.



Orientações:

Inicialmente, o professor conversará com os alunos, sobre suas preferências musicais. Eis algumas sugestões de perguntas:

- O que é música para vocês?
- Qual tipo de música vocês gostam de escutar e de dançar?
- Qual tipo de música vocês costumam escutar em casa?
- Em qual tipo de mídia escutam?
- Onde vocês acham que tem música?



Após esses questionamentos, o professor explicará aos alunos que a música, assim como a Matemática e a Língua Portuguesa, estão em toda parte, como no canto dos pássaros, no barulho da água... A música faz parte da essência humana; com ela podemos expressar nossos sentimentos e emoções.

A música também está no nosso corpo. Nesse momento, pode-se solicitar aos alunos que batam palmas, estalem os dedos, façam balbucios, pisem forte no chão, e diversas outras produções de som com o corpo.

A seguir, pode-se chamar a atenção dos alunos, explicando-lhes que produzimos muitos sons com o corpo. Nesse momento, pode-se utilizar as diferentes sonoridades produzidas na aula para acompanhar uma música.

Como opção, o professor poderá recitar a parlenda “viva eu, viva tu, viva o rabo do tatu” e perguntar aos alunos, como seria possível utilizar esses sons para o acompanhamento da parlenda.

Após algumas sugestões, o professor poderá apresentar possibilidades de criação de sonoridades para essa parlenda, utilizando o corpo também.

Obs.: As parlendas são cinco ou seis sílabas recitadas para divertir, acalmar, entreter e realizar a escolha em um jogo entre as crianças. São ritmados e repetitivos, normalmente breves e com rimas (CASCUDO, L. da C. *Dicionário do folclore brasileiro*. São Paulo: Global, 2012).

Vamos ouvir uma música para ver se descobrimos que ritmo é esse?

<https://www.youtube.com/watch?v=35aYEhNMNzw>

MINI ROCK - TUM TUM PA

Vocês conhecem esse ritmo?

Será que conseguimos colocar esse ritmo na parlenda do tatu? Vamos tentar?

Iremos bater palmas duas vezes e, na terceira vez, iremos bater nas pernas, na parte superior.

Após solicitará que os alunos façam o acompanhamento.

Autora: Patricia Musicoterapia - https://www.youtube.com/watch?v=oxzrB_dPsBc