
INTENSIDADE DO SOM

MARIA LUCIA MATOS SCHEFFER
BIBIANA BARBOSA DE SOUZA
VIVIANE DA SILVA MARTINS
GISLAINE RANOF DE OLIVEIRA

GILSON RODRIGUES CHACON
MÔNICA SILVINA ALVES DA SILVA
ANDREA SIMONI RECH
THIELEN TAMIRES SILVA TAKAKI



Materiais Necessários:

- Fazer com cabos de vassouras (pauzinhos) um para cada aluno.

Faixa Etária:

- A partir de 3 anos.



Orientações:

Utilizando apenas a pulsação, sem a utilização de frases rítmicas, o (a) professor (a) tocará um instrumento de percussão (pauzinhos) ou baterá palmas, realizando uma sequência de dois sons (fortes e/ou fracos).



As crianças responderão, batendo com os pauzinhos ou com palmas, repetindo a sequência de intensidade. Na próxima etapa, vai aumentando o número de pulsos, para três e, depois, para quatro pulsos, sempre variando as intensidades.

Exemplo com quatro pulsos:

forte-forte-fraco-forte.
fraco-fraco-forte fraco.



Os pauzinhos foram sugeridos, pois podem ser confeccionados facilmente por um adulto, utilizando apenas cabo de vassoura, serrote e lixa.

O professor bate bem fraquinho (chuva fraca) chuva forte.

A criança cria novas pulsações com o grupo.

