
CORPO E MÚSICA

ANA ESTER
EMERSON EDUARDO M. PEREIRA
CÍCERA GOMES
MARILYA MARIANY CARNAVAL

ADILTON ARAUJO SANTOS
EDVONETE SOUZA DE ALENCAR
VERA LUCIA PEREIRA BORGES SILVA



Materiais:

- Aparelho de som para a reprodução de músicas. Boneca de lata.

Faixa Etária:

- 2 a 4 anos.



Orientações:

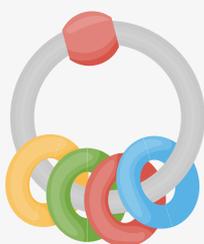
Por meio da música a criança se transforma, cresce emocionalmente, afetivamente e cognitivamente, desenvolvendo sua coordenação motora, acuidade visual e auditiva, bem como a memória e atenção e, ainda, sua capacidade e criatividade na comunicação.

Sugere-se a utilização da boneca de lata para, ao escutar músicas diversas, realizar variados movimentos.



Além de ser um momento muito divertido o de cantar e se movimentar com a boneca de lata, nós também temos um corpo composto por cabeça, troncos e membros; ou seja, um corpo completo que deve ser cuidado e estudado.

Outra atividade é descobrir quais são as possibilidades sonoras de uma “lata”, propondo a construção de instrumentos com materiais não estruturados. Pode ser um tambor, tamborim, entre outras opções.



Recursos:

Link da canção: <https://youtu.be/XF1hnLtt-ew>