

MEU QUINTAL: UM LUGAR DE ENCONTROS VIVÊNCIAS E DESCOBERTAS

Data de aceite: 01/11/2023

Alexsandra Patricia Antunes S. F. da Silva

Escola: EMEI Gameleira

Regional: Oeste

Formação: Educação Infantil/ Serviço
social

Viviane de Moura Pitombeira

Escola: EMEI Gameleira

Regional: Oeste

Formação: Pedagoga e Psicopedagoga

RESUMO: O Projeto Institucional da EMEI Gameleira “MEU QUINTAL: UM LUGAR DE ENCONTROS, VIVÊNCIAS E DESCOBERTAS” buscará junto com as crianças ressignificar a infância fazendo com que ela seja protagonista do processo de aprendizagem. Ao observar o espaço ao seu redor dará sentido ao quintal que poderá ser de brincadeiras, de curiosidade, experiências, diálogos, questionamentos entre outros trabalhando de acordo com a BNCC e projeto Político Pedagógico da escola, preservando o direito individual de cada criança. Desenvolveremos junto às crianças a formação de conceitos que envolvem o cuidado com o outro e o respeito as diferenças, a diversidade

cultural e natural e a autonomia. Elas construirão os saberes e farão descobertas incríveis a partir da sua vivência na escola, com a família e com o espaço ao seu redor. O brincar será levado a sério e estará presente em diferentes espaços, tempos, lugares, pois é o eixo norteador dos trabalhos bem como a cultura-sociedade e natureza. A EMEI Gameleira constitui como uma casa com um quintal natural e rico de diversidades de bichos, plantas, terra, movimentos naturais e as crianças como protagonista das ações nesse cenário traz a imaginação, as narrativas, criatividade, confiança, curiosidades, o olhar livre e investigativo e explorador. E uma grande preocupação: “Quem cuidará do nosso quintal e do mundinho?”

INTRODUÇÃO

Ao iniciar o ano letivo na EMEI GAMELEIRA observou-se um número considerável de crianças que estavam iniciando pela primeira vez na escola e que não conheciam os espaços físicos da instituição. Diante dessa realidade, as professoras construíram projetos de sala e formularam ações temáticas levando

em consideração as demandas das crianças, que possibilitaram a execução de diversas atividades e vivências pelos vários espaços da EMEI em busca de conhecimento e aprendizagem.

As crianças passearam por dias nos espaços, observando, contemplando, fazendo coletas e registros variados, observando o espaço ao seu redor. Esse momento primoroso, foi acompanhado pelas professoras que abriram rodas de conversas, levantaram hipóteses, confrontaram ideias, opiniões e trocas sobre as novas descobertas. Essas ações proporcionaram às crianças serem as protagonistas do processo.

O projeto possibilitou as crianças aguçarem o olhar observador, atento, crítico. A EMEI Gameleira é um espaço para a infância, onde os profissionais estão trabalhando para que a relação entre criança e natureza aconteça de forma efetiva e autônoma. A busca pelo encantamento e a aprendizagem de forma lúdica e prazerosa é a nossa meta.

REFERENCIAL TEÓRICO

De acordo com o educador, aprender é complemento da formação do sujeito como humano. “Se aprende na relação com o outro, no diálogo com outro, na aproximação dele com o conhecimento do outro. (FREIRE, 2017).

Com Magda Soares,

Por meio do **Referencial** Curricular Nacional da Educação Infantil, foi concebido de maneira a servir como um guia de reflexão de cunho educacional sobre objetivos, conteúdos e orientações didáticas para os profissionais que atuam diretamente com crianças de zero a seis anos, respeitando seus estilos pedagógicos e a diversidade cultural brasileira (27 de out. de 1991).

Richard Louv e a reconexão com a natureza em parceria com o Instituto Alana sob a genial presidência *Ana Lucia Villela*– dentro do projeto Criança e Natureza. É preciso ampliar o entendimento das pessoas e das famílias a respeito desta necessidade e da cultura da vida ao ar livre. Então, é preciso superar obstáculos para que as crianças – e mesmo os adultos -, possam usufruir dos milhares de benefícios que o contato com a natureza pode proporcionar.

OBJETIVOS DA EXPERIÊNCIA, METODOLOGIA, DESENVOLVIMENTO

Visa proporcionar as crianças oportunidade de observação e de pesquisa, de aprender e criar cultura, por meio do conhecimento. Despertar a curiosidade e a realização de descobertas pela ação, manipulação e experimentação de forma que levem a desenvolver competências múltiplas e essenciais tais como: conhecimento, pensamento científico, crítico e criativo, ampliar o repertório cultural, comunicação, cultura digital, trabalho e projeto de vida, argumentação, autoconhecimento, autocuidado, empatia, autonomia, cooperação, responsabilidade e cidadania. Propiciará às crianças vivências

para que possam desenvolver atitudes que ajudem a apreciar as belezas existentes na EMEI Gameleira.

A escola EMEI GAMELEIRA, localiza-se em um local culturalmente histórico e significativo para o Município de Belo Horizonte, fica próximo ao Magistra e o Museu de História da Educação, onde possui árvores centenárias dentro do campus. Em seu entorno há a antiga linha Férrea, Parque de Exposições e a Estação do Metrô Gameleira que corre por toda a cidade.

No espaço físico da escola pode-se encontrar árvores, insetos, peixes, flores, frutas, horta, jardim que possibilitam diversificar maneiras de exploração e vivências. Contudo o compromisso pedagógico é para que o trabalho a ser desenvolvido durante o ano, se baseie nas observações e descobertas das crianças, em suas impressões, hipóteses e análise, isso é que direcionará todo o fazer pedagógico desde a escolha do nome da turma, planejamentos elaborados pelo professor e as atividades.

O desenvolvimento dos sentidos, serão incentivados cotidianamente, durante toda as vivências, em busca do desenvolvimento dos seguintes sentidos: cheiro, toque, experimentações, permitirão experiências únicas para as crianças. As crianças poderão observar o clima, o tempo e construir saberes. Esse projeto garantirá o incentivo diário as aprendizagens.

Acredita-se que será potencializado e desenvolvido a criatividade e criticidade das crianças, além de possibilitar que as crianças conheçam a si mesmo, a validarem seus sentimentos, emoções, sensações, afetividade, autonomia, o brincar livre, a troca de experiências, contribuirá para o desenvolvimento do sentimento de pertencimento ao meio ambiente natural e social.

As crianças terão a possibilidade de contemplar as folhas caídas, fazer analogias, observar suas formas, cores, os raios de sol batendo nas paredes, as sombras produzidas, as nuvens, o vento, o céu, as diferenças das espécies de árvores, os bichos de jardim e suas diversidades e muito mais. Queremos por meio da natureza ressaltar a importância do cuidado e a proteção do espaço ao seu redor priorizando a coleta seletiva como uma medida eficaz para o descarte correto do lixo. Mas uma pergunta não se calava: Como podemos ajudar a nossa comunidade? Assim , junto com as crianças reforçamos o papel importante dos catadores de papel. Além de que cada um poderia fazer o seu “papel” em nossa escola.

A natureza apresenta-se como fonte inspiradora de cantorias, de relaxamento é cenário e fonte inesgotável de possibilidades pedagógicas para o crescimento, amadurecimento e aprendizagem das crianças e dos profissionais que compõe a equipe interdisciplinar.

A EMEI Gameleira, cotidianamente aprimora e desenvolve os trabalhos pedagógicos com qualidade, respeitando o tempo de desenvolvimento pedagógico e de aprendizagem das crianças. Considera importante os contextos formativos e sociais em busca de uma

prática cada vez mais significativa para aprendizagem das crianças, para isso elabora projetos de sala, incentivadores, criativos, investigativos, que possibilitam as crianças ampliar as descobertas e assim proporcionar aprendizagens e vivências significativas.

Reconhece e valoriza a importância das multiplicidades de experiências e linguagens, propicia momentos para que as crianças possam ter experiências múltiplas e agradáveis, variadas e estimulantes em relação a leitura e escrita e alfabetização. Assim entendemos a necessidade de formações continuadas e de projetos de leitura estimulantes para as crianças, por isso empenha em propiciar as crianças acervos literários com qualidade.



Acervo pessoal da EMEI Gameleira – Mostra Cultural (observação dos trabalhos realizados pelas crianças)



“Eu no Mundo” – Ampliação do esquema corporal



Valorização do repertório infantil – observação do quadro (utilizando texturas)



Chuva de Poesia – Turma de 5 anos inspirando no livro Ou Isto ou Aquilo de Cecília Meireles



Tela inspirada nas observações das crianças, animais do nosso Quintal.



Aprendendo com a natureza – Compostagem realizada pelas crianças de 4 anos



Placa com o nome do projeto exposta para recepcionar as crianças e famílias.



“Peixe! Mais um amigo em nosso Quintal!”

Observação das crianças de 2 anos dos peixes na fonte.



Desenho de observação do nosso quintal!

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O processo de avaliação será realizado mediante a observação cotidiana das crianças e seu desenvolvimento. Serão realizados registros da trajetória das crianças durante o ano, bem como a organização dos Portfólios junto com as crianças.

Como objetivo final, esperamos que após o ano letivo e a execução desse projeto as crianças possam ter adquirido autonomia e independência, que adquiram habilidades e desenvolvam as diversas linguagens trabalhadas na educação infantil, que produzam cultura através das experiências e vivências, fazendo, confeccionando, saboreando, criando, experienciando e principalmente brincando.

Os trabalhos produzidos pelas crianças serão expostos nas festas, eventos escolares, tais como a festa da família, mostra cultural e exposições em corredores de passagem no decorrer de todo o ano letivo.

O presente projeto foi elaborado com base no interesse das crianças através da visitação em diferentes espaços da escola. As crianças observaram e interagiram entre si e nos ambientes, buscando explorar cada detalhe e novidades. Dessa maneira as crianças foram construindo e sugerindo as atividades conforme a curiosidade e particularidades de cada uma.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos a comunidade escolar e crianças pela busca constante da aprendizagem e direção e vice-direção pelo apoio e incentivo diário se comprometendo ao cuidado dos profissionais e crianças, não medindo esforços para concretização do projeto. Em especial às professoras pelo carinho e dedicação diária na busca constante de conhecimento.

REFERÊNCIAS

ALFABETIZAÇÃO e letramento: teorias e práticas. Conferência apresentada por Magda Becker Soares [s.l., s.n.], 2020. 1 vídeo (2h 26min 15s). Publicado pelo canal da Associação Brasileira de Linguística. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=UnkEuHpxJPs>. Acesso em: 26 ago 2020.

SOARES, Magda. Alfabetização: a questão dos métodos. São Paulo: Contexto, 2016.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF: MEC, 2017. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/#infantil>. Acesso em: 23 ago. 2020.