

# CERRADO: UM OLHAR ALÉM DO BIOMA

*Data de aceite: 01/12/2023*

### **Vanessa Gonçalves Almeida**

Estudante/Licenciatura em Ciências Biológicas, IF Goiano- Campus Ceres

### **Milene Débora Alves**

Estudante/Licenciatura em Ciências Biológicas, IF Goiano- Campus Ceres

### **Bruna Eduarda Gomes Martins**

Estudante/Licenciatura em Ciências Biológicas, IF Goiano- Campus Ceres

**RESUMO:** Ao analisar os biomas brasileiros, o Cerrado assume um importante papel, tanto no cenário biológico como cultural. A sua dimensão se alarga por 23% de todo o território nacional, tendo como características clima seco e arbóreas retorcidas.

Tal fato corrobora para diversas correntes científicas que urgem em pesquisar mecanismos para melhorar os meios de produção agropecuários e lutar contra o desmatamento diário que vem ameaçando o Cerrado.

Palco de preservação e pesquisas científicas, pensando em um olhar além do bioma, a Chapada dos Veadeiros, abriga além da sua biodiversidade, etnias

indígenas e quilombolas que vivem e dependem diariamente da mesma, como exemplificado no documentário de 2018 “Ser Tão Velho Cerrado”. Desta forma instruir pessoas sobre a importância de garantir espaço para essa minoria faz parte da transversalidade da ciência, tecnologia e inovações para a manutenção do Cerrado no planeta e tudo que ele agrega na arte, cultura e ciência através de danças, músicas, escritas e pesquisas científicas.

**Palavras-chave:** biodiversidade; cultural; preservação.

## INTRODUÇÃO

O Cerrado é hotspot global de biodiversidade por possuir uma extrema abundância de espécies endêmicas de animais e vegetais que ocorre somente nesse bioma, sendo reconhecido como a savana mais rica do mundo em termos de diversidade biológica, mas que vem sofrendo uma excepcional perda de seu habitat. Ele também possui culturas tradicionais que geram uma economia sustentável, porém os conflitos, as imposições de poder e a dimensão

política do processo de apropriação do Cerrado estão sendo negligenciados e as suas paisagens naturais profundamente alteradas. (CASTILHO, DENIS; CHAVEIRO, EGUIMAR FELÍCIO, 2010). As caracterizações dos componentes naturais, genéticos e simbólicos do Cerrado fazem com que ele seja único e especial, possuindo uma grande importância no meio social, já que muitas populações sobrevivem de seus recursos naturais, entre elas as etnias indígenas, os ribeirinhos, as babaqueiras, os vazanteiros e as comunidades quilombolas, fazendo assim, parte do patrimônio histórico e cultural brasileiro e possuem um conhecimento tradicional de sua biodiversidade.

Possuímos como maior referência do Cerrado brasileiro o Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros em Goiás, presente nos municípios de Alto Paraíso de Goiás, Cavalcante e São Jorge que abriga manifestações culturais de importância histórica, comunidade quilombola como os Kalungas e toda a cultura que eles carregam consigo, toda a área habitada por eles foi reconhecida oficialmente pelo Governo do Estado de Goiás como Sítio Histórico que contém o Patrimônio Cultural Kalunga. (NEIVA, A. C. G. R. et al., 2008).

No cerne das discussões repousa o seguinte: Devemos proteger o Cerrado devido a sua grande importância social, ambiental, econômica, cultural e histórica, pela sua enorme diversidade e por ser o berço das águas, pois nessa região se encontram diversos bolsões e bacias que nascem nele e de cultura e costumes de povos como os quilombolas moradores dessa região.

## MÉTODO

Utilizou-se para a realização desse trabalho o texto de Igor Alyson Alencar et al *“Ecossistemas Brasileiros e Bioma do Cerrado”*. Cadernos de Agroecologia, com o intuito de que houvesse um maior entendimento acerca da preservação do cerrado, para que pessoas que dele dependem, possam continuar usufruindo-o. Após a leitura da obra, foi realizado um resumo com os tópicos mais relevantes para o presente trabalho. A revisão da literatura é imprescindível para a elaboração de um trabalho acadêmico, uma vez que é compreendido como a contribuição de outros autores para a pesquisa a ser realizada. Desse modo, garantir-se-á que o cerrado seja preservado a longo prazo e que as etnias que usam do cerrado como fonte primordial, tenham sempre à disposição os recursos naturais que o bioma os oferecem.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Por fim, chegamos a conclusão de que toda a cultura que etnias quilombolas carregam consigo abrigados na Chapada dos Veadeiros e em diversas regiões do cerrado, é válido conscientizar a todos sobre a importância da preservação do Cerrado, já que a arte e a cultura que está inserida no Cerrado só é possível com sua preservação, conforme

afirmado por Cleide Veloso (2019) “esse bioma possui grande importância social, para comunidades indígenas, quilombolas, geraizeiros, ribeirinhos, babaqueiras, vazanteiros, que extraem do Cerrado a sobrevivência de suas famílias, com uso de conhecimento tradicional”. Sem contar no crescimento da agropecuária, que é uma das principais causas do desmatamento.

## REFERÊNCIAS

CASTILHO, Denis; CHAVEIRO, Eguimar Felício. Por uma análise territorial do Cerrado. **Cerrados: perspectivas e olhares. Goiânia: Editora Vieira**, p. 35-50, 2010.

METZGER, editor. REVISÃO BIBLIOGRÁFICA, disponível em: <https://www.google.com/amp/s/blog.metzger.com/revisao-bibliografica/>. Acesso em: 05 out. 2021.

NEIVA, A. C. G. R. et al. Caracterização socioeconômica e cultural da comunidade quilombola Kalunga de Cavalcante, Goiás, Brasil: dados preliminares. **Simpósio Nacional Cerrado**, v. 9, p. 12-17, 2008.

VELOSO, Cleide, O dia nacional do Cerrado lembra a importância desse bioma para todos. **Naturatins**, 2021.