

# International Journal of Human Sciences Research

## PROCEDIMIENTOS DEL MÉTODO DE EXPERIENCIA PARTICIPATIVA EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DESDE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA

---

*Doris Melva Cabal Sornoza*

Lic. En Ciencias de la Educación,

Magister en Gerencia Educativa.

Unidad Educativa Fiscal Cinco de Junio

<https://orcid.org/0000-0003-2837-9051>

All content in this magazine is licensed under a Creative Commons Attribution License. Attribution-Non-Commercial-Non-Derivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0).



**Resumen:** Las orientaciones metodológicas y las acciones en función de la enseñanza de la Lengua y la Literatura en la realidad ecuatoriana es algo que ha formado parte de muchos estudios, donde las insuficiencias son notables como resultado, y la necesidad de revertir los resultados de aprendizaje en los estudiantes de los diversos niveles. En ese sentido, para el desarrollo del estudio se tuvo en cuenta como principal problema ¿Cómo ofrecer una variante o alternativa para desde la sistematización y análisis documental que los docentes de la asignatura Lengua y Literatura transformen su didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje? Esto, denotaría en su práctica, mayor nivel de preparación del docente, favorece a la elaboración de nuevas alternativas, y principalmente, mayores niveles de aprendizaje en los estudiantes. Como principal metodología utilizada se plantea en el estudio un enfoque cualitativo, con un alcance descriptivo, y de carácter transversal. Se utilizaron diversos métodos de investigación científica, como el analítico-sintético, el análisis y revisión bibliográfica, sobre la base del uso del método PRISMA. En consecuencia, se consultó una amplia gama de literatura especializada para profundizar en todo lo relacionado no solo con el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura de la Lengua y Literatura con sus elementos de gramática en particular, sino el empleo en dicho proceso del método de experiencia participativa en el desarrollo del aprendizaje, en el cual se expresan los procedimientos y aspectos lógicos para su uso. Todo ello, favorecerá el quehacer del docente en el desarrollo de su desempeño, y de los estudiantes en sus aprendizajes, y en mayores niveles de aplicación de los contenidos aprendidos en situaciones de su cotidianidad.

**Palabras claves:** Método de experiencia participativa; Aprendizaje desarrollador;

Proceso de enseñanza-aprendizaje; Asignatura Lengua y Literatura; Gramática; Funciones gramaticales.

## INTRODUCCIÓN

Se ha hecho recurrente niveles de descuido por la Lengua Materna en todos los órdenes, en ocasiones tanto en la comunicación con nuevos códigos que se instauran solamente desde la práctica popular y no por las instituciones de la lengua como la Real Academia de la Lengua Española y la escritura, en la cual la ortografía y sus reglas no forman parte del deber ser para los que se comunican a través del lenguaje escrito. Muestra de esto, son las canciones, los textos y cartas que se utilizan para la comunicación, el empleo de textos digitales en la que se depende de correctores electrónicos, entre otros.

Todo lo anterior, hace pensar en diversas formas novedosas que tienen que llegar a incentivar desde la educación en primera instancia, las soluciones a estas problemáticas de la Lengua Materna, el Español, el Español y la Literatura, como se le denomina desde la academia a estos procesos de comunicación. Se ha convertido en una significativa preocupación y ocupación para la enseñanza de las nuevas generaciones en todos los niveles educacionales, de los países de habla española. (Carbajal 2016).

Por todo ello, se menciona y concibe que la educación no puede estar al margen de los propósitos de mejora (Escudero, 2009), ya que muchos estudiantes arriban a la educación superior sin haber vencido los objetivos requeridos en años precedentes en cuanto a la Lengua y la Literatura Española se refiere.

En los últimos años, la transformación de la educación institucionalizada ha sido sistemática y profunda, esta ha transitado por periodos de renovación, tanto en el orden de

la teoría como en la práctica pedagógica, sobre todo, bajo transformaciones y adaptaciones en el campo de la virtualización, la informática y el desarrollo de las ciencias de la educación. (Sánchez, 2016). En ese contexto, no es ajeno por supuesto, la enseñanza de la Lengua y la Literatura en los diversos niveles educativos y años que los conforman, y por su parte, se ha impulsado el desarrollo de las ciencias del lenguaje y la comunicación que, de forma general, se expresa en un acentuado carácter comunicativo como nunca antes lo había tenido.

No obstante, es importante declarar que, a juicio de la autora, la Gramática en particular, continúa con una presentación que vislumbra y práctica un enfoque de materia netamente normativa, que incluso, llega a desvincularse de los importantes y necesarios conocimientos con los cuales, el sujeto tiene que desempeñarse y desarrollarse en la cotidianidad, con el uso adecuado de los procesos comunicativos. (Solís, 2019).

En consecuencia, para llegar a la preservación y desarrollo del lugar que le corresponde a la Gramática en particular, sobre la base de los conocimientos que debe tener el estudiante y el futuro profesional, se requiere que, en todos los niveles educacionales, se trabaje esta materia desde una visión más activa, transformadora y en correspondencia con la realidad objetiva que vive el sujeto. Es decir, con el empleo de herramientas, alternativas, metodologías y propuestas que consoliden un aprendizaje desarrollador. (Infante, & Miranda, 2017).

En particular, es importante recordar que el conjunto de características psicológicas que se llegan a dinamizar y se expresan cuando el sujeto requiere enfrentarse a una determinada situación o problema para ofrecerle solución desde sus conocimientos, desde sus aprendizajes, se denomina estilo de aprendizaje, es decir, se trata de las distintas

maneras en que un individuo puede aprender.

En general, en la actualidad para los aprendizajes de las diversas ciencias y materias, se requiere una enseñanza activa (de Souza, & Bezerra, 2013), en lo cual se tienen en cuenta los intereses y motivaciones del estudiante, así como la importancia y uso de los aprendizajes la vida. (Salas, 2010). Las alternativas didácticas y metodologías que responden a un aprendizaje activo, de forma obligatoria se tienen que adaptar a modelos de aprendizaje en los cuales el papel principal corresponde al estudiante. (Huber, 2008). Ya que este, construye el conocimiento desde puntos de partida, actividades o escenarios que son diseñados por el docente, pero que este último no es el protagonista.

Todo lo anterior, expresa que, para un aprendizaje de la Lengua y la Literatura en particular, desde un aprendizaje desarrollador y con metodologías activas, se requiere que el estudiante:

- Sea el principal responsable de su aprendizaje, y que logre desarrollar las habilidades de indagación o búsqueda, análisis, selección e identificación, clasificación y evaluación de la información, uso de las herramientas y recursos digitales para fines de aprendizaje, entre otras muchas más, que conllevan a asumirse un papel más activo en la construcción del conocimiento.
- Participación activa en el desarrollo de acciones y actividades que posibiliten el intercambio de experiencias, la contrastación de saberes y opiniones con sus coetáneos.
- Utilizar vías de cooperación y colaboración en el desarrollo de sus actividades para llegar a soluciones y aprendizajes.

- Elevar los niveles de compromiso en los procesos de reflexión acerca de lo realiza, cómo y para qué lo realiza, y el uso adecuado de los resultados a los que llega con su esfuerzo, para así poder proponer acciones y nuevas vías concretas para su mejora en cuanto a aprendizaje se refiere.
- Llegue a tener plena consciencia de la necesidad de aprendizajes desde el contacto directo y conocimientos del entorno particular en el que se desarrolla cada sujeto, para poder ofrecer soluciones y comprensiones de la realidad. Por ejemplo, lograr el desarrollo de actividades como trabajar en proyectos, indagar situaciones conocidas de la cotidianidad, estudiar casos y proponer nuevas vías de solución a problemáticas comunes, etc.
- Desarrollar la autonomía, las actitudes colaborativas, el criticismo en el pensamiento, las destrezas de carácter profesional, capacidades de autoevaluación y autodeterminación.

La perspectiva de desempeño del docente debe ser en todo momento tutorar, mediar, facilitar, motivar, guiar, ayudar, ofrecer información de retorno a los estudiantes. (Martínez, Esparza, & Gómez, 2020; Estrada, 2013).

En particular, sobre la base de lo tratado en el contexto de la gramática en la y sobre el dominio de las estructuras gramaticales y su funcionalidad, es sumamente importante para la enseñanza activa y todo lo que concierne al desarrollo de la producción textual, en particular la forma textual escrita, para poder llevarse a cabo un proceso de comunicación de forma precisa, correcta y clara. (Costa, Guerra, & Puente, 2008; Vega, García, & Ravelo, 2020).

Todo lo referente al adecuado desarrollo y el interés principal del proceso de enseñanza-aprendizaje debe estar concentrado en la meta de lograr un ser humano preparado para arrogarse y enfrentar todos los nuevos desafíos y retos que se presentan en la actualidad, y sobre todo, en el contexto de la llamada Sociedad del Conocimiento. (Sánchez, 2021).

Cada día el enfoque comunicativo se refuerza más y es esencial en la comprensión de los contenidos (Burin, et. Al. 2021), en el desarrollo de las actividades, y sobre todo en la solución de los problemas en los procesos de aprendizajes. Por tanto, el estudiante primero debe aprender el para qué de las estructuras gramaticales, y eso depende de la calidad con que se enseñe y a forma con se lleva a cabo. (Bosque, & Gallego, 2016).

En su mayoría, los pensum y syllabus hace énfasis en la proposición del trabajo con las llamadas macrohabilidades lingüísticas, entre las que se encuentran: hablar, escuchar, leer y escribir, así como todo lo referente a la consolidación y ejercitación de las mismas a partir de la mediación de actividades que tienen que propiciar el trabajo con los componentes funcionales de lo que se conoce como una clase con enfoque comunicacional. (Camps, 2006).

En ese escenario, entonces es necesario preguntarse: ¿El docente se encuentra preparado para desarrollar una clase con enfoque comunicacional, y en particular los contenidos de la materia Lengua y Literatura al atender un aprendizaje desarrollador, con una visión activa y a partir de las problemáticas cotidianas a las que se enfrenta el estudiante?

Una perspectiva de análisis crítico a llevar a cabo, permite la identificación de la problemática a tratar sobre el aprendizaje de la materia de Lengua y Literatura, desde la perspectiva de tratar los contenidos sobre la base de las problemáticas cotidianas conocidas por los estudiantes. Y esto, se refleja

desde situaciones como los resultados en la culminación de estudios, demuestran niveles significativos de pobreza de vocabulario y deficiente expresión oral y escrita, que evidentemente afecta el inadecuado empleo de las estructuras gramaticales.

Por su parte, esto a juicio de la autora, es resultado de que los docentes tampoco logran demostrar el dominio de las referidas estructuras con fines comunicativos en los procesos de enseñanza-aprendizaje que dirigen y gestionan, lo que llega a expresarse en el proceso de evaluación y los resultados que se obtienen.

En este contexto, al parecer de la autora, los docentes que se desempeñan en la enseñanza de la asignatura Lengua y Literatura como los que emprenden la labor docente educativa en las demás disciplinas; estos llegan incluso a reclaman ayuda de tipo didáctica y metodológica para poder llevar a cabo formas y vías novedosas para la enseñanza de la asignatura en general o del componente gramatical en particular.

En ello, se considera de mucha importancia, y es una forma a juicio de la autora, lo referente al empleo de procedimientos del método de experiencia participativa para garantizar mejoras y nuevos criterios a ser tenidos en cuenta.

El aprendizaje de la gramática en el orden lingüístico es uno de los retos que se asumen por la educación y los profesionales que se desempeñan en ese contexto, que aspiran a la contribución de niveles superiores en el dominio de la asignatura. En todo ello, se entienden las categorías gramaticales con los requeridos grados de distinción, aspectos esenciales en el proceso de la construcción del conocimiento. Es decir, conceptos gramaticales que generalizan los significados gramaticales y que son expresados desde las posibilidades que poseen los recursos gramaticales de la lengua.

En la opinión de la autora, la enseñanza de los contenidos de la asignatura Lengua y literatura continúa en mayor medida, en contextos de terreno árido. Y es productiva de que la visión y la propuesta que pudiera emerger de las experiencias en su impartición es completamente válida. En este sentido, en el estudio realizado se propone como objetivo: Desarrollar una sistematización desde análisis sobre el uso adecuado de las estructuras gramaticales en la enseñanza de la Lengua y la Literatura con el uso de procedimientos del método de experiencia participativa para los aprendizajes.

## **MÉTODOS Y MATERIALES**

El estudio que se desarrolló tuvo un enfoque en mayor medida cualitativo, con un alcance descriptivo, y de carácter transversal. En consecuencia, se utilizaron diversos métodos de investigación científica. De nivel teórico se utilizaron los métodos: analítico-sintético y análisis documental, y sobre todo en la sistematización de información en la literatura especializada en el empleo de la modalidad de estudio PRISMA.

El estudio fue orientado, y se llegó a profundizar en lo relacionado con el conocimiento de sobre el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Lengua y Literatura en general, y de los aspectos gramaticales en particular. Se estableció en cuestión, un estudio con diseño no experimental, debido a que no se considera la manipulación deliberada de las variables, sino solamente la sistematización de información de literatura especializada y actualizada. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Además, el estudio es transversal o transeccional, en vista de que el proceso de análisis de información sobre la base lo publicado en el período establecido entre el año 2019 - 2022.

Dicha recopilación de artículos fue obtenida en el contexto internacional y latinoamericano. Al tenerse en cuenta, lo referente al análisis de resultados de países principalmente del área latinoamericana y el Ecuador.

En este sentido, la profundización en cuanto a la búsqueda de núcleos duros relacionados con el estudio, con los motores de procesamiento de datos e información de google y google académico, con la identificación y selección de fuentes primarias y secundarias de datos. Estas han sido aportaciones principalmente de artículos científicos, informes de investigación o tesis y de libros que tratan el tema; sobre todo con el ámbito de las variables y procesos referentes al título del presente estudio. Por ello, no se tuvo restricciones de idiomas, en función de revistas indexadas de carácter regional y global.

En relación con los aspectos sustanciales que se tuvieron en cuenta precisamente al procedimiento que se llevó a cabo, sobre la base de los análisis que fueron recopilados de

la amplia diversidad de fuentes bibliográficas existentes. Se trató de analizar los contenidos de los diferentes estudios científicos consultados, con relación al tratamiento del objeto de estudio, la metodología concreta seguida y los resultados obtenidos. En este sentido, se tuvo en cuenta la exclusión definitiva de los datos informativos que se consideran no relevantes ni pertinentes.

En referente a todo ello, se tuvo en cuenta una indagación de forma sistemática en diferentes bases de datos, desde el empleo de una serie de palabras claves: método de experiencia participativa; Lengua y Literatura; enseñanza-aprendizaje de la gramática; aprendizaje desarrollador. Así como, las posibles combinaciones terminológicas mediante operadores Booleanos como: “método de experiencia participativa en el aprendizaje desarrollador”, “enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura”, “método de experiencia participativa en el aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura”, obteniéndose 7 250 resultados (Tabla 1).

| BASES DE DATOS  | CANTIDAD DE ARTÍCULO | PROMEDIO / AÑOS | FACTOR DE IMPACTO |
|-----------------|----------------------|-----------------|-------------------|
| Google Scholar  | 2201                 | 2017-2022       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| Scielo          | 966                  | 2018-2020       | Q1, Q2,Q3         |
| Elsevier        | 320                  | 2017-2022       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| Redalyc         | 978                  | 2016-2022       | Q1, Q2            |
| EBSCOhost       | 316                  | 2019-2022       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| Cochrane        | 242                  | 2016-2021       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| ERIHPLUS        | 271                  | 2019-2022       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| DOAJ            | 708                  | 2018-2022       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| CIRC            | 371                  | 2016-2021       | Q1, Q2,Q3,        |
| ProQuest        | 477                  | 2017-2021       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| IndexCopernicus | 401                  | 2017-2022       | Q1, Q2,Q3         |
| Total           | 7251                 |                 |                   |

Tabla 1. Resultados de la primera búsqueda.

De la consulta realizada y la selección, a partir de la búsqueda inicial, se tomaron 1518 artículos a partir de los criterios de inclusión (Tabla 2).

- Estudios desarrollados a partir del 2019.
- Estudios que consistan en Meta-análisis en español e inglés, sobre método de experiencia participativa, Lengua y Literatura, enseñanza-aprendizaje de la gramática, aprendizaje desarrollador, las posibles combinaciones terminológicas mediante operadores Booleanos como “método de experiencia participativa en el aprendizaje desarrollador”, “enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura”, “método de experiencia participativa en el aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura.
- Estudios donde estén presentes los procesos relacionados con la gramática en particular de la asignatura Lengua y

Literatura, así como el proceder de los docente y estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde esta perspectiva, quedaron descartados aquellos artículos que no cumplieron con los criterios de selección antes mencionados.

En correspondencia, se obtuvieron en el tercer proceso de selección, 735 documentos o reportes de estudios que llegaron a cumplir los principales aspectos requeridos y representativos para las consultas realizadas. De estos, se tomó como base de meta-análisis para esta revisión 188 estudios relevantes.

Sobre la base de la selección realizada visto como proceso general propio del método utilizado, se determina la significativa o relevante y actualizada información a partir de la metodología de investigación PRISMA, por sus siglas en inglés Preferred Reporting Items for Systematic reviews and Meta-Analyses. La misma, que fue declarada en el 2009 y actualizada en el 2020, y que en su

| BASES DE DATOS  | CANTIDAD DE ARTÍCULO | PROMEDIO / AÑOS | FACTOR DE IMPACTO |
|-----------------|----------------------|-----------------|-------------------|
| Google Scholar  | 448                  | 2019-2022       | Q1, Q2            |
| Scielo          | 152                  | 2019-2022       | Q1, Q2,Q3, Q4     |
| Elsevier        | 153                  | 2019-2022       | Q1, Q2            |
| Redalyc         | 192                  | 2019-2022       | Q1, Q2            |
| EBSCOhost       | 163                  | 2019-2022       | Q2,Q3             |
| Cochrane        | 48                   | 2019-2022       | Q1, Q2            |
| ERIHPLUS        | 49                   | 2019-2022       | Q1, Q3, Q4        |
| DOAJ            | 181                  | 2019-2022       | Q1, Q2            |
| CIRC            | 52                   | 2019-2022       | Q2,Q3             |
| ProQuest        | 45                   | 2019-2022       | Q1, Q3, Q4        |
| IndexCopernicus | 35                   | 2019-2022       | Q2,Q3             |
| Total           | 1518                 |                 |                   |

Tabla 2. Resultados de la selección de los artículos muestreados.

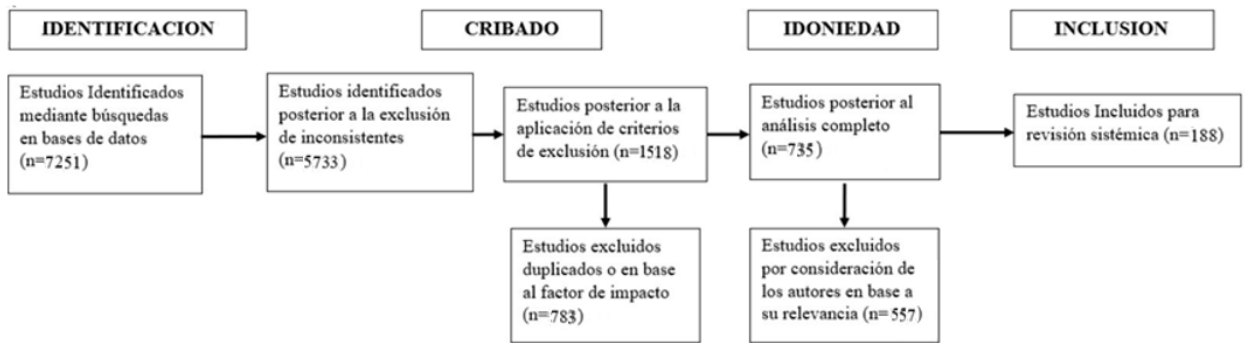


Figura 1. Algoritmo PRISMA.

constitución y aspectos procedimentales se establecen las pautas que pretenden facilitar a los autores la organización de las revisiones sistemáticas planteadas a través de un algoritmo de búsqueda (Urrútia, & Bonfill, 2010) (Figura 1).

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Lo referente al método de experiencia participativa favorece el desarrollo de una amplia reflexión lógica, que posee como principal orientación un objetivo concreto; en el cual, se debe evidenciar una actuación sistemática y admitida para lograr la meta de la obtención de mayores resultados. Aunque el mismo es más utilizado para garantizar procesos de tipo educativo, por la perspectiva participativa como principal elemento, en el desarrollo de los aprendizajes, el mismo, también es de trascendental ayuda. (Durston, & Miranda, 2002).

En el contexto y naturaleza de la investigación realizada y el tema que se abordó, el método deviene en vía pedagógica que tiene su punto inicial en el aspecto central de las relaciones que se establecen entre el componente interactivo-educativa y el aprendizaje desarrollador que se logra a partir de la participación activa de los estudiantes. Mediante las cuales, el docente trata de orientar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje en las diversas materias en general, y en particular, la se

Lengua y Literatura.

Desde la perspectiva de análisis de la autora, se considera que el método basado en la experiencia participativa es sumido por con el desarrollo de un enfoque multifactorial (Martínez, & Lima, 2015), al tenerse en cuenta en primer lugar los conocimientos antecedentes del estudiante, desde la propia experiencia y vivencias logradas por este en la cotidianidad en que se desempeña. (García, 2008).

En correspondencia, lo relativo a los principales procedimientos y las relaciones existentes en ello, se expresan seguidamente:

La mediación del docente y su desempeño como facilitador y orientador en las actividades, se convierte en el principal procedimiento que garantiza que el docente pueda promover la autonomía en el quehacer del estudiante, al desarrollar por si solo los contenidos tratados en clases. Los cuales, se profundizan y consolidan a medida que el estudiante indaga, investiga y desarrolla las actividades como proceso evaluativo, pero también, como proceso de relación directa con su experiencia en situaciones cotidianas. Por tanto, posee una relevancia trascendental que los contenidos que se tratan por el docente en las actividades que se desean realizar, tienen que estar en relación directa con sucesos, procesos y situaciones con las que el estudiante se encuentra en interacción.



Se favorece, además, que el docente a partir de la dirección del proceso docente – educativo pueda mediar en determinadas situaciones que obstaculizan los aprendizajes de los estudiantes, y tienen una naturaleza externa a lo que en la institución educacional se refiere, y que repercute en diversos niveles en los aprendizajes.

El objetivo esencial que se persigue al utilizar este método de experiencia participativa, no radica solamente en la participación activa del docente en el proceso de aprendizaje, sino en la participación de su aprendizaje desde la aplicación directa de los contenidos en su realidad, en situaciones propias, cotidianas, directas en su contexto de desempeño social. Por ello, se alcanza una dinámica pedagógica, en la cual el uso de actividades y acciones no solo se centran en el contenido de las asignaturas, sino que promueven el saber hacer con el contenido tratado, el desempeño del estudiante desde el aprendizaje logrado de los contenidos tratados en clases.

En este sentido, se debe tener presente que se llega a tener una repercusión importante, en cuanto a las relaciones sociales de los estudiantes en la adecuada conexión con el procedimiento y las operaciones lógicas que se establecen y que llegan a diferenciarse en el proceso de inducción y de deducción. La inducción es un procedimiento, en el que de lo particular o lo individual se infiere lo general, lo común, mientras que la deducción es un procedimiento donde lo general se infiere lo especial o lo particular. (Bril, Maillet, & Mayaux, 2017).

En este contexto desde una perspectiva amplia, sobre la base de estos procedimientos, y en correspondencia con lo que el estudiante realiza al relacionar los contenidos tratados en clases con las situaciones que conoce, en las que ha tenido algún nivel de experiencia, propias de la realidad objetiva

y la cotidianidad, se llevan a cabo una serie de procedimientos lógicos, en los que están presentes una serie de operaciones mentales de gran importancia. Por tanto, debe generarse el análisis, la síntesis, la abstracción y la generalización, la observación, la explicación, la argumentación, la corrección, diagnóstico, identificación, la valoración, diseño, reflexión, la ejemplificación, entre otros.

En otro orden de cosas, el elemento externo se tiene en cuenta en la propia práctica, a partir de la ejecución de diversas formas de conocimiento que se expresa desde la relación docente-estudiante-contexto social y los principales agentes socializadores, en los cuales se concretan los principales contenidos tratados en las asignaturas, desde la elaboración conjunta y el trabajo independiente.

En correspondencia, al utilizarse el método de experiencia participativa y su dinámica, por su carácter social y pedagógico, en mayor medida se requiere la estimulación del autodesarrollo, por lo que se expresan desde esa perspectiva las transformaciones cualitativas superiores.

En ese sentido, es de vital importancia y correspondiente la construcción de conocimientos integrales, que sin mucha complejidad y obstáculos sea aplicable en correspondencia con las demandas de diversas exigencias marcadas por las propias exigencias de la ciencia, la tecnología y la sociedad, en términos de los contenidos específicos que los programas de las asignaturas establecen.

Dichos contenidos y medios, se establecen y son reflejados en sus sistemas de procedimientos. El primero garantiza la potenciación de las diversas contextualizaciones de las actividades y acciones que se requieren realizar.

En cuanto a la evaluación, es importante tener presente que se pueden tener presente

en el desarrollo del método de experiencias participativas, desde las diversas variantes, es decir; en función de lo formativo y sumativo, así como la auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación.

Sobre la base de la definición del método que se trata, se considera que el mismo es considerado a partir de una serie de rasgos y características:

Todo lo referente a las experiencias por parte de los estudiantes, se incluyen las vivencias logradas de estos, y que incluso, se deben utilizar y relacionar directamente con los diversos aprendizajes. Todo ello, a partir de las individualidades de los estudiantes, en cuanto a las tradiciones que los hacen diferentes.

Por otro lado, es concebido lo participativo en el proceso de enseñanza aprendizaje, desde la perspectiva de que se utilizan las experiencias, vivencias y situaciones de la cotidianidad de los estudiantes con relación a las actividades, tareas y ejercicios que desde las asignaturas se pueden utilizar. En ello, se establecen las debidas interacciones, al favorecerse la identificación de necesidades y potencialidades al respecto, y en consecuencia se llegan a ofrecer propuestas de acciones y actividades.

Con esta óptica, se considera por los autores del presente artículo, que el método de experiencia participativa es un sistema procedimental que influye en el aprendizaje de los estudiantes desde la relación directa de lo que conoce de su quehacer cotidiano y constituye su acervo experiencial y los nuevos conocimientos que construye desde las diversas asignaturas, lo que garantiza una participación más activa y significativa. Además, se expresa como la forma en que el docente puede garantizar un nivel de aprendizaje desarrollador, al atender de forma directa la diversidad de las características individuales y la inserción de sus integrantes

en todo el proceso educativo.

También, los procedimientos llegan a facilitar las relaciones entre los docentes y los estudiantes, desde la perspectiva de la formación y desarrollo de cualidades que no se establezcan como estereotipos, formalidades y esquematismos, para llegar a desarrollar en los estudiantes una actuación de manera consciente.

El método en lo particular al aplicarse, permite desarrollar múltiples análisis y apreciaciones de las actividades que se ejecutan en clases, sobre la base de las relaciones que poseen con las experiencias prácticas de la vida diaria. Para ello:

- Los estudiantes deben estar identificados con cada uno de los objetivos de las actividades y el nivel de importancia que poseen estas.
- Los niveles de vinculación con el contenido de las asignaturas y las situaciones prácticas en la interrelación de lo cognitivo y lo experiencial.
- Es concebido y atendido como un mecanismo que debe favorecer un contexto de aprendizaje desde la crítica reflexiva, la creatividad y la profundización en los temas y contenidos de las asignaturas y a su aplicación real.
- Garantiza mayores niveles de responsabilidad tanto en lo individual como en lo colectivo en la realización de actividades y tareas integradoras.

En particular, el nivel de objetividad y de desarrollo lógico desde lo didáctico-pedagógico del método tratado en función del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, desde el conjunto de procedimientos que se pueden llegar a utilizar, promoverá las necesarias

transformaciones para los aprendizajes de los estudiantes. El método en sí mismo, debe garantizar la orientación y dirección de los desempeños tanto del docente como de los estudiantes.

Sistema de procedimientos del método de experiencia participativa.

El método de experiencia participativa garantiza el desarrollo de una unidad dialéctica entre aspectos fenomenológico (aspecto externo) y su esencia (interno) en relación con lo didáctico, metodológico y de contenido en las acciones y actividades de académicas que se realizan. El tener en cuenta en el método los aspectos internos, significa llegar a conocer las operaciones lógicas y los procedimientos, que se ponen en práctica en el proceso de construcción y apropiación de los conocimientos, así como el comportamiento por parte de los estudiantes. Sin embargo, en cuanto al aspecto externo se considera la manifestación y desempeño de lo que puede realizar dicho estudiante, desde una determinada organización, en la elaboración conjunta y el trabajo independiente o autónomo que se requiere realizar.

En ese sentido, los criterios tenidos en cuenta acerca del método en cuestión, constituye un componente de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura, y su empleo está condicionado por elementos como: participación, tarea y acciones pedagógicas, contenido educativo, contenidos, capacidades, competencias y habilidades, forma de organización del proceso, dirección, seguimiento y evaluación del proceso, entre otros.

A la hora de la aplicación del sistema de procedimientos relacionados con el método tratado, este posee las siguientes características fundamentales: flexibilidad, dinámico, sistémico, participativo, integrador, interdisciplinar y multifactorial; lo que garantiza que los estudiantes y docentes como

principales actores del proceso de enseñanza-aprendizaje profundicen en la sistematización requerida de los contenidos, y enriquezcan sus desempeños.

En lo particular a la asignatura de Lengua y Literatura la concreción del método de la experiencia participativa conduce de forma intencional el sistema de procedimientos y las operaciones lógicas, al desarrollo de los aprendizajes en los estudiantes, desde una perspectiva significativa y desarrolladora, así como, a la aplicación y la socialización de los conocimientos aprendidos.

Es considerable que se entienda por muchos, que la asignatura Lengua y Literatura sobre la base de las falencias e insuficiencias que pudiera tener, a los docentes les sugiere la búsqueda y aplicación de nuevas formas novedosas, que estimulen la ocupación efectiva del desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje en todos los niveles educacionales. Los estudiantes incluso, llegan a la Educación Superior sin el vencimiento de los objetos establecidos en dicha asignatura en relación con los grados precedentes.

En los últimos años, la institución educativa se ha renovado y ha cambiado en cuanto a muchos aspectos, uno de ellos es precisamente desde el teoría y la práctica pedagógica, sobre todo a partir del impetuoso influjo de la tecnología educativa en general y la tecnología de la información y las comunicaciones en particular, lo que ha implicado el desarrollo de las ciencias de la educación y pedagógicas.

La enseñanza de la asignatura Lengua y Literatura, en lo particular, tiene además un mayor nivel de influencia a partir del desarrollo de las ciencias del lenguaje y la comunicación. No obstante, en el campo de la Gramática continúa con una presentación específica y casi invariante de la materia normativa, que incluso se posiciona en algunos casos en la desvinculación de los necesarios saberes con

que el sujeto desarrollará su vida, utilizará sus conocimientos a través de los procesos comunicativos.

Sobre la base del empleo del método mencionado, y con vista a lograr aprendizajes desarrolladores y significativos, los objetivos que se plantean por parte de los docentes en la asignatura Lengua y Literatura, están en consonancia en mayor medida para que el estudiante:

- Pueda ser el principal responsable de su propio aprendizaje, que logre desarrollar las necesarias competencias y habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, en relación a los contenidos y actividades tratadas, desde un papel más activo.
- Elevar el nivel de participación en actividades de lectura, elaboración de narrativas, informes, poesías, ensayos, entre otros; desde una perspectiva del intercambio de experiencias y criterios con sus coetáneos.
- Desarrolle mayores niveles de compromiso con respecto a las reflexiones, sobre los contenidos tratados en clase y lo que hace, cómo lo hace y qué logra en situaciones de su cotidianidad, desde la elaboración de acciones concretas para su mejora.
- Consolidar determinados niveles de autonomía, pensamiento crítico, competencias y destrezas pre-profesionales, actitudes colaborativas y una mayor capacidad de autovaloración y autoevaluación.

Los especialistas en el lenguaje o lingüistas han ofrecido criterios sobre la Gramática desde una perspectiva crítica, acerca de campos de estudios diversos que esta posee y debe desarrollarse; desde

el de mayor amplitud como es el caso de los estudios del sistema lingüístico en su conjunto: morfología, fonología, y sintaxis, hasta el de menor amplitud que se expresa coincidentemente en la morfosintaxis. En este caso, en la literatura especializada al tratarse los contenidos de Lengua y Literatura, se puede apreciar que este último criterio ha sido rebatido, entre otros, por Ferdinand de Saussure, quienes llegan a destacar por ejemplo la interpenetración de la morfología, la sintaxis y la lexicología en los estudios gramaticales.

Es importante, a manera de precisión, establecer que se comprende como gramática la disciplina que estudia el sincronismo de las entidades del nivel morfológico y sus reglas de combinación para formar palabras. (Bosque, & Gallego, 2016). Además, de las clases de palabras: la integración de estas en sintagmas y de estos a su vez, en oraciones. Claro está, es de destacar que la Gramática posee una estrecha vinculación con el léxico, ya que la llamada codificación y decodificación de un mensaje no solamente y necesario desde el uso preciso de reglas finitas de combinación de las entidades, sino desde el nivel de conocimiento que se posee de una parte significativa del vocabulario de la lengua en cuestión.

En la asignatura de Lengua y Literatura que se imparte, la Gramática tiene un papel esencial y central, por ello, le corresponde el estudio sistemático de las formas lingüísticas y de las relaciones o funciones que se pueden dar entre dichas formas en un determinado momento de su proceso evolutivo, y con un carácter sincrónico. Por supuesto, en esta asignatura, para el estudio de la Gramática, no se concibe ni es adecuado tampoco, limitar la enseñanza de esta, solamente desde la perspectiva del conocimiento de sus estructuras.

## CONCLUSIONES

El método de la experiencia participativa se debe instrumentar en el sistema de procedimientos y operaciones lógicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura. El cual, se concibe para que transcurra desde la apropiación, desarrollo y comportamiento de los estudiantes, al profundizar y utilizar los contenidos para comprender y solucionar situaciones de su realidad en diversos contextos.

Se consideran como procedimientos del método de la experiencia participativa aquellas operaciones lógicas prácticas o intelectuales que transcurren en la dinámica de los aprendizajes en los estudiantes, en el proceso de enseñanza aprendizaje en y desde la institución educativa.

## REFERENCIAS

- Bosque, I., & Gallego, Á. J. (2016). La aplicación de la gramática en el aula: recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática. *RLA. Revista de lingüística teórica y aplicada*, 54(2), 63-83. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832016000200004>
- Bril-Mascarenhas, T., Maillet, A., & Mayaux, P. L. (2017). Process tracing. Inducción, deducción e inferencia causal. *Revista de ciencia política (Santiago)*, 37(3), 659-684. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-090X2017000300659>
- Burin, D., Kahan, E., Irrazabal, N., & Saux, G. (2021). Procesos cognitivos en la comprensión de hipertexto: Papel de la estructura del hipertexto, de la memoria de trabajo, y del conocimiento previo. Ponencia presentada en el Congreso Iberoamericano de Educación Metas. [https://www.adeepra.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/TICEDUCACION/R0730\\_Burin.pdf](https://www.adeepra.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/TICEDUCACION/R0730_Burin.pdf)
- Camps, A. (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. F. Zayas (Ed.). Barcelona: Graó.
- Carbajal García, S. E. (2016). El aprendizaje del lenguaje y los saberes necesarios para la educación de hoy. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/14001>
- Costa, A. T., Guerra, M. T. G., & Puente, Z. S. (2008). El análisis semántico, sintáctico y pragmático en la enseñanza de los contenidos gramaticales. *VARONA*, (46), 60-65. <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360635566010.pdf>
- de Souza, F. N., & Bezerra, A. C. (2013). De la Enseñanza Activa al Aprendizaje activo: El Rol de la investigación en la formación del profesor del futuro. *Revista de investigación universitaria*, 2(2). DOI: <https://doi.org/10.17162/riu.v2i2.29>
- Durston, J., & Miranda, F. (2002). Experiencias y metodología de la investigación participativa. Cepal. <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/6023>
- Estrada, L. (2013). El desempeño docente. *Carabobo-Venezuela: Universidad de Carabobo*, 88.
- Escudero Muñoz, J. M. (2009). Comunidades docentes de aprendizaje, formación del profesorado y mejora de la educación. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/23683>
- Española, R. A., & Madrid, E. (2001). *Diccionario de la lengua española* (Vol. 22). Madrid: Real academia española.
- García, B. M. (2008). La investigación en la cotidianidad social desde la fenomenología. *Tiempo de educar*, 9(17), 35-56. <https://www.redalyc.org/pdf/311/31111439003.pdf>
- Infante, R. C. H., & Miranda, M. E. I. (2017). Aproximación al proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador. *Revista UNIANDÉS Episteme*, 4(3), 365-375. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6756270>

Huber, G. L. (2008). Aprendizaje activo y metodologías educativas. *Revista de educación*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/72275>

Martínez Chairez, G. I., Esparza Chávez, A. Y., & Gómez Castillo, R. I. (2020). El desempeño docente desde la perspectiva de la práctica profesional. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.703>

Martínez, R. E. Á., & Lima, H. J. T. (2015). Una experiencia de aprendizaje y evaluación participativa como alternativa ante los criterios estandarizados. *Memorias del Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Celaya 2015*. <https://static1.squarespace.com/static/55564587e4b0d1d3fb1eda6b/t/601ac09d1ddf33320600c4ac/1612365997674/Celaya+Memorias+ONLINE+2015+Tomo+02.pdf>

Sánchez Chacón, G. (2016). Percepción sistémica de la innovación educativa: Reflexiones desde el nuevo paradigma científico. <https://repositorio.una.ac.cr/handle/11056/20402>

Sánchez, I. R. A. (2021). La Sociedad de la Información, Sociedad del Conocimiento y Sociedad del Aprendizaje. Referentes en torno a su formación. *Bibliotecas. Anales de investigación*, 12(2), 231-239. <http://revistas.bnjm.cu/index.php/BAI/article/view/179>

Salas, M. I. T. (2010). La enseñanza tradicional de las ciencias versus las nuevas tendencias educativas. *Revista Electrónica Educare*, 14(1), 131-142. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114419012.pdf>

Solis Cortez, J. D. (2019). *La Gramática y su Incidencia en la Construcción de Mensajes Comunicacionales en los estudiantes de primer semestre, matutino, Carrera de Comunicación, Guayaquil 2019* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil: Facultad de Comunicación Social). <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/44801>

Urrútia, G., & Bonfill, X. (2010). Declaración PRISMA: una propuesta para mejorar la publicación de revisiones sistemáticas y metaanálisis. *Medicina clínica*, 135(11), 507-511. [https://bmjopen.bmj.com/content/bmjopen/suppl/2013/06/10/bmjopen-2012-002330.DC1/bmjopen-2012-002330supp\\_PRISMA-2010.pdf](https://bmjopen.bmj.com/content/bmjopen/suppl/2013/06/10/bmjopen-2012-002330.DC1/bmjopen-2012-002330supp_PRISMA-2010.pdf)

Vega, G. C., García, M. B., & Ravelo, L. D. S. (2020). Consideraciones históricas sobre el tratamiento del contenido gramatical en el proceso de enseñanza-aprendizaje de español-literatura en la educación secundaria básica. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 11(3), 27-47. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7692389>