

International Journal of Human Sciences Research

LAS BUENAS PRÁCTICAS DE LA INVESTIGACIÓN EN EL DOCENTE

Dulce María Ojeda Vivas

Ing. Químico por UPAEP, especialista en Tecnología de Alimentos por UPAEP, Maestría en Tecnología de Alimentos en IFAL-BUAP, Maestra en Educación por U. Interamericana, Educador en Diabetes por U. Salle, Coordinadora Académica de 4 carreras de área de la salud, maestra de física general, materias de las carreras de Nutrición, Biotecnología, Fisioterapia y Psicología (licenciatura) en La Universidad Interamericana A.C. de 2013 a 2021, Puebla, maestra de Andragogía y Capacitación en la Universidad Ángeles en Puebla en la carrera de educación y química, ecología y física II en el bachillerato de La Universidad Interamericana A.C., Puebla, México, Maestra de Química I, Química orgánica, Química de alimentos I y II en CME, Química en Bachillerato ICI incorporado a BUAP y Doctorante en Educación

All content in this magazine is licensed under a Creative Commons Attribution License. Attribution-Non-Commercial-Non-Derivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0).



Resumen: De acuerdo a la Real Academia Española (2017) etimológicamente la palabra investigar proviene del latín in (en) y vestigare (hallar, indagar), así que la palabra nos dirige a un concepto fundamental, que es el descubrir. “La investigación científica se concibe como un proceso, término que significa dinámico, cambiante y evolutivo. Un proceso compuesto por múltiples etapas estrechamente vinculadas entre sí, que se da o no de manera secuencial o continua que involucra actividades que cualquier persona puede efectuar” (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista, 2004). En este artículo se plantea a los docentes, efectuar junto con sus alumnos a investigar, guiarlos para descubrir respuestas a las interrogantes que nos planteamos. Todo en un marco de camaradería y seguridad, generando curiosidad y finalmente lograr los objetivos de las investigaciones. Una de las maneras fascinantes del aprendizaje es por investigación, buscando y encontrando resultados. El docente se convierte en investigador y en motivador de los aprendientes.

Palabras clave: Investigación, motivación, buenas prácticas.

INTRODUCCIÓN

Es muy importante que en las aulas se incentive la investigación científica. El papel de los docentes investigadores es muy importante, son los docentes quienes pueden motivar a los alumnos para que se acrecenté la curiosidad sobre muchas de las incógnitas y de los problemas que se tienen y que se deben solucionar. PISA (*Programme for International Student Assessment*). En el INEE que es el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación se ha introducido como Programa para la Evaluación de los estudiantes, ha llamado a este desinterés: analfabetismo científico y es una problemática extendida en la mayoría de bachilleratos de nuestro país,

esto de acuerdo a Ojeda (2018).

Se presenta una estrategia que podrá ser aplicada por los docentes al impartir sus clases de ciencias de tal manera, logre motivar el interés en los alumnos e incentivarlos a que realicen y desarrollen investigación científica y de este modo podrán darse cuenta que los conceptos teóricos recibidos tienen amplias aplicaciones para la vida diaria y con ello lograr una calidad de vida superior, aumentando su creatividad investigadora, además de generar riqueza en los países.

DESCRIPCIÓN DEL MÉTODO

Estudios demuestran que a pesar de que en el siglo XXI contamos con innumerables adelantos tecnológicos, en los bachilleratos de nuestro país se ha detectado que la investigación científica carece de importancia para alumnos y docentes, no se investiga, no se realizan proyectos escalables que reflejen inventos que se apliquen a una mejoría en la calidad de vida.

La mayoría de alumnos hacen uso de la tecnología, y dentro de su currícula llevan materias de ciencias, pero no realizan investigación científica, ya que existe apatía, desinterés, desagrado, desmotivación; las causas son diversas, al respecto se han hecho investigaciones en donde se ha demostrado que hay insuficiente capacitación en los docentes y en los recursos didácticos para enseñar las ciencias de una manera acoplable a su entorno.

El desarrollo tecnológico tendrá lugar cuando las bases científicas se enseñen con nuevas didácticas en donde los alumnos encuentren ambientes agradables con maestros capacitados, en laboratorios equipados para que puedan aprender lo que pasa a niveles moleculares y además podrán aterrizar esos conceptos científicos y verlos aplicados directamente en la vida diaria. Y así de esta manera, darse cuenta que la ciencia no

es aburrida y que permite tener mejor calidad de vida, además podrán utilizar la ciencia para poder obtener riqueza por medio de planes de negocio; para desarrollar y establecer empresas, ya sea incubando proyectos o trabajando conjuntamente con aceleradoras de negocios.

La ciencia se empezará enseñando a pasos firmes y concretos, para lograr que los estudiantes se sientan motivados y seguros de que cuentan con los conocimientos y habilidades necesarias para realizar investigación científica. Para lograrlo; los maestros deberán contar con capacitaciones y con instructores que los guíen a través del *coaching* para que consigan avances abismales hasta conquistar niveles de excelencia en la enseñanza de la investigación científica.

La investigación puede ser definida como una serie de métodos para resolver problemas cuyas soluciones necesitan ser obtenidas a través de una serie de operaciones lógicas, tomando como punto de partida datos objetivos (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista, 2004).

De esta manera la investigación se entiende como una investigación crítica, controlada y empírica de fenómenos naturales, guiada por la teoría y la hipótesis acerca de las supuestas relaciones entre dichos fenómenos.

Para ello los docentes deben cambiar su estrategia de enseñanza; y éstas no se deben confundir con didáctica, ya que no son técnicas detalladas. Las estrategias de enseñanza son procedimientos o recursos utilizados, por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos (Díaz Barriga Arceo & Hernández Rojas, 1996).

Este trabajo de investigación descansa en los estudios realizados por Peter Honey y Alan Mumford (1988), ellos, partiendo de la base de Kolb sobre la Teoría del Aprendizaje Experiencial, que se centra en la importancia del papel que juega la experiencia en el proceso

de aprendizaje.

Los referidos investigadores se cuestionaron por qué en un entorno en el que dos personas comparten texto y contexto, una aprende y otra no, respondieron a esta interrogante en señalar que todo radica en las diferentes formas que reacciona en los individuos, por las diferentes necesidades con las que se exponen al aprendizaje y aprehenden el conocimiento, por lo que de acuerdo a los estilos de aprendizaje de cada individuo, éste responde de manera diferente, tiene también diferentes comportamientos ante éste. Es importante mencionar así, que no existe un solo estilo sino un perfil de aprendizaje y que estos pueden ser enseñados, desarrollados y mejorados, ya que el aprendizaje es un proceso cíclico.

Honey y Alan Mumford (1988), han centrado sus investigaciones en la teoría de Kolb, retomando el proceso circular de aprendizaje en cuatro etapas y la importancia del aprendizaje por experiencia.

Sin embargo, en dicha teoría encontraron ciertas diferencias conceptuales, proponiendo así, una nueva forma de entenderla. De este modo la redefinen y le dan un giro, donde las descripciones que hacen de ésta son más detalladas y en la cual establecen cuatro tipos de estilos de aprendizaje de acuerdo a la forma de organizar y trabajar; añadiendo la influencia de los estilos en el mismo.

A continuación, se muestran los cuatro estilos de aprendizaje propuestos por Honey y Mumford (2005).

Con base a la tabla anterior, los estilos de aprendizaje son constructos que todos tenemos, los cuales afectan la manera de aprender y de enseñar, es por ello necesario que los docentes los tomen en cuenta al momento de planificar, ejecutar y evaluar las clases.

El cuestionario CHEA (Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje)

es utilizado como instrumento de medida para conocer los estilos de aprendizaje de los individuos, por lo que es actualmente uno de los más conocidos y utilizados en los países de habla hispana. El cuestionario está compuesto por 80 ítems con dos opciones de respuesta (+ y -) que clasifican a los individuos según su grado de preferencia por cuatro estilos de aprendizaje, descritos anteriormente: activo, reflexivo, teórico y pragmático. Cada uno de los estilos está representado en el cuestionario por 20 ítems (Freiberg Hoffman, Liporace, & Mercedes., 2013).

Todos los estilos están presentes en cada persona, sin embargo, la predominancia en uno de los estilos significa que éste es el más utilizado de manera preferencial, más no de forma exclusiva por el estudiante. El cuestionario CHEA (Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje), del que se hace referencia, se muestra completo en el anexo de esta investigación.

Para hablar sobre las estrategias motivacionales para la enseñanza-aprendizaje, se toman los estudios realizados por Alonso Tapia (2005) quien propone un modelo para ello y en donde hace hincapié que, uno de los factores principales que condicionan el aprendizaje es la motivación con que éste se afronta. Los estudiantes motivados aprenden con mayor rapidez y más eficazmente que los estudiantes que no lo están; la motivación debe ser considerada y estar presente durante el desarrollo de los cursos, tanto al inicio como al final de los mismos.

Mejorar la eficiencia motivacional de los entornos de aprendizaje y ajustarlos a las distintas clases de alumnos, no es tarea sencilla, para llevarlo a cabo se necesita conocer qué factores personales condicionan la motivación de los alumnos a la hora de enfrentarse con las tareas académicas. Sólo conociendo tales factores y sus efectos es posible determinar qué modos de actuación del profesor pueden crear

contextos favorecedores de la motivación por aprender (Alonso Tapia, 2005).

Alonso (2005) propuso un modelo que estructura los patrones a que debería adecuarse la enseñanza para motivar a los alumnos en tres momentos a lo largo de la secuencia de aprendizaje, los cuales se mencionan en la Figura 4.

Las buenas prácticas son maneras de conducirse para efectuar y llegar a tener éxito en la investigación, se sugieren cumplir las siguientes:

- Proteger a todos los participantes de la investigación
- Llevar a cabo la investigación conforme a los principios éticos universales
- Usar los mejores métodos científicos posibles
- Obtener el consentimiento informado apropiado
- Respetar la confidencialidad

Para lograr esto, se deberá cumplir con las recomendaciones que se ven en la figura 5.

COMENTARIOS FINALES

Investigar es una tarea apasionante, no es fácil, no es sencillo, y lograr integrar un equipo entre docente y alumnos que hagan investigación científica es todavía más complicado, pero se puede lograr aplicando motivación, siendo el ejemplo para los aprendientes y generando desde las aulas curiosidad por los problemas reales, manejando la teoría y presentar aplicaciones que facilitan la vida y que son adelantos tecnológicos que han llevado a la humanidad a vivir con mayor comodidad, ha lograr avances médicos y logros en todas las áreas. La investigación genera riqueza a las sociedades y es requerida en este mundo globalizado. La resolución de problemas y el descubrir respuestas a las incógnitas es una manera de obtener éxito en la investigación.



Figura 1. Matriz de los cuatro cuadrantes de los estilos de aprendizaje de Kolb

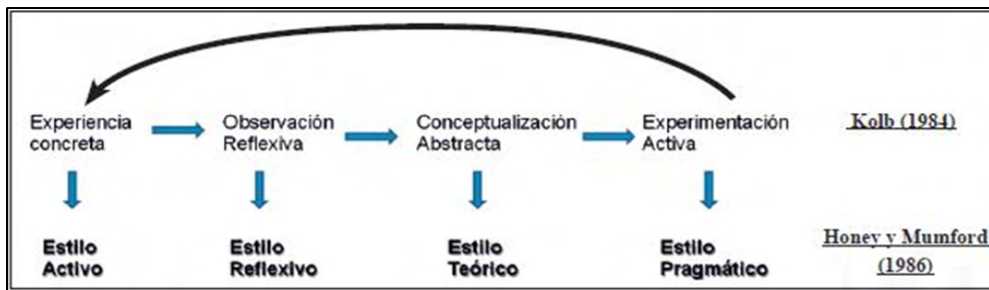


Figura 2. Comparativo de los estilos de aprendizaje de Kolb y Honey y Mumford tomada de (Freiberg Hoffman, Liporace, & Mercedes., 2013)


| Estilos de aprendizaje de Honey y Mumford | | | |
|---|---|--|--|
| Estilo | Características | Actividades recomendadas | |
| Activos | Estas personas se implican en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades que emprenden con entusiasmo. Son de mente abierta, nada escépticos. Sus días están llenos de actividad. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Espontáneos, creativos innovadores, deseos de aprender y resolver problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Lluvias de ideas Resolución de problemas Discusión en grupo | <ul style="list-style-type: none"> Kompecabezas Concursos Juegos de rol |
| Reflexivos | Gustan considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Retienen datos analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Son prudentes, observan bien y consideran todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Escuchan a los demás y no actúan hasta apropiarse de la situación, son ponderadas, pacientes, inquisidores, lentos y detallistas. | <ul style="list-style-type: none"> Modelos Estadísticas Historias | <ul style="list-style-type: none"> Citas Información de antecedentes Aplicación de teorías |
| Teóricos | Adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas en forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienen a ser perfeccionistas, integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad de los subjetivo y de lo ambiguo. | <ul style="list-style-type: none"> Tiempo para pensar cómo aplicar lo aprendido a la realidad. Estudio de casos | <ul style="list-style-type: none"> Resolución de problemas Debates |
| Pragmático | Predomina en ellos la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienen a ser impacientes. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. | <ul style="list-style-type: none"> Debates en pareja Cuestionarios de autoanálisis Cuestionarios de personalidad Tiempo de reflexión | <ul style="list-style-type: none"> Actividades de observación Retroalimentación de los demás Entrenamiento Entrevistas |

Figura 3. Estilos de aprendizaje de Honey y Mumford. Castro (2005)

| 1. Pautas al comenzar las actividades de aprendizaje | 2. Pautas al desarrollar las actividades de aprendizaje | | 3. Pautas para la evaluación del aprendizaje. | |
|--|--|--|---|---|
| <p>1.1 Para activar la curiosidad:</p> <p>Presentar de información nueva o sorprendente</p> <p>Plantear de problemas e interrogantes</p> <p>1.2. Para mostrar la relevancia de la tarea:</p> <p>Emplear situaciones que ilustren y permitan visualizar la relevancia de la tarea</p> <p>Indicar directamente la funcionalidad de la tarea</p> <p>1.3. Para activar y mantener el interés:</p> <p>Variar y diversificar las tareas</p> <p>Activar los conocimientos previos</p> <p>Usar un discurso jerarquizado y cohesionado</p> <p>Usar ilustraciones y ejemplos</p> <p>Usar un contexto narrativo</p> <p>Sugerir metas parciales</p> <p>Orientar la atención al proceso de realización de la tarea</p> <p>Planificar de forma precisa de las actividades a realizar</p> | <p>2.1. Para transmitir aceptación incondicional:</p> <p>Permitir que los alumnos intervengan espontáneamente</p> <p>Escuchar activamente, pidiendo aclaraciones si procede</p> <p>Hacer eco de las respuestas</p> <p>Asentir con la cabeza mientras el alumno o alumna hablan</p> <p>Señalar lo positivo de las respuestas, aunque sean incompletas</p> <p>Pedir razones de las respuestas incorrectas</p> <p>No comparar a los alumnos</p> <p>Dedicar tiempo a cualquier alumno o alumna que demande ayuda</p> <p>2.2. Para que los alumnos se impliquen de forma autónoma en el aprendizaje.</p> <p>Explicitar la funcionalidad de las actividades</p> <p>Dar oportunidades de opción</p> <p>Subrayar el progreso y el papel activo del alumno en el mismo</p> <p>Sugerir el establecimiento de metas propias</p> <p>Sugerir la división de tareas en pequeños pasos</p> <p>Enseñar a preguntarse ¿cómo puedo hacerlo? y a buscar medios para superar las dificultades</p> <p>Señalar la importancia de pedir ayuda</p> <p>Señalar la importancia de pedir que le enseñen a hacer las cosas por sí solo/a.</p> <p>Enseñar a preguntarse qué enseñan los errores</p> <p>Hacer que alumnos y alumnas se paren a sentir y disfrutar sus logros</p> <p>2.3. Para facilitar la experiencia de aprendizaje: diseño de las tareas.</p> | <p>2.3. Para facilitar la experiencia de aprendizaje: diseño de las tareas.</p> <p>Crear la conciencia del problema</p> <p>Explicar los procedimientos o estrategias a aprender</p> <p>Modelar el uso de los procesos de pensamiento, haciéndolos explícitos</p> <p>Moldear mediante indicaciones el uso preciso de procedimientos y estrategias</p> <p>Posibilitar e inducir la práctica independiente</p> <p>2.4. Para facilitar de la experiencia de aprendizaje: Interacción profesor-alumno.</p> <p>a) Mensajes:</p> <p>Orientar hacia el proceso, más que hacia el resultado</p> <p>Orientar hacia la búsqueda de medios de superar las dificultades</p> <p>Señalar los progresos específicos del alumno (refuerzo)</p> <p>Sugerir que se reflexione sobre el proceso seguido</p> <p>Hacer que el alumno se pare a pensar sobre lo que ha aprendido</p> <p>Señalar que nadie es tonto, que todo se puede aprender</p> <p>b) Recompensas:</p> <p>Utilizar recompensas si el interés inicial es muy bajo</p> | <p>Utilizar recompensas si el atractivo de la tarea requiere práctica</p> <p>Utilizar recompensas si para disfrutar de la tarea requiere cierta destreza</p> <p>c) Modelado de valores:</p> <p>Mostrar que se afrontan las tareas buscando ante todo aprender</p> <p>Mostrar que se valoran los errores como algo de lo que se puede aprender</p> <p>Mostrar que escuchar incluso al menos capaz es valioso: siempre se aprende algo</p> <p>2.5. Para facilitar la experiencia de aprendizaje: Interacción entre alumnos.</p> <p>Proponer tareas que impliquen cooperación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sólo si la tarea es abierta, posibilitando el contraste de puntos de vista - prestando atención al tamaño del grupo - prestando atención a las características de los alumnos | <p>Hacer explícita la relevancia de los conocimientos y destrezas evaluados</p> <p>Diseñar la tarea y el tipo de preguntas de modo que permitan ayudar a superar los errores</p> <p>Hacer preguntas para que se caiga en la cuenta de que realmente se ha aprendido</p> <p>Dar a conocer de antemano los criterios de calificación y procurar que sean lo más objetivos posible</p> <p>Incluir tareas de dificultad variada para facilitar a <u>todos</u> cierto éxito</p> <p>Evitar en lo posible la comparación entre alumnos</p> <p>Dar información a los alumnos sobre cómo superar los errores</p> |

Figura 4. Pauta de acción docente con repercusiones motivacionales. Alonso Tapia (2005)

Buenas prácticas



- Amor a la ciencia
- Seguridad en el laboratorio
- Disciplina
- Conocimiento del método científico
- Orden y limpieza
- Concentración
- Tener código de ética
- Buen uso de materiales(\$\$\$)
- Actitud moral, reflexiva
- Dedicación y perseverancia
- Plan de recopilación, análisis y presentación de datos y resultados

Figura 5. Buenas prácticas para la Investigación controladas por el docente

REFERENCIAS

Alonso Tapia, J. (2005). *Motivación para el aprendizaje: La perspectiva de los alumnos*. Obtenido de unam.es: http://uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/capitulos_espagnol_jesus/2005_motivacion%20para%20el%20aprendizaje%20Perspectiva%20alumnos.pdf

Castro, S. (2005). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje. Una propuesta para su implementación*. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2051098>

Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (1996). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Obtenido de Universidad Nacional Abierta.: <http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9-19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

Freiberg Hoffman, A., Liporace, F., & Mercedes. (2013). *Cuestionario Hon ey-Alonso de estilos de aprendizaje: análisis de sus propiedades psicométricas en estudiantes universitarios*. Obtenido de P@PSIC. Periódicos Electrónicos en Psicología.: http://pescic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0719-448x2013000100010

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista, L. P. (2004). *Metodología de la investigación*. Obtenido de Academia: <https://s3.amazonaws.com/academia.edu/documents/38911499/Sampieri.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1524009068&Signature=7hHvQiuwJDKXE1rYHip30SpeSqk%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSampieri.pdf>

OCDE. (2016). *Programa para la evaluación internacional de alumnos (PISA) PISA 2015*. Obtenido de OCDE: <https://www.oecd.org/pisa/PISA-2015-Mexico-ESP.pdf>

OECD. (2007). *Evaluación de la Competencia Científica, Lectora y Matemática: Un marco teórico para PISA 2006*. Obtenido de OECD. PISA : <http://www.oecd.org/pisa/>

Ojeda Vivas D. (2018) Estrategia para incentivar la investigación científica en alumnos de educación media superior. Tesis U. Interamericana A.C.

APÉNDICE

A) Cuestionario HONEY-ALONSO de ESTILOS DE APRENDIZAJE

Instrucciones para responder al cuestionario:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar tu estilo preferido de aprender. **No** es un test de **inteligencia**, ni de **personalidad**.
- No hay límite de tiempo para contestar el cuestionario.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que seas sincero/a en tus respuestas.
- Si estás más de acuerdo que en desacuerdo con la sentencia pon un signo más (+),
- Si, por el contrario, estás más en desacuerdo que de acuerdo, pon un signo menos (-).
- Por favor contesta a todas las sentencias.

() 1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.

() 2. Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.

() 3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.

() 4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.

- () 5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
- () 6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
- () 7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
- () 8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
- () 9. Procuero estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
- () 10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
- () 11. Estoy a gusto siguiendo un orden en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
- () 12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
- () 13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
- () 14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
- () 15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
- () 16. Escucho con más frecuencia que hablo.
- () 17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
- () 18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
- () 19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
- () 20. Me entusiasmo con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
- () 21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
- () 22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
- () 23. Me disgusta implicarme afectivamente en el ambiente de la escuela.
Prefiero mantener relaciones distantes.
- () 24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
- () 25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.
- () 26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
- () 27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
- () 28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
- () 29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
- () 30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
- () 31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.
- () 32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
- () 33. Tiendo a ser perfeccionista.
- () 34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
- () 35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
- () 36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
- () 37. Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.
- () 38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.

- () 39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
- () 40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
- () 41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
- () 42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
- () 43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
- () 44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
- () 45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
- () 46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
- () 47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
- () 48. En conjunto hablo más que escucho.
- () 49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
- () 50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
- () 51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
- () 52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
- () 53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
- () 54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
- () 55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con pláticas superficiales.
- () 56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
- () 57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
- () 58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
- () 59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
- () 60. Observo que, con frecuencia, soy uno/a de los/as más objetivos/as y desapasionados/as en las discusiones.
- () 61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
- () 62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
- () 63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
- () 64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
- () 65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el/la líder o el/la que más participa.
- () 66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
- () 67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
- () 68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
- () 69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
- () 70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
- () 71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
- () 72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
- () 73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
- () 74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.

- () 75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
- () 76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
- () 77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
- () 78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
- () 79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
- () 80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

Perfil de aprendizaje

1. Rodea con un círculo cada uno de los números que has señalado con un signo más (+).
2. Suma el número de círculos que hay en cada columna.
3. Coloca estos totales en la gráfica. Une los cuatro para formar una figura. Así comprobarás cuál es tu estilo o estilos de aprendizaje preferentes.

| ACTIVO | REFLEXIVO | TEORICO | PRAGMATICO |
|--------|-----------|---------|------------|
| 3 | 10 | 2 | 1 |
| 5 | 16 | 4 | 8 |
| 7 | 18 | 6 | 12 |
| 9 | 19 | 11 | 14 |
| 13 | 28 | 15 | 22 |
| 20 | 31 | 17 | 24 |
| 26 | 32 | 21 | 30 |
| 27 | 34 | 23 | 38 |
| 35 | 36 | 25 | 40 |
| 37 | 39 | 29 | 47 |
| 41 | 42 | 33 | 52 |
| 43 | 44 | 45 | 53 |
| 46 | 49 | 50 | 56 |
| 48 | 55 | 54 | 57 |
| 51 | 58 | 60 | 59 |
| 61 | 63 | 64 | 62 |
| 67 | 65 | 66 | 68 |
| 74 | 69 | 71 | 72 |
| 75 | 70 | 78 | 73 |
| 77 | 79 | 80 | 76 |
| | | | |

Pragmático

Reflexivo

