

DANYELLE ANDRADE MOTA
(Organizadora)

ENGENHARIAS:

Criação e repasse de tecnologias 3



DANYELLE ANDRADE MOTA
(Organizadora)

ENGENHARIAS:

Criação e repasse de tecnologias 3



Editora chefe

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

Editora executiva

Natalia Oliveira

Assistente editorial

Flávia Roberta Barão

Bibliotecária

Janaina Ramos

Projeto gráfico

Bruno Oliveira

Camila Alves de Cremo

Daphynny Pamplona

Luiza Alves Batista

Natália Sandrini de Azevedo

Imagens da capa

iStock

Edição de arte

Luiza Alves Batista

2022 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do texto © 2022 Os autores

Copyright da edição © 2022 Atena Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena Editora pelos autores.

Open access publication by Atena Editora



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição-Não-Comercial-NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação com base em critérios de neutralidade e imparcialidade acadêmica.

A Atena Editora é comprometida em garantir a integridade editorial em todas as etapas do processo de publicação, evitando plágio, dados ou resultados fraudulentos e impedindo que interesses financeiros comprometam os padrões éticos da publicação. Situações suspeitas de má conduta científica serão investigadas sob o mais alto padrão de rigor acadêmico e ético.

Conselho Editorial**Ciências Exatas e da Terra e Engenharias**

Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado – Universidade do Porto

Profª Drª Alana Maria Cerqueira de Oliveira – Instituto Federal do Acre

Profª Drª Ana Grasielle Dionísio Corrêa – Universidade Presbiteriana Mackenzie

Profª Drª Ana Paula Florêncio Aires – Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

Prof. Dr. Carlos Eduardo Sanches de Andrade – Universidade Federal de Goiás

Profª Drª Carmen Lúcia Voigt – Universidade Norte do Paraná



Prof. Dr. Cleiseano Emanuel da Silva Paniagua – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás
Prof. Dr. Douglas Gonçalves da Silva – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
Prof. Dr. Eloi Rufato Junior – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Profª Drª Érica de Melo Azevedo – Instituto Federal do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos – Instituto Federal do Pará
Profª Dra. Jéssica Verger Nardeli – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho
Prof. Dr. Juliano Bitencourt Campos – Universidade do Extremo Sul Catarinense
Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas – Universidade Federal de Campina Grande
Profª Drª Luciana do Nascimento Mendes – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Marcelo Marques – Universidade Estadual de Maringá
Prof. Dr. Marco Aurélio Kistemann Junior – Universidade Federal de Juiz de Fora
Prof. Dr. Miguel Adriano Inácio – Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais
Profª Drª Neiva Maria de Almeida – Universidade Federal da Paraíba
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Profª Drª Priscila Tessmer Scaglioni – Universidade Federal de Pelotas
Prof. Dr. Sidney Gonçalo de Lima – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Takeshy Tachizawa – Faculdade de Campo Limpo Paulista



Engenharias: criação e repasse de tecnologias 3

Diagramação: Camila Alves de Cremona
Correção: Maiara Ferreira
Indexação: Amanda Kelly da Costa Veiga
Revisão: Os autores
Organizadora: Danyelle Andrade Mota

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

E57 Engenharia: criação e repasse de tecnologias 3 /
Organizadora Danyelle Andrade Mota. – Ponta Grossa -
PR: Atena, 2022.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-258-0506-1

DOI: <https://doi.org/10.22533/at.ed.061220509>

1. Engenharia. 2. Tecnologia. I. Mota, Danyelle Andrade
(Organizadora). II. Título.

CDD 620

Elaborado por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166

Atena Editora
Ponta Grossa – Paraná – Brasil
Telefone: +55 (42) 3323-5493
www.atenaeditora.com.br
contato@atenaeditora.com.br



Atena
Editora
Ano 2022

DECLARAÇÃO DOS AUTORES

Os autores desta obra: 1. Atestam não possuir qualquer interesse comercial que constitua um conflito de interesses em relação ao artigo científico publicado; 2. Declaram que participaram ativamente da construção dos respectivos manuscritos, preferencialmente na: a) Concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; b) Elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; c) Aprovação final do manuscrito para submissão.; 3. Certificam que os artigos científicos publicados estão completamente isentos de dados e/ou resultados fraudulentos; 4. Confirmam a citação e a referência correta de todos os dados e de interpretações de dados de outras pesquisas; 5. Reconhecem terem informado todas as fontes de financiamento recebidas para a consecução da pesquisa; 6. Autorizam a edição da obra, que incluem os registros de ficha catalográfica, ISBN, DOI e demais indexadores, projeto visual e criação de capa, diagramação de miolo, assim como lançamento e divulgação da mesma conforme critérios da Atena Editora.



DECLARAÇÃO DA EDITORA

A Atena Editora declara, para os devidos fins de direito, que: 1. A presente publicação constitui apenas transferência temporária dos direitos autorais, direito sobre a publicação, inclusive não constitui responsabilidade solidária na criação dos manuscritos publicados, nos termos previstos na Lei sobre direitos autorais (Lei 9610/98), no art. 184 do Código Penal e no art. 927 do Código Civil; 2. Autoriza e incentiva os autores a assinarem contratos com repositórios institucionais, com fins exclusivos de divulgação da obra, desde que com o devido reconhecimento de autoria e edição e sem qualquer finalidade comercial; 3. Todos os e-book são *open access*, *desta forma* não os comercializa em seu site, sites parceiros, plataformas de *e-commerce*, ou qualquer outro meio virtual ou físico, portanto, está isenta de repasses de direitos autorais aos autores; 4. Todos os membros do conselho editorial são doutores e vinculados a instituições de ensino superior públicas, conforme recomendação da CAPES para obtenção do Qualis livro; 5. Não cede, comercializa ou autoriza a utilização dos nomes e e-mails dos autores, bem como nenhum outro dado dos mesmos, para qualquer finalidade que não o escopo da divulgação desta obra.



APRESENTAÇÃO

A engenharia é uma ciência que utiliza de conhecimentos e estudos técnicos e científicos com o intuito de criar e otimizar novas ferramentas, métodos, processos, desenvolver novas tecnologias, corrigir falhas nos procedimentos ou produtos. Sua abrangência envolve todas as áreas de atuação humana, e é um dos pilares do desenvolvimento tecnológico, social e econômico da sociedade.

Pode-se dizer que a engenharia é um sinônimo de desenvolvimento e um dos principais pilares para o setor industrial. Logo, entender os campos de atuação, bem como pontos de inserção e melhoria dessa desta área é de grande importância, buscando desenvolver novos métodos e ferramentas para melhoria continua de processos.

A coleção “ENGENHARIAS: CRIAÇÃO E REPASSE DE TECNOLOGIAS 3” é uma obra que tem como foco principal a discussão científica de forma interdisciplinar com trabalhos, pesquisas, relatos de casos e/ou revisões que transitam nos vários caminhos das Engenharias e áreas afins. O objetivo central foi apresentar de forma categorizada e clara estudos desenvolvidos em diversas instituições de ensino e pesquisa.

Na presente obra são apresentados 15 trabalhos teóricos e práticos, relacionados as áreas de engenharia, como civil, materiais, mecânica, química, ambiental, dentre outras, dando um viés onde se faz necessária a melhoria continua em processos, projetos e na gestão geral no setor fabril e empreendedor. Destaca-se ainda a busca da redução de custos, sustentabilidade, melhoria continua e otimização de processos.

De abordagem objetiva, a obra se mostra de grande relevância para graduandos, alunos de pós-graduação, docentes e profissionais, apresentando temáticas e metodologias diversificadas, em situações reais. Sendo hoje que utilizar dos conhecimentos científicos de uma maneira eficaz e eficiente é um dos desafios dos novos engenheiros. Agradeço aos autores pelas contribuições que tornaram essa edição possível, e juntos, convidamos os leitores para desfrutarem as publicações.

Tenham uma ótima leitura!


Danyelle Andrade Mota

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1..... 1

A BIOMASSA COMO FONTE RENOVÁVEL DE ENERGIA ELÉTRICA: UMA REVISÃO CONTEXTUAL


Brenda Leal Mota Santos
Renato Santos Freire Ferraz
Patrick Laurient Cardoso Silva
Fábio Vincenzi Romualdo da Silva
Adjeferson Custódio Gomes
Rafael Rodrigues de Queiroz Freitas

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205091>

CAPÍTULO 2..... 13

REMOÇÃO DE COR E TOXICIDADE DE EFLUENTE TÊXTIL A PARTIR DE CIANOBACTÉRIAS


Sílvia Mariana da Silva Barbosa
Marcella Vianna Cabral Paiva

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205092>

CAPÍTULO 3..... 21

A APLICAÇÃO DE *ANALYTIC NETWORK PROCESS* - ANP EM LOGÍSTICA REVERSA: UMA ANÁLISE BIBLIOMÉTRICA


Jovani Patias
Leoni Pentiado Godoy
Murilo Sagrillo Pereira
Bruno Miranda dos Santos
Cyro Rei Prato Neto

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205093>

CAPÍTULO 4..... 34

UMA AVALIAÇÃO DOS INDICADORES DE PERDA DE ÁGUA NUM PERÍODO DE ESCASSEZ HÍDRICA NO MUNICÍPIO DE VITÓRIA NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO


Diênifer Calegari Leopoldino Guimarães





 <https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205094>


CAPÍTULO 5..... 51

DESENVOLVIMENTO DE SURFACTANTE COM VISCOSIDADE ADAPTÁVEL PARA AUMENTAR A EXTRAÇÃO DE ÓLEO NA RECUPERAÇÃO AVANÇADA DE PETRÓLEO

Laura Procópio Maia Furbino
Edilaisa Januário de Melo
Rogério Alexandre Alves de Melo
José Izaquiel Santos da Silva

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205095>


CAPÍTULO 6.....	62
USO DE SENSOR PIEZOELÉTRICO NA DETERMINAÇÃO DO ATRASO DE IGNIÇÃO EM UM MOTOR DE COMBUSTÃO DO CICLO DIESEL	
Márcio Andrade Rocha Lesso Benedito dos Santos Carlos A. Cabral Santos Jefferson W. de M. Mendonça	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205096	
CAPÍTULO 7.....	68
APLICAÇÕES E LIMITAÇÕES DO GESSO NA CONSTRUÇÃO CIVIL	
Augusto Cury Braff	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205097	
CAPÍTULO 8.....	82
REVISÃO DOS MÉTODOS DE DIMENSIONAMENTO ESTRUTURAL DE VIGAS MISTAS CONCRETO/MADEIRA	
Guilherme Barbosa Vieira Thyago Camelo Pereira da Silva	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205098	
CAPÍTULO 9.....	105
DESENVOLVIMENTO DE TEAR PLANO MODULAR IMPRESSO EM 3D PARA PRODUÇÃO DE TECIDOS DE PEQUENA LARGURA	
Matheus da Silva Rodrigues Fabia Regina Gomes Ribeiro Daniel Perdigão Lobato Liliana de Luca Xavier Augusto Leandro da Silva Pereira	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0612205099	
CAPÍTULO 10.....	111
FATIGUE PROPERTIES OF COMBINED FRICTION STIR AND ADHESIVELY BONDED AA6082-T6 OVERLAP JOINTS	
Ricardo Maciel Tiago Bento Daniel F.O. Braga Lucas F.M. da Silva Pedro M.G.P. Moreira Virgínia Infante	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.06122050910	
CAPÍTULO 11.....	128
MINIMIZAÇÃO DE DESLOCAMENTO DE OPERADORES POR MEIO DE AGRUPAMENTO DE FERRAMENTAIS EM ARRANJOS FÍSICOS POSICIONAIS	
Chin Yung Shih	

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.06122050911>

CAPÍTULO 12..... 149

MÓDULO ELETRÔNICO SINTETIZADO SEM FIO, PARA BATERIA ELETRÔNICA, ATRAVÉS DA COMUNICAÇÃO WI-FI DO ESP32


Paulo César do Nascimento Cunha
Afonso Pereira Barros
Gabriel Vinícius de Souza Bispo
José Irineu Ferreira Júnior
Jarlisson José de Lira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.06122050912>

CAPÍTULO 13..... 158

APLICAÇÕES DO DESIGN INSTRUCIONAL NA DISCIPLINA DE DESENHO: MÉTODOS DE ENSINO CONTEXTUALIZADOS PARA O ENSINO MÉDIO


José Rodolfo Ribeiro Tavares
Giselle Aparecida de Sousa Araujo
Isabel Barros Fiaux dos Santos
Luciene Maria de Souza Zanardi
Maria Cecília da Silva Barbosa
Paulo Roberto Boldarini Regini
Yasmim Carolino Bora Marinho

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.06122050913>

CAPÍTULO 14..... 173

QUESTÕES NORTEADORAS PARA ESTUDO DE USABILIDADE EM POLÍTICAS DE SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO EM VSEs


André Rivas
Ivanir Costa
Nilson Salvetti
Marcos Vinícius da Silva Messias
Osmair Mendes Pereira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.06122050914>

CAPÍTULO 15..... 185

O EMPREENDEDORISMO FEMININO E SUAS PRINCIPAIS VERTENTES

Isadora dos Santos Raposo
Maurício Guerreiro

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.06122050915>

SOBRE A ORGANIZADORA..... 190

ÍNDICE REMISSIVO..... 191

O EMPREENDEDORISMO FEMININO E SUAS PRINCIPAIS VERTENTES

Data de aceite: 01/09/2022

Data de submissão: 07/08/2022

Isadora dos Santos Raposo

Faculdade Anhanguera de Taubaté
Taubaté- SP

Maurício Guerreiro

Faculdade Anhanguera de Taubaté
Taubaté -SP
<http://lattes.cnpq.br/8771424237883392>

RESUMO: O empreendedorismo feminino vem se tornando importante destaque na economia brasileira, tornando a participação das mulheres nos negócios um aumento de grandes proporções. Neste artigo, vamos abordar os desafios e oportunidades das mulheres no mundo dos negócios e empreendedorismo feminino no Brasil. O trabalho iniciou-se com o levantamento de referências bibliográficas e objetivando apresentar ao leitor os desafios que envolvem o empreendedorismo no contexto feminino e as estratégias utilizadas para obter sucesso no atual mercado competitivo. Para a metodologia de estudo do artigo foram feitas entrevistas com três mulheres que empreendem nas áreas de papelaria e beleza. Foram levantados questionamentos sobre os desafios e as estratégias para obter sucesso. Também foi realizada uma segunda pesquisa anônima, com vinte e sete pessoas, sendo homens e mulheres que trabalham em diversas áreas como: Saúde, Segurança Pública, Educação, Contabilidade e

Comércio com o objetivo de analisar a importância do empreendedorismo em sua rotina de trabalho.

PALAVRAS-CHAVE: Empreendedorismo, planejamento estratégico, economia brasileira.

THE FEMININE ENTREPRENEURSHIP AND ITS MAIN ASPECTS

ABSTRACT: Feminine entrepreneurship is becoming prominent in the Brazilian economy, making the participation of women in business increase in great proportions. In this article, we are going to address the challenges and opportunities for women in the business world and entrepreneurship in Brazil. The article started by collecting bibliographic references and aiming to present to the reader the obstacles that involve entrepreneurship in a feminine context and the adopted strategies to succeed in the actual competitive market. For the article study methodology, three women who work in the stationery and beauty area were interviewed. Questions were raised about the difficulties and strategies to obtain success. A second anonymous survey with twenty-seven people, including men and women who work in various areas such as healthcare, public security, education, accounting, and commerce to analyze the importance of entrepreneurship in their work routine. **KEYWORDS:** Entrepreneurship, Strategic Planning, Brazilian economy.

1 | INTRODUÇÃO

O empreendedorismo surgiu formalmente na Primeira Revolução Industrial, em meados do

século XVII, onde os pioneiros das indústrias surgiram com inovações nas máquinas para produção em série. Porém, desde o princípio da humanidade, o ser humano desenvolve a capacidade de negociar e inovar no seu processo, mesmo antes de existir uma moeda, como era feito na época do comércio de escambo o qual era realizada a troca de mercadorias e/ou serviços. Na história do Brasil, Irineu Evangelista de Sousa, visconde de Mauá foi um exemplo de empreendedor pioneiro. Revolucionou o país inovando os meios de transporte e de produção no século XIX.

Para Dornelas (2008, p.15) Todo empreendedor precisa atuar como administrador, porém, nem todo administrador possui um perfil empreendedor. Ele conclui que o empreendedor possui atributos que vão além dos que estão presentes nos administradores e executivos da empresa, ele é visionário, enxerga além de uma situação propondo soluções criativas e obtendo resultados inovadores. Ele assume riscos previamente calculados, é devoto de sua criação se compromete por completo não perdendo o foco apesar das dificuldades que podem aparecer pela sua jornada. Todas estas particularidades fazem parte da visão de uma oportunidade de negócio e da criação de algo que agregue valor no mercado.

Em um universo de diferenciais competitivos, o reconhecimento do que é inovador e a percepção da originalidade são eventos fundamentais para sobrevivência no mercado em que a empresa está situada. Barlach (2009, p.240). Identificar uma oportunidade é um ponto crucial e um dos maiores desafios para o empreendedor.

Ao debater sobre os desafios de ser empreendedor, no atual mercado competitivo, é necessário também analisar a situação dentro do universo empresarial o qual a mulher está inserida e enfrenta os desafios do seu cotidiano, que estão além dos contratemplos corriqueiros de um empreendedor. Antigamente, era-se comum a existência apenas de empreendedores masculinos. A mulher não era vista em uma figura de negócios. Hoje em dia elas romperam este “status quo”.

De acordo com dados do Global Entrepreneurship Monitor de 2020 (GEM), o maior instituto de pesquisa sobre empreendedorismo do mundo, 55,5% das empresas criadas neste período tiveram a autoria de mulheres, num estado de crise mundial, elas entregaram projetos de negócio inovadores adaptados ao cenário em que estavam. Jonathan (2005, p. 374) A mulher é naturalmente multifacetada, esta multiplicidade de papéis reforça seu talento em conseguir pensar e fazer diferentes coisas ao mesmo tempo. Isto pode ser um benefício, mas também pode condicionar maior desgaste.

Conciliar a vida pessoal e a vida profissional parece ser desgastante, mas estar no mercado de trabalho é um fator de pluralidade na vida das mulheres proporcionando maior bem estar e satisfação. Em seus estudos Jonathan (2005, p.380) conclui que, a prática do empreendedorismo proporciona as mulheres um grande sentimento de autorrealização, que se deve ao fato de trabalharem com algo por amor e tem liberdade de inovar e desenvolver suas próprias ideias. As causas de insatisfação no exercício do empreendedorismo

em suas vidas estão atreladas a fatores como: qualificação de funcionários, incentivos governamentais e retorno financeiro. A discriminação de gênero é um aspecto que gera grande aborrecimento.

Uma outra pesquisa feita pelo Instituto Rede Mulheres Empreendedoras (IRME) durante a pandemia do COVID-19 em 2020, mostra que para 17% das entrevistadas a dificuldade para conciliar o trabalho e a família aumentou, em contrapartida a 8% dos homens nesta mesma situação. No aspecto de visão do futuro do empreendimento, 66% das mulheres se sentem mais seguras e confiantes contra 59% dos homens entrevistados. O objetivo deste estudo é tratar sobre as habilidades necessárias e os desafios da mulher empreendedora inserida no mercado de trabalho atual e sobre o impacto do empreendedorismo em suas vidas.

2 | METODOLOGIA

Como visto anteriormente, este artigo busca apresentar ao leitor os desafios que envolvem o empreendedorismo no contexto feminino e as estratégias utilizadas para obter sucesso no atual mercado competitivo.

Para a metodologia de estudo deste resumo expandido, foi feita uma entrevista com três mulheres que empreendem nas seguintes áreas: Papelaria e Beleza. Foram levantados questionamentos sobre os desafios e as estratégias para obter sucesso.

Também foi realizada uma segunda pesquisa anônima com vinte e sete pessoas, sendo homens e mulheres que trabalham em diversas áreas como: Saúde, Segurança Pública, Educação, Contabilidade e Comércio afim de analisar a importância do empreendedorismo em sua rotina de trabalho, a disposição serem empreendedores um dia e investigar suas posições sobre o empreendedorismo feminino e suas vertentes.

3 | RESULTADOS E DISCUSSÕES

Na pesquisa anônima realizada com vinte e sete pessoas, sendo 81,5% mulheres e 18,5% homens, foi estudado sobre as influências do empreendedorismo na vida destas pessoas, e suas respectivas opiniões sobre as vertentes do empreendedorismo feminino. Destas pessoas, 74,1% trabalham em um emprego formal e 51,9% afirmam ter coragem de sair de seus empregos para empreender em algum projeto, considerando o cenário econômico atual. Foi verificado que 63% destas pessoas acreditam que a mulher possui mais dificuldade para empreender do que o homem e 37% dos entrevistados discordam disto.

Em síntese, a parcela de pessoas que declarou que o empreendedorismo feminino é mais difícil justificou que apesar da evolução, ainda existe a ideia do homem ser uma figura a frente numa posição de negócios. Por outro lado, os entrevistados que se opõem a esta afirmativa, declaram que a mulher é mais corajosa e mais criativa para empreender.

Em uma segunda entrevista, as três mulheres empreendedoras que foram entrevistadas, sendo duas da área de beleza e uma da área de papelaria asseguram que para agregar valor ao próprio negócio procuram estar sempre atualizadas, investindo em cursos e palestras.

As três entram em acordo quando afirmam que o que despertou a vontade de empreender foi a busca pela autonomia e independência financeira, além da paixão pela área que atuam. Classificam os atributos para ser um bom empreendedor da seguinte forma: resiliência, disciplina, criatividade e responsabilidade. No geral, a desigualdade de gênero não interfere no negócio delas, o que nos mostra que a mulher ganha cada vez mais espaço no mercado competitivo.

Todas afirmam possuir um plano de negócios estratégico e concordam que o impacto que elas acreditam causar na vida dos clientes está presente na experiência que o seu produto/serviço gera ao cliente. Atrelado a isso, também movimentam a economia local.

4 | CONSIDERAÇÕES FINAIS

O empreendedorismo vai além de criar uma empresa, ele está presente na autonomia e na proatividade em propor soluções inovadoras para as diversas situações a qual o mercado de trabalho está inserido. A experiência do cliente, seja ele um cliente interno ou externo, está diretamente ligada a isso. O empreendedor possui o “tato” de entender qual a “dor” do seu nicho de negócio. Com base nas pesquisas realizadas, nota-se que a mulher tem cada vez mais espaço no mundo dos negócios e grande parte não se sente mais intimidada com relação as diferenças de gênero. Ao acreditar no potencial do seu próprio negócio, são criativas, persistentes e propõem respostas inovadoras.

Em síntese, tudo está atrelado a causar um impacto significativo na vida das pessoas, o que elas realizam com maestria pois percebem que esta é uma parte muito importante do processo de venda para ser um bom empreendedor, independente do gênero, é necessário alinhar todas estas métricas: responsabilidade, disciplina, criatividade e atitude, além de um bom plano de negócios.

REFERÊNCIAS

BARLACH, Lisete. **A criatividade humana sob à ótica do empreendedorismo inovador**. 260p. Tese. Doutorado. Psicologia Social – Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

BRONZATI, Cinthia. Os principais desafios enfrentados por mulheres empreendedoras. **Blog Superlógica**, 2021. Disponível em:< <https://blog.superlogica.com/empreendedorismo/desafios-mulheres-empreendedoras/>>. Acesso em: 22 de maio de 2022.

DORNELAS, José Carlos de Assis. **Empreendedorismo: Transformando ideias em negócios**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

JONATHAN, Eva Gertrudes. **Mulheres Empreendedoras: Medos, conquistas e qualidade de vida.** 382p. Dissertação. Psicologia – Universidade Estadual de Maringá, Maringá, 2005.

Qual a realidade do empreendedorismo feminino no Brasil?. **Sebraesc**, 2022. Disponível em: <<https://www.sebrae-sc.com.br/blog/qual-a-realidade-do-empreendedorismo-feminino-no-brasil/>>. Acesso em: 22 de maio de 2022.

RAMOS. Jefferson Evandro Machado. Escambo. **Sua pesquisa**, 2022. Disponível em: <https://www.suapesquisa.com/o_que_e/escambo.htm#:~:text=De%20acordo%20com%20historiadores%20e,trabalho%20por%20produtos%20neste%20per%C3%ADodo.>. Acesso em: 21 de maio de 2022.

SOUZA. Ivan de. Conheça a história do empreendedorismo e como ele revolucionou o mundo dos negócios. **Rockcontent**, 2020. Disponível em:<<https://rockcontent.com/br/blog/historia-do-empreendedorismo/>>. Acesso em: 20 de maio de 2022.

SOBRE A ORGANIZADORA

DANYELLE ANDRADE MOTA - Mestre e Doutora em Biotecnologia Industrial pela Universidade Tiradentes (UNIT), com internacionalização com o Doutorado Sanduíche no Instituto Superior de Agronomia pela Universidade de Lisboa. Especialista em Docência no Ensino de Ciências pela Faculdade Pio Décimo. Especialista em Neurociência pela Faculdade de Ciências da Bahia (FACIBA). Especialista em Recursos Hídricos e Meio Ambiente pela Universidade Federal de Sergipe (UFS). Graduada em Ciências Biológicas Licenciatura pela UFS. Durante a graduação desenvolveu pesquisas na área de Botânica (Taxonomia de Líquens), Microbiológica e Educacional. Durante o mestrado e doutorado desenvolveu trabalhos no Instituto de Tecnologia e Pesquisa (ITP) atuando especialmente pesquisas focadas nas interações entre as áreas de biologia, bioquímica e engenharia química. Visando a melhoria do uso e transformação de recursos agroindustriais da região. Sendo assim, tem experiência na área de Biologia Celular, Microbiologia, Bioquímica, Química e Biocatálise com ênfase em imobilização de enzimas para aplicações em bioprocessos. Atualmente, é colaboradora no grupo de pesquisa do ITP, professora no Alternativo Curso e Colégio e professora na Uniplan Centro Universitário.

ÍNDICE REMISSIVO

A

Ácido polilático 105, 106
Adhesive joints 111, 124, 125, 127
Análise de vibração 62
Arranjo físico posicional 128, 129, 130, 131
Atraso de ignição 62, 63, 64, 65, 66, 67

B

Bateria eletrônica 149, 150, 151, 152, 155, 157
Biomassa 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 15, 19

C

Cianobactérias 13, 14, 15, 16, 17, 19
Concreto 68, 69, 73, 82, 83, 84, 85, 86, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 96, 97, 99, 100, 103, 104
Construção civil 68, 69, 73, 78, 80, 81, 82, 104

D

Desenho geométrico 158, 159, 160, 162, 163, 172
Distribuição de água 34, 35, 36, 37, 39, 40, 42, 43, 47, 48, 49, 50

E

Economia 34, 59, 78, 163, 180, 183, 185, 188
Educação 146, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 171, 172, 185, 187
Efluente sintético 13, 16
Empreendedorismo 185, 186, 187, 188, 189
Estruturas mistas 82, 83, 84, 86, 88, 94, 103, 104

F

Fluido 51, 53, 55, 60
Friction stir welding 111, 115, 122, 126, 127

G

Gesso 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81

I

Impressora 3D 105, 106, 108, 110

L

Logística reversa 21, 22, 23, 26, 30, 31, 32

M

Macromedição 36

Madeira 6, 8, 69, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104

Matriz energética 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10

Micromedição 36

Música 149, 150, 151, 157

O

Otimização 128, 143

P

Planejamento estratégico 2, 185

Plano de negócio 179

Proteção 4, 72, 77, 85, 174, 175, 176

R

Reaproveitamento 78, 80

Recuperação avançada de petróleo 51, 52

Reservatório 18, 51, 52, 55

S

Segurança da informação 173, 174, 175, 176, 181, 182, 183, 184

Segurança estrutural 82

Sensor piezoelétrico 62, 63, 64, 65, 66

Sistema de ligação 82, 83, 85, 86, 90, 92, 94, 101, 103

Sustentabilidade 11, 21, 22, 68, 78, 80

T

Tear modular 107, 110

Tecnologia 7, 19, 68, 69, 81, 105, 106, 110, 125, 149, 150, 151, 152, 158, 159, 160, 162, 164, 170, 171, 175, 176, 177, 182, 183, 184, 190

Tensoativo 51, 53

Toxicidade 13, 14, 15, 17, 106

Tratamento de efluente 13

www.atenaeditora.com.br



contato@atenaeditora.com.br



@atenaeditora



www.facebook.com/atenaeditora.com.br



ENGENHARIAS:

Criação e repasse de tecnologias 3



www.atenaeditora.com.br 

contato@atenaeditora.com.br 

@atenaeditora 

www.facebook.com/atenaeditora.com.br 

ENGENHARIAS:

Criação e repasse de tecnologias 3

