

AMÉRICO JUNIOR NUNES DA SILVA  
ARIANA BATISTA DA SILVA  
(ORGANIZADORES)

# A EDUCAÇÃO ENQUANTO FENÔMENO SOCIAL:

AVANÇOS, LIMITES E CONTRADIÇÕES

AMÉRICO JUNIOR NUNES DA SILVA  
ARIANA BATISTA DA SILVA  
(ORGANIZADORES)

# A EDUCAÇÃO ENQUANTO FENÔMENO SOCIAL:

AVANÇOS, LIMITES E CONTRADIÇÕES

**Editora chefe**

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

**Editora executiva**

Natalia Oliveira

**Assistente editorial**

Flávia Roberta Barão

**Bibliotecária**

Janaina Ramos

**Projeto gráfico**

Bruno Oliveira

Camila Alves de Cremo

Daphynny Pamplona

Gabriel Motomu Teshima

Luiza Alves Batista

Natália Sandrini de Azevedo

**Imagens da capa**

iStock

**Edição de arte**

Luiza Alves Batista

2022 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do texto © 2022 Os autores

Copyright da edição © 2022 Atena Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena Editora pelos autores.

Open access publication by Atena Editora



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição-Não-Comercial-NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação com base em critérios de neutralidade e imparcialidade acadêmica.

A Atena Editora é comprometida em garantir a integridade editorial em todas as etapas do processo de publicação, evitando plágio, dados ou resultados fraudulentos e impedindo que interesses financeiros comprometam os padrões éticos da publicação. Situações suspeitas de má conduta científica serão investigadas sob o mais alto padrão de rigor acadêmico e ético.

**Conselho Editorial****Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Prof. Dr. Adilson Tadeu Basquerote Silva – Universidade para o Desenvolvimento do Alto Vale do Itajaí

Prof. Dr. Alexandre de Freitas Carneiro – Universidade Federal de Rondônia

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Prof. Dr. Américo Junior Nunes da Silva – Universidade do Estado da Bahia

Profª Drª Ana Maria Aguiar Frias – Universidade de Évora



Profª Drª Andréa Cristina Marques de Araújo – Universidade Fernando Pessoa  
Prof. Dr. Antonio Carlos da Silva – Universidade Católica do Salvador  
Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais  
Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília  
Prof. Dr. Arnaldo Oliveira Souza Júnior – Universidade Federal do Piauí  
Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense  
Prof. Dr. Crisóstomo Lima do Nascimento – Universidade Federal Fluminense  
Profª Drª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa  
Prof. Dr. Daniel Richard Sant’Ana – Universidade de Brasília  
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia  
Profª Drª Dilma Antunes Silva – Universidade Federal de São Paulo  
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá  
Prof. Dr. Elson Ferreira Costa – Universidade do Estado do Pará  
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima  
Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros  
Prof. Dr. Humberto Costa – Universidade Federal do Paraná  
Profª Drª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionale delle Figlie de Maria Ausiliatrice  
Prof. Dr. Jadilson Marinho da Silva – Secretaria de Educação de Pernambuco  
Prof. Dr. Jadson Correia de Oliveira – Universidade Católica do Salvador  
Prof. Dr. José Luis Montesillo-Cedillo – Universidad Autónoma del Estado de México  
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense  
Prof. Dr. Kárpio Márcio de Siqueira – Universidade do Estado da Bahia  
Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal do Paraná  
Profª Drª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins  
Profª Drª Lucicleia Barreto Queiroz – Universidade Federal do Acre  
Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros  
Prof. Dr. Lucio Marques Vieira Souza – Universidade do Estado de Minas Gerais  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte  
Profª Drª Marianne Sousa Barbosa – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Pontifícia Universidade Católica de Campinas  
Profª Drª Maria Luzia da Silva Santana – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul  
Prof. Dr. Miguel Rodrigues Netto – Universidade do Estado de Mato Grosso  
Prof. Dr. Pedro Henrique Máximo Pereira – Universidade Estadual de Goiás  
Prof. Dr. Pablo Ricardo de Lima Falcão – Universidade de Pernambuco  
Profª Drª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador  
Prof. Dr. Saulo Cerqueira de Aguiar Soares – Universidade Federal do Piauí  
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará  
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande  
Profª Drª Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti – Universidade Católica do Salvador  
Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins



# A educação enquanto fenômeno social: avanços, limites e contradições

**Diagramação:** Camila Alves de Cremo  
**Correção:** Maiara Ferreira  
**Indexação:** Amanda Kelly da Costa Veiga  
**Revisão:** Os autores  
**Organizadores:** Américo Junior Nunes da Silva  
Ariana Batista da Silva

## Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

E24 A educação enquanto fenômeno social: avanços, limites e contradições / Organizadores Américo Junior Nunes da Silva, Ariana Batista da Silva. – Ponta Grossa - PR: Atena, 2022.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-258-0163-6

DOI: <https://doi.org/10.22533/at.ed.636222604>

1. Educação. I. Silva, Américo Junior Nunes da (Organizador). II. Silva, Ariana Batista da (Organizadora). III. Título.

CDD 370

Elaborado por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166

**Atena Editora**  
Ponta Grossa – Paraná – Brasil  
Telefone: +55 (42) 3323-5493  
[www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br)  
[contato@atenaeditora.com.br](mailto:contato@atenaeditora.com.br)



**Atena**  
Editora  
Ano 2022

## DECLARAÇÃO DOS AUTORES

Os autores desta obra: 1. Atestam não possuir qualquer interesse comercial que constitua um conflito de interesses em relação ao artigo científico publicado; 2. Declaram que participaram ativamente da construção dos respectivos manuscritos, preferencialmente na: a) Concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; b) Elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; c) Aprovação final do manuscrito para submissão.; 3. Certificam que os artigos científicos publicados estão completamente isentos de dados e/ou resultados fraudulentos; 4. Confirmam a citação e a referência correta de todos os dados e de interpretações de dados de outras pesquisas; 5. Reconhecem terem informado todas as fontes de financiamento recebidas para a consecução da pesquisa; 6. Autorizam a edição da obra, que incluem os registros de ficha catalográfica, ISBN, DOI e demais indexadores, projeto visual e criação de capa, diagramação de miolo, assim como lançamento e divulgação da mesma conforme critérios da Atena Editora.



## DECLARAÇÃO DA EDITORA

A Atena Editora declara, para os devidos fins de direito, que: 1. A presente publicação constitui apenas transferência temporária dos direitos autorais, direito sobre a publicação, inclusive não constitui responsabilidade solidária na criação dos manuscritos publicados, nos termos previstos na Lei sobre direitos autorais (Lei 9610/98), no art. 184 do Código penal e no art. 927 do Código Civil; 2. Autoriza e incentiva os autores a assinarem contratos com repositórios institucionais, com fins exclusivos de divulgação da obra, desde que com o devido reconhecimento de autoria e edição e sem qualquer finalidade comercial; 3. Todos os e-book são *open access*, *desta forma* não os comercializa em seu site, sites parceiros, plataformas de *e-commerce*, ou qualquer outro meio virtual ou físico, portanto, está isenta de repasses de direitos autorais aos autores; 4. Todos os membros do conselho editorial são doutores e vinculados a instituições de ensino superior públicas, conforme recomendação da CAPES para obtenção do Qualis livro; 5. Não cede, comercializa ou autoriza a utilização dos nomes e e-mails dos autores, bem como nenhum outro dado dos mesmos, para qualquer finalidade que não o escopo da divulgação desta obra.



## APRESENTAÇÃO

Neste livro, intitulado de **“Educação enquanto Fenômeno Social: avanços, limites e contradições”**, reúnem-se estudos dos mais diversos campos do conhecimento, que se complementam e articulam, constituindo-se enquanto discussões que buscam respostas e ampliado olhar acerca dos diversos problemas que circundam o processo educacional na contemporaneidade, ainda em um cenário de desafios demandados pela Pandemia.

Sabemos que o período pandêmico, como asseverou Cara (2020), escancarou e asseverou desigualdades. Nesse movimento de retomada do processo de ensino e aprendizagem presencial, pelas redes de ensino, o papel de “agente social” desempenhado ao longo do tempo pela Educação passa a ser primordial para o entendimento e enfrentamentos dessa nova realidade, vivenciada na atualidade. Dessa forma, não se pode resumir a função da Educação apenas a transmissão dos “conhecimentos estruturados e acumulados no tempo”. Para além do “ler e escrever, interpretar, contar e ter noção de grandeza” é papel desta, assim como, da escola, enquanto instituição, atentar-se as inquietudes e desafios postos a sociedade, mediante as incontáveis mudanças sociais e culturais (GATTI, 2016, p. 37).

Diante disso, a Educação se consolida como parte importante das sociedades, ao tempo que o “ato de ensinar”, constitui-se num processo de contínuo aperfeiçoamento e transformações, além de ser espaço de resistência, de um contínuo movimento de indignação e esperar, como sinalizou Freire (2018). No atual contexto educacional, a Educação assume esse lugar “central”, ao transformar-se na mais importante ferramenta para a formação crítica e humana das pessoas, como lugar real de possibilidade de transformação da sociedade.

Destarte, os artigos que compõem essa obra são oriundos das vivências dos autores(as), estudantes, professores(as), pesquisadores(as), especialistas, mestres(as) e/ou doutores(as), e que ao longo de suas práticas pedagógicas, num olhar atento para as problemáticas observadas no contexto educacional, buscam apontar caminhos, possibilidades e/ou soluções para esses entraves. Partindo do aqui exposto, desejamos a todos e a todas uma boa, provocativa e lúdica leitura!

Américo Junior Nunes da Silva  
Ariana Batista da Silva

## REFERÊNCIAS

CARA, Daniel. **Palestra online promovida pela Universidade Federal da Bahia, na mesa de abertura intitulada “Educação: desafios do nosso tempo” do evento Congresso Virtual UFBA 2020**. Disponível em: link: <https://www.youtube.com/watch?v=6w0vELx0EvE>. Acesso em abril 2022.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da esperança: um reencontro com a Pedagogia do oprimido**. 24. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2018.

GATTI, B. A. Questões: professores, escolas e contemporaneidade. In: Marli André (org.). **Práticas Inovadoras na Formação de Professores**. 1ed. Campinas, SP: Papyrus, 2016, p. 35-48.

## SUMÁRIO

### **CAPÍTULO 1..... 1**

A EDUCAÇÃO LIBERTADORA COMO REFERÊNCIA PARA OS PACTOS E AS LUTAS SOCIAIS NO ENFRENTAMENTO À OFENSIVA LIBERAL

Atair Silva de Sousa

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226041>

### **CAPÍTULO 2..... 14**

COMPETENCIAS DOCENTES EN EL FORMADOR DE PEDAGOGOS DE CIENCIAS: UNA DISCUSIÓN ACTUALIZADA

Emmanuel Vega Román

Iván Ramón Sánchez Soto

Margarita Marchant San Martín

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226042>

### **CAPÍTULO 3..... 28**

PRÁTICAS E RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS NA EDUCAÇÃO DE ADULTOS: UM PROJETO INOVADOR COM MULHERES DE ETNIA CIGANA

Teresa Margarida Loureiro Cardoso

Maria Filomena Pestana Martins Silva Coelho

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226043>

### **CAPÍTULO 4..... 43**

EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA ESFERA DA ONU: POLÍTICAS EDUCACIONAIS EM PERSPECTIVA INTERNACIONAL

Roger Domenech Colacios

Joseane Maisa dos Reis

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226044>

### **CAPÍTULO 5..... 53**

MULHERES EMPODERA: PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA ESCOLA DE NEGÓCIOS - UNIVALI

Natalí Nascimento

Fabiana de Bittencourt Rangel

Francine Simas Neves

Silvana Schimanski

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226045>

### **CAPÍTULO 6..... 68**

PIBIC ENSINO MÉDIO: POSSIBILIDADES DE DISCUSSÃO DA HISTÓRIA E CULTURA AFROBRASILEIRA E AFRICANA NAS AULAS DE GEOGRAFIA

Adriany de Ávila Melo Sampaio

Antônio Carlos Freire Sampaio

Rosana de Ávila Melo Silveira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226046>

<b>CAPÍTULO 7</b> .....	<b>75</b>
APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA EM QUÍMICA: USANDO OS MAPAS CONCEITUAIS Daniele de Oliveira Silva Julian Carlos da Silva Pavan  <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226047">https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226047</a>	
<b>CAPÍTULO 8</b> .....	<b>83</b>
EDUCAÇÃO INTEGRAL: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SUSTENTABILIDADE NO MUNICÍPIO DE ARARAQUARA/ SP Dilene Aparecida Amicci Mascioli  <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226048">https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226048</a>	
<b>CAPÍTULO 9</b> .....	<b>90</b>
A INCLUSÃO DA CRIANÇA AUTISTA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: DESAFIOS E POSSIBILIDADES Wilsione de Jesus Mendes Silveira Uiara Vaz Jordão  <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226049">https://doi.org/10.22533/at.ed.6362226049</a>	
<b>CAPÍTULO 10</b> .....	<b>106</b>
A EFICÁCIA OU A REMEDIAÇÃO NAS CONDIÇÕES DE ENSINO E APRENDIZAGEM REMOTAS: O ENSINO E A APRENDIZAGEM NA PERSPECTIVA DOS EIXOS DA APROPRIAÇÃO DO SEA – SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA Rosemeire Reis Ribeiro da Costa  <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260410">https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260410</a>	
<b>CAPÍTULO 11</b> .....	<b>117</b>
ENSINO HÍBRIDO: EXCLUSÃO SÓCIO-DIGITAL E DESIGUALDADE SOCIAL. REFLEXÕES PARA ALÉM DA SALA DE AULA Marco Aurélio Ferraz  <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260411">https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260411</a>	
<b>CAPÍTULO 12</b> .....	<b>134</b>
PROBLEMATIZAÇÃO COMO POSSIBILIDADE DE ENSINO E APRENDIZAGEM Francis Roberta de Jesus  <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260412">https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260412</a>	
<b>CAPÍTULO 13</b> .....	<b>146</b>
PAPEL DO NÚCLEO DOCENTE ASSISTENCIAL ESTRUTURANTE (NDAE) NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DA RESIDÊNCIA MULTIPROFISSIONAL EM SAÚDE MENTAL Raquel de Mendonça Rosa-Castro Edilma Maria de Albuquerque Vasconcelos Soraya Diniz Rosa Miriam Sanches do Nascimento Silveira Débora Gomes Barros Lisboa Terra	

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260413>

**CAPÍTULO 14..... 154**

**DESAFIOS E ESTRATÉGIAS PARA APOIO DISCENTE DURANTE A PANDEMIA DE COVID-19 – REVISÃO DE LITERATURA**

Emerith Mayra Hungria Pinto  
Ana Paula Montandon de Oliveira  
Flávia Gonçalves Vasconcelos  
Flávia Melo  
Janaína Andréa Moscatto  
Jivago Jaime Carneiro  
Josana Peixoto Castro  
Heloiza Helena Rodrigues Martins  
José Elias Flosino de Sousa  
José Luís Rodrigues Martins  
Kelly Deyse Segati

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260414>

**CAPÍTULO 15..... 163**

**PERFIL DO ESTILO DE VIDA DOS PROFESSORES DA ESCOLA SÃO VICENTE DE PAULA**

Francisco Edson Pereira Leite  
João Luiz da Costa Barros

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260415>

**CAPÍTULO 16..... 169**

**PROPOSTA DE APOIO DERIVADA DO DIAGRAMA DE CAUSA E EFEITO PARA TORNAR COMPREENSÍVEL A INTERDISCIPLINARIDADE NO INGRESSO EM GRADUAÇÕES PROFISSIONALIZANTES PÚBLICAS**

Rogério Benedito de Camargo

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260416>

**CAPÍTULO 17..... 177**

**COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS NO AMBIENTE ESCOLAR: OPORTUNIDADE DE NOVAS APRENDIZAGENS**

Yêda Sá Malta  
Cenidalva Miranda de Sousa Teixeira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260417>

**CAPÍTULO 18..... 189**

**INCLUSIÓN EN ALEMANIA: UNA VISIÓN COMPARADA DE LOS ESTADOS FEDERALES “LÄNDER”**

Magdalena Riusech Farrero

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260418>

<b>CAPÍTULO 19.....</b>	<b>211</b>
A PANDEMIA DE COVID-19 E OS IMPACTOS INERENTES AO DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR NA INFÂNCIA	
Carolini Feijó Dutra	
Karla Larissa Trassi Ganaza Domingues	
Fernanda Paco Carvalho Pinto	
 <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260419">https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260419</a>	
<b>CAPÍTULO 20.....</b>	<b>224</b>
AVALIAÇÃO PSICOEDUCACIONAL EM UM CONTEXTO MUNICIPAL: DESAFIOS DIANTE A PANDEMIA NO PROCESSO DE ESCOLARIZAÇÃO	
Jessica Novôa	
Lusiane Macarini Chaves	
 <a href="https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260420">https://doi.org/10.22533/at.ed.63622260420</a>	
<b>SOBRE OS ORGANIZADORES .....</b>	<b>233</b>
<b>ÍNDICE REMISSIVO.....</b>	<b>234</b>

# CAPÍTULO 3

## PRÁTICAS E RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS NA EDUCAÇÃO DE ADULTOS: UM PROJETO INOVADOR COM MULHERES DE ETNIA CIGANA

*Data de aceite: 01/04/2022*

*Data de submissão: 04/02/2022*

### **Teresa Margarida Loureiro Cardoso**

Universidade Aberta, Departamento de  
Educação e Ensino a Distância  
Lisboa, Portugal  
<https://orcid.org/0000-0002-7918-2358>

### **Maria Filomena Pestana Martins Silva Coelho**

LE@D, Laboratório de Educação a Distância e  
Elearning, Universidade Aberta  
Lisboa, Portugal  
<https://orcid.org/0000-0003-3146-8792>

**RESUMO:** A Wikipédia é um dos projetos que mais concorre para a democratização do acesso à informação, podendo, consequentemente, e apesar dos seus limites e contradições, ser enquadrada na educação enquanto fenómeno social, assim contribuindo para os seus avanços. Neste sentido, revisitamos os princípios da Educação Aberta, focando, nomeadamente, as Práticas e os Recursos Educacionais Abertos, que teoricamente fundamentam a integração curricular que testámos daquela enciclopédia online, num contexto de Educação de Adultos (EA), no âmbito de um Curso de Alfabetização e Desenvolvimento Pessoal que decorreu numa IPSS, Instituição Particular de Solidariedade Social, do distrito de Lisboa (em Portugal). Depois, apresentamos a fase de pré-diagnóstico do nosso estudo, em que procuramos indagar

se a integração curricular da enciclopédia da atualidade, como a Wikipédia é também designada, poderia ser equacionada naquele contexto específico de EA. Posteriormente, explicitamos atividades realizadas, enfatizando no caso uma direcionada para a problemática do abandono escolar das meninas de etnia cigana. Concluímos, pelas evidências recolhidas, que foi bem acolhida a integração curricular da Wikipédia por nós proposta, e, por outro lado, que as estratégias identificadas, concretamente as relativas às temáticas e respetivas abordagens, tiveram sucesso no desenvolvimento pessoal dos adultos envolvidos. Em suma, a utilização de Recursos Educacionais Abertos globalmente, e particularmente da Wikipédia, tornou-se relevante para promover, com impacte social, o debate sobre uma das questões fraturantes na comunidade de etnia cigana.

**PALAVRAS-CHAVE:** Educação Aberta, Wikipédia, Competências Digitais, Educação de Adultos, Etnia Cigana.

### **OPEN EDUCATIONAL PRACTICES AND RESOURCES IN ADULT EDUCATION: AN INNOVATIVE PROJECT WITH ROMA WOMEN**

**ABSTRACT:** Wikipedia is one of the projects that most contributes to the democratization of access to information. Despite its limits and contradictions, it can, consequently, be framed in education as a social phenomenon, thus contributing to its advances. Hence, we revisit the principles of Open Education, focusing, in particular, on Open Educational Practices and Resources, which theoretically support the

curricular integration that we tested of that online encyclopedia, in a context of Adult Education (AE), within the scope of a Course of Literacy and Personal Development that took place at a Private Institution of Social Solidarity, in the district of Lisbon (in Portugal). Then, we present the pre-diagnosis phase of our study, in which we seek to confirm if the curricular integration of the current encyclopedia, as Wikipedia is also called, could be considered in that specific context of AE. Subsequently, we explain activities carried out, emphasizing one directed to the problem of school dropout of Gypsy girls. We conclude, based on the evidence gathered, that the curricular integration of Wikipedia proposed by us was welcomed, and, on the other hand, that the strategies selected, specifically those related to the themes and corresponding approaches, were successful in the personal development of the adults involved. In short, the use of Open Educational Resources globally, and particularly Wikipedia, has become relevant to promote, with social impact, the debate about one of the fracturing issues in the Roma community.

**KEYWORDS:** Open Education, Wikipedia, Digital Skills, Adult Education, Romany populations.

## 1 | INTRODUÇÃO

Entendendo a rede como interface educativa que integra e proporciona, de acordo com Cardoso, Pestana & Brás (2018), a abertura e a partilha do conhecimento, direcionamos o nosso olhar especificamente para a Wikipédia, um Recurso Educacional Aberto que, por exemplo, a população estudantil utiliza como uma das principais fontes de pesquisa, nomeadamente para a realização de tarefas curriculares, atividades escolares e/ou trabalhos académicos. Neste contexto, os projetos educacionais com a Wikipédia, que temos vindo a concretizar em Portugal, ao nível do ensino básico, do ensino secundário, simultaneamente no ensino regular e no ensino profissional, a par da educação de adultos e do ensino superior, contêm um enorme potencial e revestem-se de uma enorme pertinência. Um dos aspetos que tem sido por nós fomentado, em tais concretizações, é o desenvolvimento de competências digitais, tal como preconizado em agendas políticas e referenciais institucionais, de âmbito nacional e internacional, tal como a Iniciativa Portugal INCoDe.2030. Esta iniciativa do Governo português segmenta-se em 5 eixos principais de ação: 1 - Educação e Formação Profissional; 2 - Qualificação e Requalificação; 3 - Inclusão; 4 - Formação Avançada; 5 - Investigação. Na integração curricular que promovemos junto de um público adulto específico, e que apresentamos neste texto, consideramos primordialmente, de entre aqueles eixos, o da inclusão, incluindo a inclusão digital, porquanto a Wikipédia foi assumida como recurso digital de suporte às atividades propostas, com vista ao desenvolvimento, entre outras, das referidas competências digitais.

No ponto seguinte, revisitamos os princípios da Educação Aberta, focando, sobretudo, as Práticas e os Recursos Educacionais Abertos, que teoricamente fundamentam a integração curricular que testámos daquela enciclopédia online, num contexto de Educação de Adultos (EA), no âmbito de um Curso de Alfabetização e Desenvolvimento Pessoal que decorreu numa IPSS, Instituição Particular de Solidariedade Social, do distrito de Lisboa

(em Portugal). Depois, apresentamos a fase de pré-diagnóstico do nosso estudo, em que procuramos indagar se a integração curricular da enciclopédia da atualidade, como a Wikipédia é também designada, poderia ser equacionada naquele contexto específico de EA. Posteriormente, explicitamos atividades realizadas, enfatizando no caso uma direcionada para a problemática do abandono escolar das meninas de etnia cigana. Por fim, concluímos com algumas considerações finais e a lista das referências bibliográficas.

## 2 | WIKIPÉDIA E EDUCAÇÃO (ABERTA): QUE RELAÇÃO?

A Wikipédia teve início em 2001, constituindo-se como um inegável contributo para a democratização do acesso à informação e para a construção da inteligência coletiva, um marco na possibilidade de trabalho colaborativo. Surgindo da criação prévia dos *wikis*, é construída com a colaboração de um vasto e diversificado grupo de voluntários, sendo que, de acordo com Ogushi et al. (2021, p. 1), aqueles se organizam numa lógica de “bottom-up [...]”, yet it maintains a level of reliability comparable to that of traditional encyclopedias”.

Tkacz (2015) evidencia a relevância de se compreender as enciclopédias ao longo do tempo e atualmente, em cada momento presente, dado estarmos perante artefactos históricos. A Wikipédia é, pois, um constructo resultante da globalização e dos avanços tecnológicos, um projeto universal e glocal (CARDOSO & PESTANA, 2017), apreciado por uns e rejeitado por outros. Nas palavras de Cardoso, Pestana & Castrelas (2021), muito se tem escrito e estudado sobre este fenómeno digital, num debate (em) aberto, sendo-lhe atribuídos inúmeros epítetos e características. Porém, no presente capítulo, interessa-nos explorar a Wikipédia como utopia global que molda, e é simultaneamente moldada, pela forte ligação que tem existido, ao longo dos séculos, entre o avanço sócio-tecnológico e a expansão de oportunidades para ensinar e aprender, seja a nível institucional, seja a nível pessoal.

De facto, constata-se que a Wikipédia é uma das principais fontes de pesquisa, quer para assuntos do dia-a-dia, quer para assuntos relacionados com o percurso escolar (PESTANA & CARDOSO, 2020). De acordo com Li, Thelwall & Mohammadi (2021, p. 1), a Wikipédia surge enquanto fonte em publicações académicas indexadas no *Scopus*, tal como a *Encyclopedia Britannica*, no entanto, com um volume bastante superior. Assim, os autores referem que “Wikipedia was by far the most cited encyclopedia, with up to 1% of Scopus documents citing it in Computer Science”.

Tanto a Wikipédia como os projetos irmãos são suportados pela *Wikimedia Foundation*, que tem incentivado e promovido parcerias com instituições de ensino, que se corporizam no Programa Wikipédia na Educação (do inglês *Wikipedia Education Program*) e se traduz na redação de artigos da Wikipédia por alunos ou estudantes, dos diversos níveis de ensino, mais especificamente, e no Projeto Wikipédia na Universidade, por estudantes universitários. Esta relação, entre Wikipédia e Educação, está patente no póster

reproduzido na Figura 1, o qual suportou uma das sessões relacionadas com aprendizagem e avaliação, num dos designados encontros *Wikimania*, a saber no de 2014. A *Wikimania* “is an annual conference centered on the Wikimedia projects. It features presentations on Wikimedia projects, other wikis, free/open-source software, free knowledge and free content, and the social and technical aspects which relate to these topics” (WIKIMEDIA META-WIKI, 2021). É neste enquadramento que, de acordo com Cardoso & Pestana (2021) e Pestana & Cardoso (2020), são identificados diversos projetos de integração curricular da Wikipédia, nomeadamente na Wikipédia em língua portuguesa, como o que implementamos e de que damos conta, mais à frente, a partir de duas atividades realizadas no contexto da educação de adultos.



Figura 1 - Póster apresentado na *Wikimania* 2014

Fonte: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:WEP\\_Posters\\_Session\\_Wikimania\\_2014.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:WEP_Posters_Session_Wikimania_2014.pdf) em 03-02-2022

Prosseguindo, e perspetivando agora a educação aberta, esta integra-se numa visão abrangente de iniciativas abertas, a exemplo das universidades abertas, do movimento *open source* e de práticas associadas às tecnologias da Web 2.0. De modo a ilustrar o conceito de educação aberta, que se apresenta polimórfico e polissémico, recorremos a Cronin & MacLaren (2018) e a Pestana (2018). Assim, para estes autores, a educação aberta integra recursos, ferramentas e práticas individuais e/ou institucionais para promover o acesso, a eficiência, o sucesso e a equidade na educação no mundo. E, no

conjunto de concretizações avançadas no âmbito da educação aberta, salienta-se o papel dos Recursos Educacionais Abertos (REA) e das Práticas Educacionais Abertas (PEA), de que nos ocupamos seguidamente.

Assim, e com vista à compreensão de REA, recorremos à OCDE (2007), que evidencia o entendimento dos três conceitos que compõem a noção de REA: “Recursos”, “Educação” e “Abertos”. Portanto, “Recursos” integram materiais de aprendizagem, ferramentas e recursos de implementação. No que respeita a “Educação”, estes circunscrevem-se à educação formal, não-formal e informal. Por último, “Abertos” integram, para além de um design facilitador, a promoção da publicação e uma licença aberta. Além disso, e sob este entendimento, importa destacar que temos vindo a defender a Wikipédia enquanto REA (cf. entre outros: CARDOSO & PESTANA, 2018).

No que respeita às PEA, de acordo com Cronin (2017, p. 18), estas estão associadas a “collaborative practices that include the creation, use, and reuse of OER, as well as pedagogical practices employing participatory technologies and social networks for interaction, peer-learning, knowledge creation, and empowerment of learners”; ou seja, existe uma relação próxima entre REA e PEA. Importa sublinhar que a autora identificou, neste contexto, quatro dimensões resultantes de uma investigação efetuada com docentes do ensino superior, em que estes destacaram: “balancing privacy and openness, developing digital literacies, valuing social learning, and challenging traditional teaching role expectations” (idem, p.1). Neste campo de ação, consideramos pertinentes as dimensões identificadas, dado terem sido ponderadas também por nós aquando do planeamento das PEA, inclusive no âmbito da integração curricular da Wikipédia, que a seguir apresentamos. Quanto à tipologia das PEA, Bali, Cronin & Jhangiani (2020, p.2) identificaram 3 tipologias: “From content-centric to process-centric; From teacher-centric to learner-centric; From primarily pedagogical to primarily social justice focused”. No caso da referida integração curricular, foram assumidas as seguintes vertentes de cada uma das tipologias – “Teacher-centric”, “Content-focused OEP” e “From primarily social justice focused (Economic)” –, na medida em que estas tipologias estão intrinsecamente associadas à adaptação de “an OER textbook for use in the classroom” (idem, p.2). Concretamente, para o curso que dinamizamos, o “textbook” foi construído com artigos da Wikipédia que selecionamos.

Pelo exposto, a relação que se entretence entre Wikipédia e Educação, no seio de diferentes iniciativas e instituições, expande-se para a Educação Aberta, a par da Educação de Adultos, conforme ilustramos no curso inovador que desenhamos, implementamos e avaliamos, e que se inscreve nas ações da Rede Académica Internacional WEIWER®, com a finalidade de contribuir para a Educação de qualidade plasmada no 4.º Objetivo de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030 das Nações Unidas (cf. entre outros: CARDOSO, PESTANA & PINTO, 2019); de atividades desse curso, e como antes aludido, atentamos de seguida.

### **3.1 WIKIPÉDIA, ALFABETIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO PESSOAL: UM CURSO INOVADOR NA EDUCAÇÃO DE ADULTOS**

A nossa integração curricular da Wikipédia, ao nível da educação de adultos, corporizou-se num projeto que designámos como “A Wikipédia no Curso de Alfabetização e Desenvolvimento Pessoal”, do qual damos conta a partir de duas atividades: a primeira, “Compositores de Música Clássica”, integrada na fase de diagnóstico, e cuja ficha de caracterização se encontra no Quadro 1, fez parte de um estudo-piloto, em que pretendemos identificar a viabilidade de tal abordagem curricular no contexto específico da EA; a segunda, “Malala e os talibans”, e cuja ficha de caracterização se encontra no Quadro 2, integrada na fase de execução, constitui uma estratégia de exploração daquela enciclopédia.

Importa, neste momento, enquadrar globalmente o projeto, explicitando que as atividades nele introduzidas decorreram numa IPSS do distrito de Lisboa, tendo sido realizadas com uma turma que temos vindo a acompanhar e que, ao longo do tempo, tem tido sofrido poucas variações no que respeita ao número de adultos envolvidos. No ano letivo de 2016/2017, ano em que decorreu a fase de diagnóstico, a turma era constituída por 15 adultos; aquando da fase de execução, no ano letivo de 2018/2019, a turma era composta por 10 adultos, no 1.º período, e, no 2.º e 3.º períodos, por 12 adultos, todos do género feminino, a maioria (10) de etnia cigana. Neste contexto, a competência digital assume particular relevância, por ser essencial na sociedade do século XXI, em que se defende que a educação é para todos (crianças, jovens e adultos). E, recuperando as palavras de Matsuura (2010, p. 8), a EA “é mais importante do que nunca na era da globalização, caracterizada por mudanças rápidas, integração e avanços tecnológicos. A aprendizagem emancipa os adultos, dando-lhes conhecimentos e competências para melhorar suas vidas”. Este é também um desígnio com o qual nos procuramos sintonizar, ao tomar como referência a iniciativa INCoDe.2030 (2017, p. 33), aliás o seu eixo atinente à inclusão, visto que nele se pode integrar o nosso projeto, pois através do mesmo pretendemos “[a]sssegurar a generalização do acesso às tecnologias digitais a toda a população, para obtenção de informação, comunicação e interação”, no caso a uma população adulta, particular e maioritariamente a mulheres de etnia cigana.

#### **3.1 Wikipédia na educação de adultos: “Compositores de Música Clássica”**

De acordo com Pestana & Cardoso (2019), considerando, então, a população adulta, em particular com baixo nível literário, incluindo a nível digital, avançámos com um estudo de caso com adultos a frequentar o Curso de Alfabetização e Desenvolvimento Pessoal ministrado numa IPSS do distrito de Lisboa, para analisar a possibilidade de integrar curricularmente a Wikipédia, precisamente no âmbito da EA. Como objetivos do estudo foram definidos os seguintes: identificar conceções e práticas de adultos relativamente à Wikipédia; identificar o grau de aceitação de atividades de integração curricular da

Wikipédia.

A turma era constituída por 15 adultos, 14 do género feminino e 1 do género masculino, com idades compreendidas entre os 19 e os 45 anos. Já no que respeita à frequência escolar, 6 adultos tinham concluído o 2.º ano de escolaridade, 2 adultos o 3.º ano, 5 adultos o 4.º ano e 2 adultos o 6.º ano. Importa esclarecer que todos os adultos eram beneficiários do Rendimento Social de Integração (RSI). Importa ainda referir que a grande maioria dos adultos desta turma era de etnia cigana (13 adultos) e já tinha frequentado cursos de alfabetização ministrados pelo Instituto de Emprego e Formação Profissional (IEFP). No total, e na IPSS onde desenvolvemos o nosso estudo, o curso, cuja frequência é obrigatória, é ministrado a 3 turmas; no entanto, para a nossa investigação, apenas considerámos a de nível mais avançado.

Metodologicamente, a recolha de evidências fundou-se em dois inquéritos por questionário e na observação participante (planeada para 3 sessões). As três sessões que observámos decorreram nos dias 24 de abril, 15 e 22 de maio de 2017, do Curso antes aludido, durante o qual, como o próprio nome indica, se desenvolvem atividades com vista à alfabetização de adultos nas suas diversas dimensões, incluindo a alfabetização digital; a carga horária semanal de cada sessão foi de uma hora e trinta minutos.

O Quadro 1 que apresentamos de seguida sistematiza um conjunto de dados, nomeadamente a súmula das três sessões desenvolvidas sob o tema “Compositores de Música Clássica”. As figuras 2 e 3 retomam parte dos recursos técnico-pedagógicos utilizados nesse âmbito.

<b>Designação Curso:</b>	Alfabetização e Desenvolvimento Pessoal – Nível 3
<b>Ano letivo:</b>	2016/2017
<b>Tema da Atividade:</b>	Compositores de Música Clássica.
<b>Datas das 3 intervenções:</b>	24 de abril; 15 e 22 de maio de 2017.
<b>N.º de horas do projeto:</b>	4:30 horas
<b>Questão de Partida:</b>	Wikipédia e atividades letivas na educação de adultos: que possibilidades de integração?
<b>Objetivos do projeto:</b>	Identificar concepções e práticas de adultos relativamente à Wikipédia; Identificar o grau de aceitação de atividades de integração curricular da Wikipédia na EA.
<b>Objetivos de ensino:</b>	Incentivar o consumo de música clássica; Promover o conhecimento da produção musical dos compositores clássicos identificados integrando-os na sociedade da sua época – Johann Strauss (filho), Wolfgang Amadeus Mozart e Ludwig van Beethoven); Promover a leitura crítica dos recursos na Web, concretamente artigos da Wikipédia.
<b>Competências:</b>	Pretende-se que, no final desta atividade, o adulto consiga: Aceder à internet; Refletir criticamente quanto sobre a informação veiculada na Web; Identificar a qualidade dos artigos da Wikipédia.
<b>Resumo das Sessões/ evidências:</b>	<p><b>24 de abril de 2017 – 1:30 minutos</b> Na 1ª sessão foram disponibilizados 3 artigos da Wikipédia sobre (i) Johann Strauss (filho) (<a href="https://goo.gl/HpmP2b">https://goo.gl/HpmP2b</a>), (ii) Wolfgang Amadeus Mozart (<a href="https://goo.gl/N3o21e">https://goo.gl/N3o21e</a>) e (iii) Ludwig van Beethoven (<a href="https://goo.gl/NgdG2m">https://goo.gl/NgdG2m</a>). A leitura do resumo dos artigos serviu de introdução ao visionamento de partes de concertos destes compositores. Importa referir que o mote para a temática desta atividade foi sugerido por um dos adultos, que havia mencionado conhecer e apreciar sinfonias de Mozart. Ainda na 1ª sessão, o questionário inicial “Concepções e Práticas sobre a Wikipédia em Contexto Educativo” foi distribuído e respondido; mas, só 3 adultos o preencheram na íntegra (2 selecionaram a opção “Sim, conheço [a Wikipédia] mas não sei explicar o que é” e 1 selecionou “Sim, conheço e sei explicar o que é”, os restantes selecionaram a opção “Não, não sei” e tendo, por isso, terminado o seu questionário).</p> <p><b>15 de maio de 2017 – 1:30 minutos</b> A 2ª sessão foi dedicada à exploração de cada um dos artigos disponibilizados e antes aludidos. Importa destacar que neste dia visionámos os artigos em que estávamos a trabalhar na própria Wikipédia, online, através da ligação à internet, garantida na sala de aula, e o recurso a um projetor data show. Neste caso, e ao contrário dos artigos impressos em papel (Figura 2), facultados na primeira sessão, o logótipo da Wikipédia estava visível no canto superior esquerdo (Figura 3).</p> <p><b>22 de maio de 2017</b> A 3ª sessão foi dedicada à continuação da exploração dos artigos da Wikipédia sobre os três compositores, tendo-se acrescentado um quarto artigo, sobre a Numeração Romana (<a href="https://goo.gl/2Mjo1A">https://goo.gl/2Mjo1A</a>), por ter sido detetado que os adultos do curso não dominavam esta temática, necessária para a correta identificação e leitura dos séculos nos artigos em análise. Nesta sessão também se deu continuidade às pesquisas na internet.</p> <p>Atendendo a que estas 3 sessões tiveram um âmbito diferente das restantes, quer pelos RTP usados no suporte às atividades do curso, quer pelas estratégias implementadas, recorremos a um questionário no sentido de as avaliar. Todos os adultos responderam e consideraram no compute geral que estas sessões eram muito relevantes e que gostariam na sua maioria de continuar a tê-las, nomeadamente o processador de texto, entre outros.</p>
<b>Recursos Técnico-pedagógicos:</b>	Diversos vídeos disponibilizados no YouTube e artigos da Wikipédia.

Quadro 1 - Ficha de caracterização da atividade “Compositores de Música Clássica”

Fonte: a partir de Pestana & Cardoso (2019)

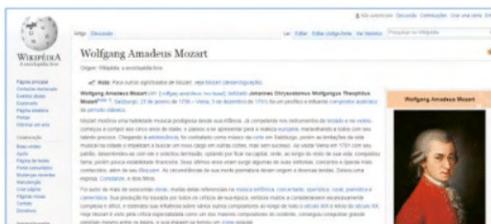


Figura 2 - Artigo de Wolfgang Amadeus Mozart na Wikipédia: versão impressa      Figura 3 - Artigo de Wolfgang Amadeus Mozart na Wikipédia: versão online

Fonte: <https://goo.gl/N3o21e> em 03-02-2022

Na recolha de evidências, através da observação participante, verificámos que os adultos reconheceram o sítio web, pese embora, no questionário inicial, a maioria dos inquiridos ter respondido não saber o que era a Wikipédia. Ao serem confrontados com a versão online dos artigos, referiram “...ah! É isto que é a Wikipédia? Isto conheço!”; quando questionados sobre o logótipo, um adulto respondeu que era o “símbolo da Internet” e outro que “o símbolo esférico significa o mundo, o mundo da internet”. Assim, podemos inferir que os adultos que já tinham acedido à internet, tinham visitado a Wikipédia, porém, sem disso estarem cientes.

Importa referir que para todos os adultos participantes foi a primeira vez que, no contexto formal de um curso, abordaram questões relativas ao mundo digital e fizeram pesquisas na internet em sala de aula; visto que só existia um computador, os adultos fizeram a pesquisa à vez. E, apesar de serem sentidas algumas dificuldades, foi uma sessão em que revelaram grande motivação e envolvimento, patentes, por exemplo, na curiosidade que demonstraram, nomeadamente, no significado das transcrições fonéticas que se apresentavam a seguir aos nomes dos compositores e que, após explicação, ensaiaram ler.

Concluindo, esta abordagem pretendia identificar a possibilidade de integrar a Wikipédia e consubstanciou o diagnóstico do projeto, sendo que este deu lugar ao planeamento de um conjunto de sessões que articulavam quer a aquisição de competências digitais, quer o desenvolvimento de competências associadas a diversos domínios da atividade destes adultos, como exemplificamos a seguir, e no Quadro 2, que designámos de “Malala e os Talibans”; a figura 4 retoma parte dos recursos técnico-pedagógicos utilizados nesse âmbito.

Paralelamente, está patente, na fase de diagnóstico, a abertura para a aquisição de competências a nível digital em cenários formais de aprendizagem, sendo que estas incursões no mundo digital se revelam mais apelativas e motivadoras. Além disso, e como os adultos acedem à Wikipédia fora da sala de aula, importa capacitá-los também para uma leitura crítica dos respetivos artigos. Em particular, considerámos o desenvolvimento

de competências digitais ao nível da utilização de REA, como os que selecionámos para implementar estratégias pedagógico-curriculares inovadoras, neste caso, no contexto da Educação de Adultos, e que integraram o “textbook” antes mencionado, que coligimos, com artigos da Wikipédia.

### **3.2 Wikipédia na educação de adultos: “Malala e os Talibans”**

De acordo com Caré (2010), o afastamento da escola das comunidades de etnia cigana é antigo na Europa e Portugal não é a exceção (Tomé et al., 2016), sendo que o afastamento é ainda mais acentuado no que se refere às meninas desta comunidade. Ainda segundo Caré (2010), o discurso e a prática não é coincidente, já que existe, por parte dos elementos de etnia cigana que inquiriu, uma valorização da educação escolar das mulheres; contudo, os dados apontam para uma prática diametralmente oposta, porquanto as meninas abandonam a escola a partir dos 10 anos, sem que cumpram “o que está estatuído na lei sobre a escolaridade obrigatória, por os seus membros acreditarem que, de acordo com a tradição, não precisa de mais escolarização, para desempenhar os papéis de esposa, mãe, educadora dos filhos, de acordo com os preceitos étnicos, que por essa mesma tradição lhe estão destinados” (p. 51). Assim, é neste enquadramento, que se mostra relevante promover a reflexão sobre estas temáticas, nomeadamente através de estratégias que a promovam, preservando a comunidade, sem personalizar nas suas práticas. Todas as mulheres de etnia cigana que frequentaram o nosso curso são também mães e a maioria tem tanto filhos como filhas, sendo, por isso, esta abordagem pertinente, uma vez que permitiu uma reflexão sobre a temática, sem que tivessem sentido uma apreciação da tradição da comunidade cigana. Deste modo, e antes de tecermos, no último ponto, considerações finais, tendo por base o trabalho que temos vindo a desenvolver no âmbito da integração curricular da Wikipédia, em diversos níveis e contextos de ensino, bem como em distintos cenários de formação, concluímos que a nossa proposta, inovadora, na EA, está alinhada com os avanços, e impacte, que a educação enquanto fenómeno social permite estimular, neste caso junto de uma população desfavorecida e discriminada, cuja inclusão, não só, mas também digital, importa cuidar, idealmente, sem limites nem contradições.

<b>Designação Curso:</b>	Alfabetização e Desenvolvimento Pessoal – Nível 3
<b>Ano letivo:</b>	2018/2019
<b>Tema da Atividade:</b>	O abandono escolar precoce das meninas de etnia cigana
<b>Datas das 3 intervenções:</b>	1, 8, 15 de abril 2019
<b>N.º de horas da atividade:</b>	4:30 horas
<b>Objetivos de ensino:</b>	Promover a reflexão sobre o abandono escolar precoce de meninas de etnia cigana.
<b>Competências:</b>	Pretende-se que, no final desta atividade, o adulto consiga: Identificar a problemática do abandono escolar; Identificar o vetor "tradição" associado ao abandono escolar, nomeadamente o das meninas:
<b>Resumo das Sessões/ evidências:</b>	<p><b>1 de abril de 2019 – 1:30 minutos</b>  Na 1ª sessão foram disponibilizados 3 artigos da Wikipédia sobre (i) Malala Yousofzai (<a href="https://bityli.com/pkAPC">https://bityli.com/pkAPC</a>), (ii) Prémio Nobel (<a href="https://bit.ly/32jG0mg">https://bit.ly/32jG0mg</a>) e (iii) Taliban, nomeadamente a parte relativa à opressão das mulheres (<a href="https://bit.ly/3tJLbas">https://bit.ly/3tJLbas</a>). A leitura do resumo dos artigos serviu de introdução ao visionamento de um documentário em vídeo no Youtube (<a href="https://bit.ly/3AdOxni">https://bit.ly/3AdOxni</a>). Nesta sessão foi concretizada a recolha de dados através da observação participante armada. Neste contexto foi possível identificar, em todas as formandas sem exceção, espanto e revolta pelo que aconteceu a Malala sendo que uma das formandas chegou a referir que "a menina ia para a escola num autocarro de meninas e estudava com meninas". Outra formanda referiu que "acho muito mal não deixarem estudar as meninas".</p> <p><b>8 de abril de 2019 – 1:30 minutos</b>  Na 2.ª sessão foi retomada a temática. Dado já ter sido trabalhado a questão associada ao Prémio Nobel foram trabalhados os dois restantes textos a que se teve de integrar um outro que é relativo à parte do globo onde tudo ocorreu (iv) Paquistão (<a href="https://bit.ly/359F0Cj">https://bit.ly/359F0Cj</a>). Após nova abordagem aos artigos dois grupos foram fazer pesquisas e selecionarem pequenos vídeos ou notícias sobre o mesmo tema que posteriormente foram apresentados. Um grupo selecionou uma entrada da Record TV "Ela só queria estudar e levou um tiro. Conheça a incrível história da menina Malala" (<a href="https://bit.ly/3KqsY05">https://bit.ly/3KqsY05</a>). O segundo grupo selecionou uma entrada da UOL Notícias "Quem é Malala, a paquistanesa que tomou um tiro porque queria estudar e agora viaja o mundo" (<a href="https://bit.ly/3FKTLrG">https://bit.ly/3FKTLrG</a>). A observação participante armada permitiu identificar interesse pela temática e pela exploração do que sucedeu. Continuou a existir uma forte oposição ao acontecimento tendo uma das formandas referido "à noite quando cheguei a casa falei nisto... é mau, muito mau!".</p> <p><b>15 de abril de 2019 – 1:30 minutos</b>  A 3.ª sessão foi dedicada à continuação da exploração da temática tendo sido adicionado outro artigo da Wikipédia (v) Casamento infantil (<a href="https://bit.ly/33BFq3V">https://bit.ly/33BFq3V</a>) tendo sido trabalhada mais detalhadamente a região do oriente médio. Posteriormente foi pedido que fizessem uma pequena reflexão do trabalho nestas três sessões. Sendo que a observação participada e armada identificou que nesta temática só os dados relativos ao casamento de meninas de 10 anos é que gerou condenação uma vez que se considera casamento infantil quando os jovens têm menos de 18 anos em regra geral. Só no final destas sessões uma formanda referiu em tom de desabafo que "nós também fazemos isto" não tendo havido respostas ou outros comentários, apenas olhares e silêncio. Importa referir que nunca foi realizada ao longo das três sessões a ponte estre a problemática associada à Malala e à tradição da etnia cigana pela formadora.</p>
<b>Recursos Técnico-pedagógicos:</b>	Foram utilizados um vídeo disponibilizado no YouTube e diversos artigos da Wikipédia.

## Quadro 2 - Ficha de caracterização da atividade "Malala e os Talibans"

Fonte: a partir de Cardoso & Pestana (2020)

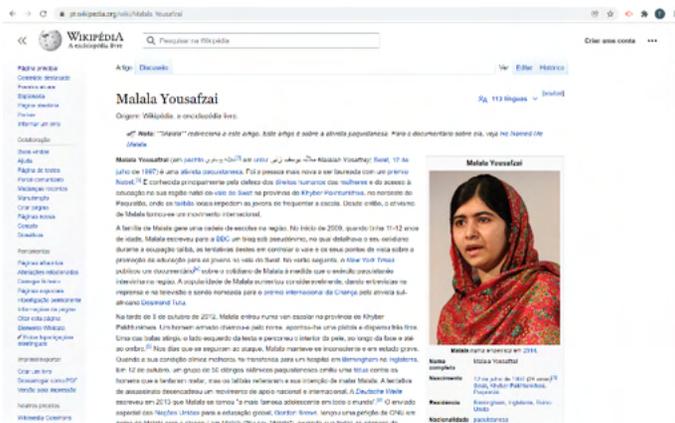


Figura 4 - Artigo de Malala na Wikipédia: versão online

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Malala\\_Yousafzai](https://pt.wikipedia.org/wiki/Malala_Yousafzai) em 03-02-2022

## 4 | CONSIDERAÇÕES FINAIS

O fenómeno da abertura em geral e a educação aberta em particular, enquanto conceito polissémico, permite alcançar uma abrangência nunca antes conseguida, em grande parte devido ao surgimento das chamadas novas tecnologias (ferramentas) e dos REA, concomitantemente associados à utilização de novas abordagens pedagógicas, nomeadamente no que concerne à integração curricular da Wikipédia. Globalmente, poderemos constatar que na atualidade se tem vindo a consolidar uma cultura de abertura junto dos vários intervenientes educativos; no caso dos docentes, estes apresentam, cada vez mais, uma aptidão quer para utilizar, quer para criar REA.

Importa destacar que a nossa revisão da literatura permite identificar que a Wikipédia, enquanto REA, é uma fonte a que recorrem alunos/estudantes de todos os níveis de ensino, para a concretização dos seus trabalhos escolares/académicos. Assim, importa promover uma leitura crítica dos recursos digitais, nomeadamente de artigos da Wikipédia e, nos casos em que tal seja adequado, promover a sua edição, isto é, promover um papel ativo na sua construção. Ou seja, a integração curricular da Wikipédia pode ser concretizada de diversos moldes, todos com mais-valias para os atores envolvidos. No projeto que desenvolvemos, no âmbito da Educação de Adultos, e cujas atividades descrevemos, os REA utilizados (Wikipédia e Youtube) foram integrados como recursos digitais de apoio ao currículo definido para o Curso de Alfabetização e Desenvolvimento Pessoal, que dinamizamos numa IPSS do distrito de Lisboa; além de não apresentarem custos para os envolvidos, assumem-se como recursos adequados ao público-alvo, ao contrário de outros, que por vezes se apresentam infantilizados (por não serem construídos para um público adulto).

Em todos os projetos por nós implementados no contexto da integração curricular

da Wikipédia, em diversos níveis de ensino (Ensino Superior, Ensino Básico, Ensino Secundário e Educação de Adultos), a recolha de evidências tem sido uma constante, como forma de robustecer o nosso percurso e de o avaliar, indo ao encontro da posição de Bolívar (2012, p. 225), quando refere, no âmbito da mudança educativa, que “não é possível prosperar se não nos basearmos na evidência dos dados, entendidos no sentido amplo. Muitas discussões improdutivas, sobre as diferentes opiniões e intuições, acabam sem que os dados sejam colocados no centro da melhoria”.

Paralelamente, importa também destacar que o nosso trabalho se tem desenvolvido com uma forte componente estratégica ao nível do ensino, como se identifica no seio do projeto apresentado (cf. ainda CARDOSO & PESTANA, 2020). Neste campo de ação, recordamos Roldão (2009, p. 57), que identifica o elemento definidor de estratégia de ensino como “o grau de concepção intencional e orientadora de um conjunto organizado de acções para a melhor consecução de uma determinada aprendizagem”. Assim, foi com base neste pressuposto que desenvolvemos todo o suporte subjacente à implementação de todas as estratégias concretizadas com aquele REA, a enciclopédia da atualidade.

Em suma, pelas evidências recolhidas, as estratégias de ensino por nós desenhadas foram bem acolhidas, concretamente as relativas às temáticas e respetivas abordagens, permitindo-nos afirmar que a integração curricular da Wikipédia que implementamos teve sucesso no desenvolvimento pessoal dos adultos envolvidos. Dito de outro modo, a utilização de Recursos Educacionais Abertos globalmente, e particularmente da Wikipédia, tornou-se relevante para promover, com impacte social, o debate sobre uma das questões fraturantes na comunidade de etnia cigana.

## REFERÊNCIAS

BALI, Maha; CRONIN, Catherine; JHANGIANI, Rajiv. Framing Open Educational Practices from a Social Justice Perspective. **Journal of Interactive Media in Education**, 2020(1), 2020: 10.

BOLÍVAR, António. **Melhorar os Processos e os Resultados Educativos**. O que nos ensina a investigação. Vila Nova de Gaia: Fundação Manuel Leão, 2012.

CARDOSO, Teresa; PESTANA, Filomena. A Wikipédia como Recurso Educacional Aberto: contributos para a compreensão do Programa Wikipédia na Universidade, um fenómeno digital glocal. **Investigar em Educação - Revista da Sociedade Portuguesa das Ciências da Educação**, 6(2) 2017: 157-173.

CARDOSO, Teresa; PESTANA, Filomena. O Papel do Eixo Estudante/Conhecimento no Triângulo Pedagógico em Contexto de Blended (e)Learning. CALVACANTI, Patrícia. **Educação: Teorias, Métodos e Perspectivas**, volume II, Capítulo 16. Curitiba: Editora ARTEMIS, 2021. 187-199.

CARDOSO, Teresa; PESTANA, Filomena. Wikipedia belongs to education? A pedagogical model to sustain it! **CC Global Summit**, 19-23 October 2020.

CARDOSO, Teresa; PESTANA, Filomena. Wikipédia, um Recurso Educacional Aberto? **Revista de Educação a Distância - Em Rede**, 5(2), 2018a: 300-318.

CARDOSO, Teresa; PESTANA, Filomena; BRÁS, Sílvia. A rede como interface educativa: uma reflexão em torno de conceitos fundamentais. **Interfaces Científicas**, 6(3), 2018. 41-52.

CARDOSO, Teresa; PESTANA, Filomena; PINTO, João. Rede Académica WEIWER: A Wikipédia como Objeto de Estudo? **Prisma.Com**, 40, 2019: 107-117.

CARÉ, Maria. **Ciganos em Portugal: Educação e género**. Dissertação de Mestrado. Lisboa: Universidade de Lisboa, 2010.

CRONIN, Catherine. Openness and Praxis: Exploring the Use of Open Educational Practices in Higher Education. **The International Review of Research in Open and Distributed Learning**, 18(5), 2017.

CRONIN, Catherine; MACLAREN, Iain. Conceptualising OEP: A Review of Theoretical and Empirical Literature in Open Educational Practices. **Open Praxis**, 10(2), 2018: 127-143.

INCoDe.2030. **Iniciativa Nacional Competências Digitais – Portugal INCoDe.2030**, 2017. < <https://bit.ly/3KtSjNA> > [20 de dezembro de 2021]

LI, Xuemei; THELWALL, Mike; MOHAMMADI, Ehsan. How are encyclopedias cited in academic research? Wikipedia, Britannica, Baidu Baike, and Scholarpedia. **Profesional de la información**, 30(5), 2021.

MATSUURA, Koïchiro. **Prefácio do Relatório Global sobre Aprendizagem e Educação de Adultos**, 2010: 8-9. UNESCO.

OCDE. **Giving Knowledge for Free: The Emergence of Open Educational Resources**, 2007. ISBN: 978-92-64-03174-6.

OGUSHI, Fumico; KERTÉSZ, János; KASKI, Kimmo; SHIMADA, Takashi. Ecology of the digital world of Wikipedia. **Scientific Reports**, 11(1), 2021: 1-10.

PESTANA, Filomena. **A Wikipédia como Recurso Educacional Aberto: um contributo para o Programa Wikipédia na Universidade**. Tese de Doutoramento. Lisboa: Universidade Aberta, 2018.

PESTANA, Filomena; CARDOSO, Teresa. A Wikipédia como Recurso Educacional Aberto: que possibilidades de integração na Educação digital de Adultos em Portugal? A. Seixas (Coord.). **Livro de atas do XIV Congresso SPCE – Ciências, Culturas e Cidadanias**, 2019: 603-613. ISBN: 978-989-99775-5-6.

PESTANA, Filomena; CARDOSO, Teresa. Integração Curricular da Wikipédia no Ensino Básico: Uma Proposta de Formação de Professores. **Educação, Formação & Tecnologias**, 10 (1), 2017: 20-35.

PESTANA, Filomena; CARDOSO, Teresa. Meta-análise da página lusófona do Programa Wikipédia na Universidade: proposta de sistema metodológico a partir do MAECC®. **Indagatio Didactica**, 12(3), 2020. 245-264.

ROLDÃO, Maria. **Estratégias de Ensino. O saber e o agir do professor**. Vila de Nova de Gaia: Fundação Manuel Leão, 2009.

TKACZ, Nathaniel. **Wikipedia and the politics of openness**. Chicago: The University of Chicago, 2015.

TOMÉ, Maria; CARVALHO, Anabela; SOUSA, José; SARAIVA, Dínis; DOMINGUES, António; OLIVEIRA, Maria. O sucesso escolar dos alunos de etnia cigana: desafios emergentes. O caso dos alunos do Agrupamento de Escolas Infante D. Henrique. **Configurações**, 18, 2016: 87-104.

WIKIMEDIA META-WIKI. **Wikimania**, 2021. < <https://meta.wikimedia.org/wiki/Wikimania> > [18 de janeiro de 2022]

## ÍNDICE REMISSIVO

### A

Alfabetização 28, 29, 33, 34, 39, 96, 106, 108, 109, 110, 114, 115, 116, 144, 233

Apoio discente 154, 156, 158, 159, 160

Aprendizagem 9, 11, 31, 32, 33, 36, 40, 41, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 91, 93, 94, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 106, 107, 108, 109, 110, 115, 121, 122, 126, 134, 138, 139, 143, 144, 150, 151, 152, 154, 155, 158, 159, 160, 161, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 211, 213, 214, 215, 216, 217, 219, 221, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 230, 231, 232

Aprendizagem significativa 75, 76, 77, 82

### C

Cálculos 134, 141, 215

Calidad 15, 22, 27, 189, 191, 193, 194

Competências digitais 28, 29, 36, 37, 41

Competencias docentes 14, 15, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27

Competências socioemocionais 177, 178, 179, 180, 182, 183, 184, 185, 186

Contrato social 1, 2, 13

Coronavírus 107, 154, 156, 157, 176, 211, 212, 218, 220

Covid-19 54, 65, 106, 117, 121, 129, 132, 154, 155, 156, 157, 160, 162, 211, 213, 217, 220, 221, 223

Criança autista 90, 91, 92, 93, 94, 95, 98, 101, 103

Currículo 5, 9, 39, 59, 70, 91, 96, 97, 106, 107, 123, 145, 177, 186, 209

### D

Desigualdade 2, 10, 54, 56, 65, 90, 115, 117, 123, 124, 125, 126, 127, 129, 131, 170

Discapacidad 189, 190, 191, 192, 198, 201, 207, 208

Diversidade 4, 5, 10, 69, 70, 73, 91, 93, 97, 98, 99, 100, 102, 103, 182

### E

Educação aberta 28, 29, 31, 32, 39

Educação ambiental 43, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52, 83, 84, 85, 86, 87

Educação de adultos 28, 29, 31, 32, 33, 37, 39, 40, 41

Educação integral 83, 84

Educação libertadora 1, 6, 7, 9, 13

Educação matemática 134, 144, 145, 233

Educación por competencias 14, 15, 23, 24, 27

Empoderamento econômico feminino 53, 55, 56, 66

Empreendedorismo feminino 53, 60, 66

Empreendedorismo social 60, 169, 175

Ensino 5, 7, 11, 28, 29, 30, 32, 37, 39, 40, 41, 50, 54, 57, 64, 65, 68, 70, 71, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 85, 86, 91, 92, 96, 99, 100, 102, 103, 106, 107, 108, 109, 110, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 126, 129, 130, 131, 134, 135, 136, 138, 139, 140, 142, 145, 146, 147, 149, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 165, 168, 170, 175, 176, 177, 179, 180, 183, 184, 185, 186, 187, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233

Ensino de química 75, 76, 78, 80, 82

Ensino híbrido 117, 118, 120, 121, 122, 123, 126, 129

Ensino superior 29, 32, 40, 79, 121, 146, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 161, 233

Escola 3, 11, 12, 37, 53, 54, 59, 60, 62, 63, 64, 65, 67, 68, 70, 73, 81, 83, 84, 86, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 100, 102, 103, 104, 106, 107, 109, 115, 119, 121, 132, 134, 136, 138, 140, 141, 142, 143, 145, 157, 163, 164, 165, 166, 167, 169, 173, 175, 176, 178, 180, 186, 187, 214, 225, 227, 232

Estado 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 46, 88, 103, 106, 107, 110, 114, 116, 117, 118, 119, 124, 125, 126, 127, 128, 131, 135, 164, 166, 194, 202, 208, 233

Estilo de vida 49, 163, 164, 165, 166, 167, 168

Estudante pesquisador 68

Estudantes 4, 6, 12, 30, 39, 68, 71, 98, 126, 132, 142, 147, 154, 155, 156, 158, 159, 160, 161, 162, 178, 180, 182, 183, 184, 185, 217, 222, 224, 226, 227, 228, 229, 231, 232

Etnia cigana 28, 30, 33, 34, 37, 40, 42

Evasão discente 169

Exclusão 6, 7, 71, 72, 98, 110, 117, 124, 125, 129, 169, 170, 231

Exclusión 189, 190, 205, 207

## F

Flexibilidade docente 169

Formação profissional 29, 34, 57, 146, 153, 165

Formación 15, 16, 17, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 196, 201, 202, 203, 204, 207, 208

Formador de pedagogos de ciencias 14, 15, 20, 22, 23, 24, 26, 27

## I

Igualdade de gênero 53, 54, 57, 58

Inclusão 6, 7, 8, 9, 29, 33, 37, 47, 68, 70, 72, 90, 91, 92, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 110, 115, 124, 126, 151, 157, 218, 227

Inclusión 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 198, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208

## **J**

Jogos 140, 145, 177, 183, 184, 185, 215, 219, 223

## **L**

Länder 189, 190, 191, 192, 194, 198, 200, 201, 204, 205, 206, 207, 208

Lei federal 10.639/03 68

Lei federal 11.645/08 68

Livro didático 68, 70, 71, 72, 73, 106, 109

## **M**

Mapa-conceitual 75

## **O**

ONU 43, 44, 47, 48, 50, 51, 52, 53, 55, 57

## **P**

Política 1, 3, 7, 8, 9, 10, 13, 45, 46, 51, 52, 56, 57, 66, 85, 95, 124, 128, 129, 146, 147, 149, 151, 152, 153, 170, 224

Primeira infância 211, 217, 218

Problemática 134, 136, 137, 138, 139, 143, 144, 145

Professor 41, 68, 69, 70, 71, 76, 90, 92, 94, 99, 100, 102, 103, 107, 108, 110, 136, 138, 139, 142, 145, 151, 159, 163, 165, 167, 168, 182, 184, 187, 227, 228, 233

Psicomotricidade 211, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 221, 222, 223

## **R**

Residência multiprofissional 146, 147, 148, 149, 150, 152, 153

Revisão bibliográfica 75, 76, 107, 218

## **S**

Saúde 86, 87, 89, 93, 117, 118, 127, 129, 132, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 156, 157, 158, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 176, 178, 179, 186, 211, 213, 214, 218, 219, 220, 221, 223, 225, 229, 230, 232

Séries iniciais 134

Sistema Único de Saúde 146, 147

Sociedade 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 33, 40, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 56, 59, 66, 69, 70, 72, 73, 90, 95, 96, 97, 102, 117, 120, 123, 124, 125, 127, 128, 129, 138, 161, 165, 170, 181, 182, 183, 184, 211, 212, 224, 225, 231

*Steuerung* 189, 190, 193, 194, 209

Sustentabilidade 44, 49, 50, 51, 52, 83, 84, 86, 182

## **W**

Wikipédia 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 39, 40, 41

# A EDUCAÇÃO ENQUANTO FENÔMENO SOCIAL:

AVANÇOS, LIMITES E CONTRADIÇÕES

 [www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br)  
 [contato@atenaeditora.com.br](mailto:contato@atenaeditora.com.br)  
 [@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora)  
 [www.facebook.com/atenaeditora.com.br](https://www.facebook.com/atenaeditora.com.br)

# A EDUCAÇÃO ENQUANTO FENÔMENO SOCIAL:

AVANÇOS, LIMITES E CONTRADIÇÕES

 [www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br)  
 [contato@atenaeditora.com.br](mailto:contato@atenaeditora.com.br)  
 @atenaeditora  
 [www.facebook.com/atenaeditora.com.br](https://www.facebook.com/atenaeditora.com.br)