

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2

FABIANO ELOY ATÍLIO BATISTA
(ORGANIZADOR)

Atena
Editora
Ano 2022

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2

FABIANO ELOY ATÍLIO BATISTA
(ORGANIZADOR)

Atena
Editora
Ano 2022

Editora chefe

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

Editora executiva

Natalia Oliveira

Assistente editorial

Flávia Roberta Barão

Bibliotecária

Janaina Ramos

Projeto gráfico

Camila Alves de Cremo

Daphynny Pamplona

Gabriel Motomu Teshima

Luiza Alves Batista

Natália Sandrini de Azevedo

Imagens da capa

iStock

Edição de arte

Luiza Alves Batista

2022 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do texto © 2022 Os autores

Copyright da edição © 2022 Atena Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena Editora pelos autores.

Open access publication by Atena Editora



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição-Não-Comercial-NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação com base em critérios de neutralidade e imparcialidade acadêmica.

A Atena Editora é comprometida em garantir a integridade editorial em todas as etapas do processo de publicação, evitando plágio, dados ou resultados fraudulentos e impedindo que interesses financeiros comprometam os padrões éticos da publicação. Situações suspeitas de má conduta científica serão investigadas sob o mais alto padrão de rigor acadêmico e ético.

Conselho Editorial**Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Prof. Dr. Adilson Tadeu Basquerote Silva – Universidade para o Desenvolvimento do Alto Vale do Itajaí

Prof. Dr. Alexandre de Freitas Carneiro – Universidade Federal de Rondônia

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Prof. Dr. Américo Junior Nunes da Silva – Universidade do Estado da Bahia

Profª Drª Ana Maria Aguiar Frias – Universidade de Évora

Profª Drª Andréa Cristina Marques de Araújo – Universidade Fernando Pessoa



Prof. Dr. Antonio Carlos da Silva – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais
Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Arnaldo Oliveira Souza Júnior – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense
Prof. Dr. Crisóstomo Lima do Nascimento – Universidade Federal Fluminense
Prof^ª Dr^ª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa
Prof. Dr. Daniel Richard Sant’Ana – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia
Prof^ª Dr^ª Dilma Antunes Silva – Universidade Federal de São Paulo
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá
Prof. Dr. Elson Ferreira Costa – Universidade do Estado do Pará
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima
Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros
Prof. Dr. Humberto Costa – Universidade Federal do Paraná
Prof^ª Dr^ª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice
Prof. Dr. Jadilson Marinho da Silva – Secretaria de Educação de Pernambuco
Prof. Dr. Jadson Correia de Oliveira – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. José Luis Montesillo-Cedillo – Universidad Autónoma del Estado de México
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense
Prof. Dr. Kárpio Márcio de Siqueira – Universidade do Estado da Bahia
Prof^ª Dr^ª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal do Paraná
Prof^ª Dr^ª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins
Prof^ª Dr^ª Lucicleia Barreto Queiroz – Universidade Federal do Acre
Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros
Prof. Dr. Lucio Marques Vieira Souza – Universidade do Estado de Minas Gerais
Prof^ª Dr^ª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Prof^ª Dr^ª Marianne Sousa Barbosa – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Pontifícia Universidade Católica de Campinas
Prof^ª Dr^ª Maria Luzia da Silva Santana – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul
Prof. Dr. Miguel Rodrigues Netto – Universidade do Estado de Mato Grosso
Prof. Dr. Pedro Henrique Máximo Pereira – Universidade Estadual de Goiás
Prof. Dr. Pablo Ricardo de Lima Falcão – Universidade de Pernambuco
Prof^ª Dr^ª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Prof^ª Dr^ª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador
Prof. Dr. Saulo Cerqueira de Aguiar Soares – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Prof^ª Dr^ª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande
Prof^ª Dr^ª Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins



Contribuições das ciências humanas para a sociedade 2

Diagramação: Camila Alves de Cremo
Correção: Yaidy Paola Martinez
Indexação: Amanda Kelly da Costa Veiga
Revisão: Os autores
Organizador: Fabiano Eloy Atílio Batista

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C764 Contribuições das ciências humanas para a sociedade 2 /
Organizador Fabiano Eloy Atílio Batista. – Ponta Grossa
- PR: Atena, 2022.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5983-898-1

DOI: <https://doi.org/10.22533/at.ed.981221802>

1. Ciências humanas. 2. Sociedade. I. Batista, Fabiano
Eloy Atílio (Organizador). II. Título.

CDD 101

Elaborado por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166

Atena Editora
Ponta Grossa – Paraná – Brasil
Telefone: +55 (42) 3323-5493
www.atenaeditora.com.br
contato@atenaeditora.com.br



Atena
Editora
Ano 2022

DECLARAÇÃO DOS AUTORES

Os autores desta obra: 1. Atestam não possuir qualquer interesse comercial que constitua um conflito de interesses em relação ao artigo científico publicado; 2. Declaram que participaram ativamente da construção dos respectivos manuscritos, preferencialmente na: a) Concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; b) Elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; c) Aprovação final do manuscrito para submissão.; 3. Certificam que os artigos científicos publicados estão completamente isentos de dados e/ou resultados fraudulentos; 4. Confirmam a citação e a referência correta de todos os dados e de interpretações de dados de outras pesquisas; 5. Reconhecem terem informado todas as fontes de financiamento recebidas para a consecução da pesquisa; 6. Autorizam a edição da obra, que incluem os registros de ficha catalográfica, ISBN, DOI e demais indexadores, projeto visual e criação de capa, diagramação de miolo, assim como lançamento e divulgação da mesma conforme critérios da Atena Editora.



DECLARAÇÃO DA EDITORA

A Atena Editora declara, para os devidos fins de direito, que: 1. A presente publicação constitui apenas transferência temporária dos direitos autorais, direito sobre a publicação, inclusive não constitui responsabilidade solidária na criação dos manuscritos publicados, nos termos previstos na Lei sobre direitos autorais (Lei 9610/98), no art. 184 do Código penal e no art. 927 do Código Civil; 2. Autoriza e incentiva os autores a assinarem contratos com repositórios institucionais, com fins exclusivos de divulgação da obra, desde que com o devido reconhecimento de autoria e edição e sem qualquer finalidade comercial; 3. Todos os e-book são *open access*, *desta forma* não os comercializa em seu site, sites parceiros, plataformas de *e-commerce*, ou qualquer outro meio virtual ou físico, portanto, está isenta de repasses de direitos autorais aos autores; 4. Todos os membros do conselho editorial são doutores e vinculados a instituições de ensino superior públicas, conforme recomendação da CAPES para obtenção do Qualis livro; 5. Não cede, comercializa ou autoriza a utilização dos nomes e e-mails dos autores, bem como nenhum outro dado dos mesmos, para qualquer finalidade que não o escopo da divulgação desta obra.



APRESENTAÇÃO

Caros leitores e leitoras;

A coletânea '**Contribuições das ciências humanas para a sociedade**', dividida em dois volumes, reúne textos de autores e autoras nacionais e internacionais que propõem em trazer discussões atuais, críticas e necessárias sobre a importância, bem como as diversas contribuições dos estudos na área das Ciências Humanas para a sociedade.

Assim, ao longo dos 35 artigos podemos vislumbrar uma série de indagações, questionamentos e reflexões, que negam, afirmam e constroem saberes para que possamos entender e ampliar nosso repertório de conhecimento sobre as mais diversas sociedades e culturas.

Ao longo do primeiro volume é exposto um conjunto de textos que tematizam sobre um panorama nacional, enfatizando, sobretudo, as contribuições das Ciências Humanas para compreensão das dinâmicas e interações no Brasil. Assim, as principais abordagens e temáticas deste volume são: questões regionais, política e planejamento, educação e ciência, representações sociais sobre a velhice, agricultura familiar, questões mercadológicas, condições de trabalho, religião, dentre outros temas que exploram, cada qual a sua maneira, a realidade brasileira e as múltiplas relações com as Ciências Humanas.

No segundo volume os textos reunidos discutem sobre as produções das identidades, subjetivações, metodologias e epistemologia das Ciências Humanas, questões sobre a comunidade surda, juventude, suicídio, vida e morte e processos discursivos, se consolidando como uma abordagem multidisciplinar dentro das Ciências Humanas.

Neste sentido, podemos compreender, a partir das leituras, que as contribuições das Ciências Humanas, ao longo dos anos, nos permitem, conhecer nossa história, a história dos outros, entender o homem e a sociedade como um todo. Suas contribuições nos fornecem informações sobre Política, Mercado, Trabalho, Artes, Natureza, Relações Sociais, dentre outras instâncias da vida humana que precisam, cotidianamente, serem perscrutadas, remexidas e revisitadas, pois todas essas informações fazem de nós seres críticos e nos permitem a entender a realidade a nossa volta.

Por fim, esperamos que a coletânea '**Contribuições das ciências humanas para a sociedade**' possa se mostrar como uma possibilidade discursiva para novas pesquisas e novos olhares sobre as contribuições das Ciências Humanas para a sociedade, buscando, cada vez mais, uma ampliação do conhecimento em diversos níveis.

A todos e todas, esperamos que gostem e que tenham uma agradável leitura!

Fabiano Eloy Atílio Batista

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1..... 1

UM OLHAR DISCURSIVO SOBRE A PRODUÇÃO IDENTITÁRIA E PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO DOS INDÍGENAS EM MATERIAL DIDÁTICO PUBLICIZADO NO CIBERESPAÇO

Icléia Caires Moreira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218021>

CAPÍTULO 2..... 16

QUESTIONAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS CONTEMPORÂNEOS: UMA CONTRIBUIÇÃO AO ENSINO DA METODOLOGIA DE PESQUISA EM CIÊNCIAS SOCIAIS

Amilcar Baiardi

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218022>

CAPÍTULO 3..... 28

LOS CAMINOS EPISTEMOLÓGICOS EN LA OBRA DE PIERRE BOURDIEU: CIENTIFICISMO, REFLEXIVIDAD Y SENTIDO COMÚN

Pedro Robertt

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218023>

CAPÍTULO 4..... 41

ETHOS DA IDENTIDADE CULTURAL EM STUART HALL

Marcelo Manoel de Sousa

Saraí Patrícia Schmidt

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218024>

CAPÍTULO 5..... 56

SLAM SURDO: POESIA ORAL INCLUSIVA E ENGAJADA EM ESPAÇOS URBANOS CONTEMPORÂNEOS

Wanderlina Maria de Souza Araújo

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218025>

CAPÍTULO 6..... 67

DIFERENÇAS ENTRE FALA E ESCRITA DO SURDO: REFLEXÕES TEÓRICAS SEGUNDO UMA EXPERIÊNCIA PRÓPRIA

Ana Paula Oliveira e Fernandes

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218026>

CAPÍTULO 7..... 84

PROPOSTA DE UMA METODOLOGIA PSICOSSOCIOLÓGICA DE ANÁLISE DE DISPUTAS E RIVALIDADES EM CENÁRIOS SOCIAIS

Jair Araújo de Lima

José Jorge de Miranda Neto

Juliane Ramalho dos Santos

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218027>

CAPÍTULO 8..... 105

PREVENÇÃO DO SUICÍDIO EM JOVENS: A RELEVÂNCIA DA AUTOESTIMA

Hanna Helen Gadelha de Souza Othon

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218028>

CAPÍTULO 9..... 110

ENTRE A GLÓRIA E A LOUCURA - A PERSONAGEM FEMININA NA PROSA REGIONALISTA DE *INOCÊNCIA*, *FOGO MORTO* E *LAVOURA ARCAICA*

Rafaella de Aragão Gonçalves Nakayama Borges

Maria Eduarda Stadnick de Medeiros

Rhayane Duarte Rabelo

Luciana de Cassia Camargo Pirani

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218029>

CAPÍTULO 10..... 126

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NA BIBLIOTECA ESCOLAR: REFLEXÕES SOBRE A OBRA O GUARANI EM HQ, DE LUIS GÊ E IVAN JAF

Yasmin Rodrigues Menezes

Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180210>

CAPÍTULO 11..... 139

CONCEPÇÕES DE MORTE E MORRER DE DOCENTES DO CURSO DE CIÊNCIAS DA RELIGIÃO DA UERN: A VIDA, VALOR ABSOLUTO

Paulo Sérgio Raposo da Silva

João Bosco Filho

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180211>

CAPÍTULO 12..... 149

A ESCRITA DE ARTIGOS CIENTÍFICOS E TEXTOS ACADÊMICOS: ACIMA DO BEM E DO MAL?

Flávio Luis Freire Rodrigues

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180212>

CAPÍTULO 13..... 159

A APLICAÇÃO DO INGLÊS INSTRUMENTAL COMO METODOLOGIA ATIVA EM PROJETO INTERDISCIPLINAR NO CURSO TÉCNICO EM QUÍMICA

Daniela Brugnaro Massari Sanches

Gislaine Aparecida Barana Delbianco

Ricardo Francischetti Jacob

Sérgio Delbianco Filho

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180213>

CAPÍTULO 14.....	168
LA REPRODUCCIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA ENFERMERÍA EN GUANAJUATO	
Elia Lona Moctezuma	
Elia Lara Lona	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180214	
CAPÍTULO 15.....	181
O ENSINO DA SOCIOLOGIA: A IMPORTÂNCIA DA DISCIPLINA NO ENSINO MÉDIO	
Natalina Sousa Ferreira	
Karine Beatriz Nascimento da Silveira	
Josinete Pereira Lima	
Eleanor Gomes da Silva Palhano	
Sidclay Santos Furtado	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180215	
CAPÍTULO 16.....	192
PRODUCCIÓN DE ESPACIOS DE CONSERVACIÓN	
Amparo Albalat Botana	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180216	
CAPÍTULO 17.....	211
DISCURSO E REPRESENTAÇÃO EM “O JARDINEIRO TIMÓTEO”	
Maria Cecília de Lima	
Eliana Dias	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180217	
CAPÍTULO 18.....	223
COM QUE ROUPA EU VOU: A FUNÇÃO SOCIAL DA ROUPA ENQUANTO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO VISUAL	
Adelci Silva dos Santos	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180218	
SOBRE O ORGANIZADOR.....	236
ÍNDICE REMISSIVO.....	237

A APLICAÇÃO DO INGLÊS INSTRUMENTAL COMO METODOLOGIA ATIVA EM PROJETO INTERDISCIPLINAR NO CURSO TÉCNICO EM QUÍMICA

Data de aceite: 01/02/2022

Data de submissão: 08/11/2021

Daniela Brugnaro Massari Sanches

Etec Trajano Camargo
Limeira – São Paulo
<http://lattes.cnpq.br/6816339870020937>

Gislaine Aparecida Barana Delbianco

Etec Trajano Camargo
Limeira – São Paulo
<http://lattes.cnpq.br/3382656321971844>

Ricardo Francischetti Jacob

Etec Trajano Camargo
Limeira – São Paulo
<http://lattes.cnpq.br/1553804692729843>

Sérgio Delbianco Filho

Etec Trajano Camargo
Limeira – São Paulo
<http://lattes.cnpq.br/2931793689846209>

RESUMO: O presente trabalho visa relatar como foi desenvolvido o projeto interdisciplinar entre a disciplina de Inglês Instrumental e práticas de laboratório, realizadas durante o 2º ciclo do curso de Técnico em Química, na Etec Trajano Camargo, unidade Limeira. A ideia do projeto foi embasada no desenvolvimento de competências necessárias, como a articulação dos saberes, conhecimentos e processos químicos das disciplinas dispostas na matriz curricular do curso, a fim de simular situações reais, antecipando-se a situações do futuro profissional. Para tanto, esta

proposta de atividade interdisciplinar ocorreu em duas etapas: sendo a primeira composta por apresentação dos objetivos, metodologia, cronograma de trabalho e organização dos grupos de alunos. Já na segunda etapa, durante as aulas de Inglês Instrumental, foram trabalhadas as técnicas de leitura, skimming e scanning, objetivando-se assim a utilização destas no decorrer da leitura dos textos técnicos apresentados aos grupos para as futuras atividades práticas e experimentais de laboratório. Após a prática de leitura e interpretação dos procedimentos técnicos por parte dos discentes, estes tiveram que reproduzir a teoria nas aulas práticas de laboratório e verificar os pontos positivos e negativos dos resultados alcançados. Por fim, com esta abordagem de aprendizagem, a interdisciplinaridade, pode-se notar que ambos, tanto discentes quanto docentes, passaram a ter um novo olhar, principalmente em relação a disciplina de Inglês Instrumental, que passou a ser parte integradora do curso de Técnico em Química. A prática da interdisciplinaridade permitiu aos alunos, no final do 2º ciclo, estarem aptos a interpretar textos técnicos em inglês e traduzi-los experimentalmente na forma de artefatos e/ou produtos acabados, os quais puderam ser denominados como indicadores qualitativos e quantitativos do projeto interdisciplinar.

PALAVRAS-CHAVE: Inglês Instrumental. Projeto interdisciplinar. Práticas de laboratório.

THE APPLICATION OF ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSE AS AN ACTIVE METHODOLOGY IN AN INTERDISCIPLINARY PROJECT IN THE TECHNICAL COURSE IN CHEMISTRY

ABSTRACT: This paper aims to report how the interdisciplinary project was developed between the discipline of English for specific purpose and laboratory practices, carried out during the 2nd cycle of the Chemistry Technician course, at Etec Trajano Camargo, Limeira. The project idea was based on the development of necessary skills, such as the articulation of knowledge, knowledge, and chemical processes of the subjects available in the course's curriculum, to simulate real situations, anticipating future situations of the professional future. Therefore, this proposal for an interdisciplinary activity took place in two stages: the first consisting of the presentation of the objectives, methodology, work schedule, and organization of groups of students. In the second stage, during the English for specific purpose classes, reading, skimming, and scanning techniques were worked on, to use while reading the technical texts presented to the groups for future practical and experimental laboratory activities. After the practice of reading and comprehension of the technical procedures by the students, they had to reproduce the theory in practical laboratory classes and verify the positive and negative points of the achieved results. Finally, with this learning approach, interdisciplinarity, it can be noted that both students and teachers have a new look, especially about the English for specific purpose subject, which became an integrative part of the Chemistry Technician course. The practice of interdisciplinarity allowed students, at the end of the 2nd cycle, to be able to interpret technical texts in English and experimentally translate them into artifacts and/or finished products, which could be called qualitative and quantitative indicators of the interdisciplinary project.

KEYWORDS: English for specific purpose. Interdisciplinary project. Laboratory practices.

1 | INTRODUÇÃO

Em sua concepção, a pedagogia de projetos sugere romper com as formas tradicionais de organização curricular, oferecendo uma alternativa à maneira rígida e quase intransponível de como as disciplinas e os conteúdos estão presentes nos livros didáticos e no planejamento dos professores. Ao trabalhar com temas, os projetos abrem uma perspectiva real para que o professor dialogue com os alunos e abra mais espaço no seu planejamento para que o aluno construa sua autonomia, sendo de fato, um sujeito de sua aprendizagem (SILVA, *et al.* 2008).

De acordo com Pazello (2005, p.42 apud MOROSOV; MARTINEZ, 2012, p.61), as principais características para a pedagogia de projetos são:

1. Articulação entre teoria e prática, considerando-as como dois momentos importantes no processo de ensino/aprendizagem.
2. Ligação entre presente e futuro, o que caracteriza a aplicabilidade do saber em questão.
3. Noção de lançar para frente vinculada à dificuldade crescente; clareza de objetivos, que devem ser pré-estabelecidos.

4. Influência do contexto, posto que aspectos socioculturais interagem e funcionam como variáveis na fase de elaboração, aplicação e resultado.
5. Processo composto de etapas e sequência organizadas em fases; mecanismo de mudança e ação.
6. Proposição de situação-problema, a qual envolve desafio; foco no interesse discente.
7. Preocupação com a diversidade e potencial do aprendiz.
8. Incentivo à cooperação e à integração durante o processo de ensino aprendizagem através de trabalhos de grupo.

De acordo com Fazenda (2005 apud URBAN; MAIA; SCHEIBEL, 2009, p. 184),

[...] no projeto interdisciplinar não se ensina, nem se aprende: vive-se, exerce-se. A responsabilidade individual é a marca do projeto interdisciplinar, mas esta responsabilidade está imbuída do envolvimento – envolvimento esse que se diz respeito ao projeto em si, às pessoas e às instituições a ele pertencentes.

No conceito de Tavares (apud URBAN; MAIA; SCHEIBEL, 2009, p. 185),

O caminho interdisciplinar é amplo no seu contexto, revela um quadro que precisar ser redefinido e ampliado. Tal constatação induz-nos a refletir sobre a necessidade de professores e alunos trabalharem unidos, se conhecerem e se entrosarem juntos, vivenciarem uma ação educativa mais produtiva.

Segundo Tavares (apud FAZENDA, 2008, p. 135),

A interdisciplinaridade é uma exigência do mundo contemporâneo. Ela não só auxilia na compreensão do movimento de abertura frente ao problema do conhecimento e das transformações contínuas da contemporaneidade, mas busca dar sentido, principalmente nas instituições de ensino, ao trabalho do professor, para que ambos — professor e aluno — delineiem o caminho que idealizaram, revejam-se no sentido de juntos elaborarem o traçado de novas atitudes, novos caminhos, novas pesquisas, novos saberes, novos projetos (Pena, in Fazenda, 2002).

Novas metodologias buscam trazer os alunos mais perto da sala de aula em um papel de protagonismo, podemos citar a Aprendizagem Baseada em Problemas (Problem Based Learning - PBL). Dentro dessa metodologia, o aluno tem liberdade para buscar novos conhecimentos de acordo com o seu tempo, de forma interdisciplinar e o professor deixa de ser o transmissor do saber e toma a postura de orientador e motivador do aluno que descobre o conhecimento na forma de ator principal (CERQUEIRA, *et al.* 2016).

A separação da Ciência do dia a dia, foi imprescindível para constituir a Ciência Moderna, mas progressiva e desnecessariamente, lançou os outros saberes do cidadão para o descrédito e subjugação à Ciência. Atualmente, busca-se romper esta distância entre conhecimento científico e o senso comum, uma ruptura que nos afaste da lógica da monocultura e que proporcione uma pluralidade de conhecimentos. No ensino das Ciências, a mediação pedagógica, tem sido muito problemática, pouco se tem feito para

facilitar a construção do conhecimento. Hoje, num mundo profundamente transformado pela ciência e pela tecnologia, quando a tecnociência se tornou objeto de conflito social e de debate político, torna-se crucial uma mediação pedagógica mais atenta aos valores e limites da Ciência, para que o cidadão repense a ciência, a tecnologia, a cidadania, o mercado e o estilo de vida (SANTOS, 2018).

De acordo com o CNCT – Catálogo Nacional de Cursos Técnicos (2020) o técnico em química é o profissional que atua no planejamento, na coordenação, na operação e controle dos processos industriais e produtivos; realiza vendas e assistência técnica de equipamentos e produtos químicos; participa do desenvolvimento de produtos e validação de métodos; atua com responsabilidade ambiental e em conformidade com as normas técnicas, de qualidade e de boas práticas de manufatura e de segurança, onde é possível observar que o papel do Inglês Instrumental.

A disciplina de Inglês Instrumental, no curso de Técnico em Química tem como atribuições e responsabilidades comunicar-se em contextos profissionais, em língua inglesa, utilizando a terminologia técnica e/ou científica da área; pesquisar e aplicar o vocabulário técnico da área, em língua inglesa; aplicar as estratégias de leitura e interpretação do idioma na compreensão de textos profissionais e busca estimular a comunicação nas relações interpessoais (CENTRO PAULA SOUZA, 2020).

A interdisciplinaridade é caracterizada pela presença de uma axiomática comum a um grupo de disciplinas conexas e definida em nível hierárquico imediatamente superior, o que introduz a noção de finalidade, o que leva a transcender o espaço e se incorpora aos valores e atitudes humanos que compõem o perfil profissional/pessoal do professor interdisciplinar (GONÇALVES, 2015).

2 | OBJETIVO

Promover a interdisciplinaridade, buscando articular saberes, conhecimentos, e processos químicos entre as disciplinas de Inglês Instrumental e práticas de laboratório, a fim de simular situações reais, antecipando-se a situações do futuro profissional.

3 | MATERIAIS E MÉTODOS

O projeto foi apresentado aos alunos no início do semestre letivo pela disciplina de Inglês Instrumental, através da qual foram informados sobre os objetivos, as estratégias, cronograma de trabalho, organização dos grupos de trabalho (normalmente, adota-se os grupos de laboratório já definidos nas disciplinas experimentais) e o desenvolvimento de pesquisas relacionadas à futura realização das atividades práticas e experimentais.

Na sequência, durante as aulas de Inglês Instrumental, foram trabalhadas as técnicas de leitura, skimming e scanning, objetivando-se assim a utilização destas no decorrer da leitura dos textos técnicos apresentados aos grupos para as futuras atividades

práticas e experimentais de laboratório.

Após a prática de leitura e interpretação dos procedimentos técnicos por parte dos discentes, estes tiveram que reproduzir a teoria nas aulas práticas de laboratório.

Como finalização do projeto interdisciplinar, os grupos realizaram apresentações em slides para a turma, tendo como foco principal apresentar o passo a passo dos procedimentos (figura 1 e 2) executados em laboratório, através da utilização de fotos que foram tiradas durante os ensaios (figura 3), assim como a produção textual em inglês abaixo de cada foto.

 Etec Trajano Camargo - UE 104 - Limeira	 Etec Trajano Camargo - UE 104 - Limeira
Materials 05 Beakers 05 Glass rods 05 Flasks of different colors 500mL Boric acid solution 500mL Styrofoam glue 200gr sodium bicarbonate	Procedure 1-) Take the becker and add 100mL of boric acid solution 2-) Add styrofoam 100mL 3-) Mix them during 3 or 5 minutes, it will form a viscous mixture. 4-)Put the mix in 5 different beckers 5-)Then add to each becker a different color 6-) It's ready to have fun. Enjoy it 😊.
 CENTRO PAULA SOUZA GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO	 CENTRO PAULA SOUZA GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Figura 1. Materiais.

Figura 2. Procedimento.

Fonte: Os autores (2016).



Figura 3. Ensaios.

Fonte: Os autores (2016).

4 | RESULTADOS E DISCUSSÃO

Para finalização do projeto interdisciplinar, os alunos tiveram que apresentar os resultados e a discussão destes, devendo sugerir melhorias para replicação laboratorial

dos experimentos (figura 4).



Figura 4. Resultados dos ensaios.

Fonte: Os autores (2016).

É importante mencionar que todos os projetos foram apresentados em língua inglesa e compartilhados com toda sala, para que, eventualmente, pudessem ser novamente reproduzidos em laboratório.

Vale ressaltar que a apresentação do projeto interdisciplinar aos alunos ocorreu no início do semestre e acabou despertando muito interesse, curiosidade e dúvidas, pois ainda era uma incógnita saber se o procedimento do grupo daria certo na prática, uma vez que este estava atrelado a leitura e interpretação do texto pela equipe, ou seja, era literalmente a teoria virando prática, a leitura e interpretação de um texto resultando em produto acabado (figura 5).



Figura 5. Resultado das atividades experimentais.

Fonte: Os autores (2016).

Assim, nessa consonância, pode-se destacar vários aspectos positivos:

Mudança de comportamento dos discentes nas aulas de Inglês Instrumental, pois sabe-se que, na maioria das vezes, o ensino tradicional de Inglês Instrumental proporciona uma ação passiva e desvinculada do dia a dia do futuro técnico em química. O aprendiz é aparentemente tratado como mero ouvinte das informações que o professor expõe, ocasionando, quase sempre, o não relacionamento dos conhecimentos prévios do aluno, logo não há relação entre o que o aluno já sabe e aquilo que a ele está sendo ensinado, promovendo uma aprendizagem que não é significativa.

- As atividades avaliativas foram globais, avaliadas sobre diferentes objetivos, como por exemplo, na disciplina de Inglês Instrumental, o instrumento de avaliação utilizado foi a análise de um texto, tendo como indicadores de domínio para conhecimento a “interpretação”, já para habilidades a “expressão e leitura”, por fim para valores e atitudes o “cumprimento de prazos”. Nas disciplinas técnicas a avaliação ocorreu no desenvolvimento das atividades práticas do procedimento químico analisado na aula de Inglês Instrumental, ou seja, é a teoria virando prática, é a leitura e interpretação de um texto resultando em produto acabado, o que permite tornar a aprendizagem destes alunos mais significativa, conseqüentemente mais próxima do mercado de trabalho, além da mudança de opinião destes em relação às disciplinas não técnicas do curso técnico.
- Com desenvolvimento do projeto interdisciplinar, observou-se que os discentes passaram a ter um novo olhar para a disciplina de Inglês Instrumental, pois passaram a enxergá-la como parte integrante do curso de Técnico em Química, e não mais como algo desvinculado. Desta forma, os alunos se encontraram aptos a interpretar textos técnicos em inglês e traduzi-los experimentalmente na forma de artefatos e/ou produtos acabados, os quais podem ser denominados como indicadores qualitativos e quantitativos do projeto interdisciplinar. Além de conseguirem perceber como esta disciplina está intimamente ligada a sua área de trabalho e a possibilidade de grande êxito em sua trajetória profissional.

5 | CONSIDERAÇÕES FINAIS

O ensino de Inglês Instrumental no curso Técnico é visto como algo que não se relaciona ao dia a dia, sendo difícil e sem aplicação. A maioria dos alunos da ETEC chegam à instituição sem gostar deste componente, entretanto, o trabalho com projetos rompe muitas barreiras, pois leva o aluno à estudar outros conteúdos e cativa alunos que não gostam de estudar, de fazer leitura.

Trabalhar projetos pode ser uma boa alternativa para a evolução e domínio do conhecimento, como também estímulo ao estudo, mas os orientadores precisam se preparar para o novo e para situações fora do cotidiano, necessitam saber ajustar as pesquisas às condições de trabalho que sua escola oferece, uma vez que, o conhecimento se faz no dia

a dia e o professor atua como o facilitador deste aprendizado.

Cada vez mais é possível afirmar que o modelo tradicional pedagógico em que o professor ensina e o aluno aprende está sendo repensado por grande parte dos profissionais da Educação e, que a aprendizagem ativa pode se dar empregando-se diferentes técnicas de ensino, baseadas em um envolvimento maior do aluno, cujo papel de protagonista torna-o responsável por sua aprendizagem. A técnica de aprendizagem ativa oportuniza grande contribuição para esse movimento de mudanças.

Integrar as diferentes áreas do conhecimento, levar os alunos a buscar respostas, desenvolver a criatividade, tornar as aulas mais interessantes e integradas, transforma os alunos em futuros profissionais com maior capacidade de desenvolver diferentes competências e habilidades, estando mais preparados para resolver problemas.

Durante a execução deste projeto interdisciplinar, foi possível notar uma nova percepção por parte dos alunos e dos professores. Ficou claro que, a disciplina de Inglês Instrumental é diferente da disciplina de Língua Estrangeira Moderna - Inglês, pois a primeira foca em textos técnicos da área do profissional de Química, assim como vocabulários e expressões técnicas, além de se trabalhar com grande aprofundamento as técnicas de leitura. Dessa forma, torna-se ainda mais evidente para o aluno o quanto esta disciplina está próxima da sua realidade profissional e ao mesmo tempo interligada as demais disciplinas do curso, principalmente quando se tem como objetivo comum o trabalho interdisciplinar.

Logo, podemos afirmar que a grande maioria dos alunos se encontra apta a interpretar textos técnicos em inglês e traduzi-los experimentalmente na forma de artefatos e/ou produtos acabados no final do ciclo, denominando tais fatores como indicadores qualitativos e quantitativos deste projeto interdisciplinar.

REFERÊNCIAS

BRASIL; Ministério da Educação. **Catálogo Nacional dos Cursos Técnicos**. Brasília: MEC: 2020. Eixo Tecnológico: “Produção Industrial” (*site*: <http://cnct.mec.gov.br/cursos>).

CERQUEIRA, R.; GUIMARÃES, L. M.; NORONHA, J. L. **Proposta de Aplicação da Metodologia PBL (Aprendizagem Baseada em Problemas) em Disciplina do Curso de Graduação em Engenharia de Produção da Universidade Federal de Itajubá (UNIFEI)**. Portal de Revistas UNISUAM (Centro Universitário Augusto Motta), v. 1, n.1, 2016.

FAZENDA, Ivani et al. **O que é interdisciplinaridade?** São Paulo: Cortez, 2008. 199p.

GONÇALVES, C. J.; **Interdisciplinaridade no Ensino Médio: desafios e potencialidades**. Disponível em: <http://www.miniweb.com.br/educadores/artigos/pdf/interdisciplinaridade.pdf>. Acesso em 21/nov/2015.

CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA, **Plano de Curso de Técnico em Química**, disponível em: http://www.etelg.com.br/paginaete/cursos/planos/planocurso/pc_quimica.pdf, acessado em 2021.

MOROSOV, Ivete; MARTINEZ, Juliana Zeggio. **A didática do ensino e a avaliação da aprendizagem em língua estrangeira**. 1ªed. Curitiba: Intersaberes, 2012. 190p.

SANTOS, M.E. V. M.; **Ciência cidadã. Uma via para a educação cidadã**, Associação Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências, disponível em: <<http://www.nutes.ufrj.br/abrapec/vienpec/CR2/p809.pdf>>, acessado em: julho de 2020.

SILVA, P. B., BEZERRA V. S., GREGO A. e SOUZA L. H. A., **A Pedagogia de Projetos no Ensino de Química - O Caminho das Águas na Região Metropolitana do Recife: dos Mananciais ao Reaproveitamento dos Esgotos**, Química Nova na Escola, n. 29, agosto, 2008.

URBAN, Ana Cláudia; MAIA, Christiane Martinatti; SCHEIBEL, Maria Fani. **Didática: organização do trabalho pedagógico**. Curitiba: IESDE Brasil S.A., 2009. 340 p.

ÍNDICE REMISSIVO

A

Adaptações literárias 126, 131

Adolescência 105, 106, 107, 108, 109

Análise do discurso 1, 3, 5, 14, 54, 55, 67, 68, 70, 71, 85, 96

Autoestima 105, 106, 107, 108, 109, 232

B

Bourdieu 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 168, 172, 173, 175, 177, 179

C

Ciências da religião 139, 140, 141, 145, 146, 147, 148

D

Descentramento 41, 42, 43, 46, 47, 48

E

Ensino Religioso 139, 140, 144, 146

Epistemologia 16, 17, 18, 20, 26, 40

F

Fenomenologia 67, 68, 70

Formação do leitor 126, 128, 137

G

Gênero feminino 111

Guia didático 1, 2, 3, 5, 7, 9

H

História em quadrinhos 126, 128, 131

Humanidades 16, 17, 20, 145, 146

I

Identidade cultural 41, 49, 50, 53, 54, 74

Indígena 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 68, 114, 208

Indivíduo cartesiano 41, 47, 54

L

Língua de sinais 59, 63, 65, 66, 67, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 81

Literário-político 56

Literatura 60, 63, 64, 65, 111, 112, 113, 117, 124, 130, 137, 138, 151, 179, 211, 219

M

Metodologia 16, 17, 19, 20, 21, 26, 27, 39, 62, 67, 69, 84, 85, 91, 95, 96, 99, 106, 141, 159, 161, 166, 191

Morte 42, 43, 71, 74, 106, 120, 134, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148

P

Pesquisa 1, 2, 3, 6, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 27, 39, 40, 54, 59, 65, 67, 68, 69, 70, 75, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 96, 97, 100, 101, 102, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 112, 115, 126, 128, 139, 141, 148, 152, 167, 181, 182, 186, 188, 190, 223, 235, 236

Pessoas surdas 56, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 76

Poesia oral 56, 59, 60, 62, 64, 66

Prosa regionalista 110, 111, 112, 113, 116

Psicossociologia 84, 102

R

Reflexividade 28, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40

S

Sentido común 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 37

Slam surdo 59, 60, 62, 64

Sociología 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 179, 208, 210

Subjetividade 1, 6, 7, 11, 16, 19, 20, 25, 45, 46, 47, 48, 153, 156

Suicídio 105, 106, 107, 109

V

Vivência 13, 67, 68, 70, 75, 76, 78, 80, 130, 224

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2



 www.atenaeditora.com.br
 contato@atenaeditora.com.br
 [@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora)
 www.facebook.com/atenaeditora.com.br

Atena
Editora
Ano 2022

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2

- 
-  www.atenaeditora.com.br
 -  contato@atenaeditora.com.br
 -  [@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora)
 -  www.facebook.com/atenaeditora.com.br

Atena
Editora
Ano 2022