

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2

FABIANO ELOY ATÍLIO BATISTA
(ORGANIZADOR)

Atena
Editora
Ano 2022

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2

FABIANO ELOY ATÍLIO BATISTA
(ORGANIZADOR)

Atena
Editora
Ano 2022

Editora chefe

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

Editora executiva

Natalia Oliveira

Assistente editorial

Flávia Roberta Barão

Bibliotecária

Janaina Ramos

Projeto gráfico

Camila Alves de Cremo

Daphynny Pamplona

Gabriel Motomu Teshima

Luiza Alves Batista

Natália Sandrini de Azevedo

Imagens da capa

iStock

Edição de arte

Luiza Alves Batista

2022 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do texto © 2022 Os autores

Copyright da edição © 2022 Atena Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena Editora pelos autores.

Open access publication by Atena Editora



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição-Não-Comercial-NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação com base em critérios de neutralidade e imparcialidade acadêmica.

A Atena Editora é comprometida em garantir a integridade editorial em todas as etapas do processo de publicação, evitando plágio, dados ou resultados fraudulentos e impedindo que interesses financeiros comprometam os padrões éticos da publicação. Situações suspeitas de má conduta científica serão investigadas sob o mais alto padrão de rigor acadêmico e ético.

Conselho Editorial**Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Prof. Dr. Adilson Tadeu Basquerote Silva – Universidade para o Desenvolvimento do Alto Vale do Itajaí

Prof. Dr. Alexandre de Freitas Carneiro – Universidade Federal de Rondônia

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Prof. Dr. Américo Junior Nunes da Silva – Universidade do Estado da Bahia

Profª Drª Ana Maria Aguiar Frias – Universidade de Évora

Profª Drª Andréa Cristina Marques de Araújo – Universidade Fernando Pessoa



Prof. Dr. Antonio Carlos da Silva – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais
Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Arnaldo Oliveira Souza Júnior – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense
Prof. Dr. Crisóstomo Lima do Nascimento – Universidade Federal Fluminense
Prof^ª Dr^ª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa
Prof. Dr. Daniel Richard Sant’Ana – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia
Prof^ª Dr^ª Dilma Antunes Silva – Universidade Federal de São Paulo
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá
Prof. Dr. Elson Ferreira Costa – Universidade do Estado do Pará
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima
Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros
Prof. Dr. Humberto Costa – Universidade Federal do Paraná
Prof^ª Dr^ª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice
Prof. Dr. Jadilson Marinho da Silva – Secretaria de Educação de Pernambuco
Prof. Dr. Jadson Correia de Oliveira – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. José Luis Montesillo-Cedillo – Universidad Autónoma del Estado de México
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense
Prof. Dr. Kárpio Márcio de Siqueira – Universidade do Estado da Bahia
Prof^ª Dr^ª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal do Paraná
Prof^ª Dr^ª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins
Prof^ª Dr^ª Lucicleia Barreto Queiroz – Universidade Federal do Acre
Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros
Prof. Dr. Lucio Marques Vieira Souza – Universidade do Estado de Minas Gerais
Prof^ª Dr^ª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Prof^ª Dr^ª Marianne Sousa Barbosa – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Pontifícia Universidade Católica de Campinas
Prof^ª Dr^ª Maria Luzia da Silva Santana – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul
Prof. Dr. Miguel Rodrigues Netto – Universidade do Estado de Mato Grosso
Prof. Dr. Pedro Henrique Máximo Pereira – Universidade Estadual de Goiás
Prof. Dr. Pablo Ricardo de Lima Falcão – Universidade de Pernambuco
Prof^ª Dr^ª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Prof^ª Dr^ª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador
Prof. Dr. Saulo Cerqueira de Aguiar Soares – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Prof^ª Dr^ª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande
Prof^ª Dr^ª Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins



Contribuições das ciências humanas para a sociedade 2

Diagramação: Camila Alves de Cremo
Correção: Yaidy Paola Martinez
Indexação: Amanda Kelly da Costa Veiga
Revisão: Os autores
Organizador: Fabiano Eloy Atílio Batista

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C764 Contribuições das ciências humanas para a sociedade 2 /
Organizador Fabiano Eloy Atílio Batista. – Ponta Grossa
- PR: Atena, 2022.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5983-898-1

DOI: <https://doi.org/10.22533/at.ed.981221802>

1. Ciências humanas. 2. Sociedade. I. Batista, Fabiano
Eloy Atílio (Organizador). II. Título.

CDD 101

Elaborado por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166

Atena Editora
Ponta Grossa – Paraná – Brasil
Telefone: +55 (42) 3323-5493
www.atenaeditora.com.br
contato@atenaeditora.com.br



Atena
Editora
Ano 2022

DECLARAÇÃO DOS AUTORES

Os autores desta obra: 1. Atestam não possuir qualquer interesse comercial que constitua um conflito de interesses em relação ao artigo científico publicado; 2. Declaram que participaram ativamente da construção dos respectivos manuscritos, preferencialmente na: a) Concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; b) Elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; c) Aprovação final do manuscrito para submissão.; 3. Certificam que os artigos científicos publicados estão completamente isentos de dados e/ou resultados fraudulentos; 4. Confirmam a citação e a referência correta de todos os dados e de interpretações de dados de outras pesquisas; 5. Reconhecem terem informado todas as fontes de financiamento recebidas para a consecução da pesquisa; 6. Autorizam a edição da obra, que incluem os registros de ficha catalográfica, ISBN, DOI e demais indexadores, projeto visual e criação de capa, diagramação de miolo, assim como lançamento e divulgação da mesma conforme critérios da Atena Editora.



DECLARAÇÃO DA EDITORA

A Atena Editora declara, para os devidos fins de direito, que: 1. A presente publicação constitui apenas transferência temporária dos direitos autorais, direito sobre a publicação, inclusive não constitui responsabilidade solidária na criação dos manuscritos publicados, nos termos previstos na Lei sobre direitos autorais (Lei 9610/98), no art. 184 do Código penal e no art. 927 do Código Civil; 2. Autoriza e incentiva os autores a assinarem contratos com repositórios institucionais, com fins exclusivos de divulgação da obra, desde que com o devido reconhecimento de autoria e edição e sem qualquer finalidade comercial; 3. Todos os e-book são *open access*, *desta forma* não os comercializa em seu site, sites parceiros, plataformas de *e-commerce*, ou qualquer outro meio virtual ou físico, portanto, está isenta de repasses de direitos autorais aos autores; 4. Todos os membros do conselho editorial são doutores e vinculados a instituições de ensino superior públicas, conforme recomendação da CAPES para obtenção do Qualis livro; 5. Não cede, comercializa ou autoriza a utilização dos nomes e e-mails dos autores, bem como nenhum outro dado dos mesmos, para qualquer finalidade que não o escopo da divulgação desta obra.



APRESENTAÇÃO

Caros leitores e leitoras;

A coletânea '**Contribuições das ciências humanas para a sociedade**', dividida em dois volumes, reúne textos de autores e autoras nacionais e internacionais que propõem em trazer discussões atuais, críticas e necessárias sobre a importância, bem como as diversas contribuições dos estudos na área das Ciências Humanas para a sociedade.

Assim, ao longo dos 35 artigos podemos vislumbrar uma série de indagações, questionamentos e reflexões, que negam, afirmam e constroem saberes para que possamos entender e ampliar nosso repertório de conhecimento sobre as mais diversas sociedades e culturas.

Ao longo do primeiro volume é exposto um conjunto de textos que tematizam sobre um panorama nacional, enfatizando, sobretudo, as contribuições das Ciências Humanas para compreensão das dinâmicas e interações no Brasil. Assim, as principais abordagens e temáticas deste volume são: questões regionais, política e planejamento, educação e ciência, representações sociais sobre a velhice, agricultura familiar, questões mercadológicas, condições de trabalho, religião, dentre outros temas que exploram, cada qual a sua maneira, a realidade brasileira e as múltiplas relações com as Ciências Humanas.

No segundo volume os textos reunidos discutem sobre as produções das identidades, subjetivações, metodologias e epistemologia das Ciências Humanas, questões sobre a comunidade surda, juventude, suicídio, vida e morte e processos discursivos, se consolidando como uma abordagem multidisciplinar dentro das Ciências Humanas.

Neste sentido, podemos compreender, a partir das leituras, que as contribuições das Ciências Humanas, ao longo dos anos, nos permitem, conhecer nossa história, a história dos outros, entender o homem e a sociedade como um todo. Suas contribuições nos fornecem informações sobre Política, Mercado, Trabalho, Artes, Natureza, Relações Sociais, dentre outras instâncias da vida humana que precisam, cotidianamente, serem perscrutadas, remexidas e revisitadas, pois todas essas informações fazem de nós seres críticos e nos permitem a entender a realidade a nossa volta.

Por fim, esperamos que a coletânea '**Contribuições das ciências humanas para a sociedade**' possa se mostrar como uma possibilidade discursiva para novas pesquisas e novos olhares sobre as contribuições das Ciências Humanas para a sociedade, buscando, cada vez mais, uma ampliação do conhecimento em diversos níveis.

A todos e todas, esperamos que gostem e que tenham uma agradável leitura!


Fabiano Eloy Atílio Batista

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1..... 1

UM OLHAR DISCURSIVO SOBRE A PRODUÇÃO IDENTITÁRIA E PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO DOS INDÍGENAS EM MATERIAL DIDÁTICO PUBLICIZADO NO CIBERESPAÇO


Icléia Caires Moreira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218021>

CAPÍTULO 2..... 16

QUESTIONAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS CONTEMPORÂNEOS: UMA CONTRIBUIÇÃO AO ENSINO DA METODOLOGIA DE PESQUISA EM CIÊNCIAS SOCIAIS


Amilcar Baiardi

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218022>

CAPÍTULO 3..... 28

LOS CAMINOS EPISTEMOLÓGICOS EN LA OBRA DE PIERRE BOURDIEU: CIENTIFICISMO, REFLEXIVIDAD Y SENTIDO COMÚN

Pedro Robertt


 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218023>

CAPÍTULO 4..... 41

ETHOS DA IDENTIDADE CULTURAL EM STUART HALL

Marcelo Manoel de Sousa


Saraí Patrícia Schmidt

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218024>

CAPÍTULO 5..... 56

SLAM SURDO: POESIA ORAL INCLUSIVA E ENGAJADA EM ESPAÇOS URBANOS CONTEMPORÂNEOS


Wanderlina Maria de Souza Araújo

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218025>

CAPÍTULO 6..... 67

DIFERENÇAS ENTRE FALA E ESCRITA DO SURDO: REFLEXÕES TEÓRICAS SEGUNDO UMA EXPERIÊNCIA PRÓPRIA

Ana Paula Oliveira e Fernandes

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218026>


CAPÍTULO 7..... 84

PROPOSTA DE UMA METODOLOGIA PSICOSSOCIOLÓGICA DE ANÁLISE DE DISPUTAS E RIVALIDADES EM CENÁRIOS SOCIAIS

Jair Araújo de Lima

José Jorge de Miranda Neto


Juliane Ramalho dos Santos

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218027>

CAPÍTULO 8..... 105

PREVENÇÃO DO SUICÍDIO EM JOVENS: A RELEVÂNCIA DA AUTOESTIMA

Hanna Helena Gadelha de Souza Othon

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218028>

CAPÍTULO 9..... 110


ENTRE A GLÓRIA E A LOUCURA - A PERSONAGEM FEMININA NA PROSA REGIONALISTA DE *INOCÊNCIA*, *FOGO MORTO* E *LAVOURA ARCAICA*

Rafaella de Aragão Gonçalves Nakayama Borges

Maria Eduarda Stadnick de Medeiros

Rhayane Duarte Rabelo

Luciana de Cassia Camargo Pirani

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.9812218029>

CAPÍTULO 10..... 126

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NA BIBLIOTECA ESCOLAR: REFLEXÕES SOBRE A OBRA O GUARANI EM HQ, DE LUIS GÊ E IVAN JAF

Yasmin Rodrigues Menezes

Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180210>

CAPÍTULO 11..... 139

CONCEPÇÕES DE MORTE E MORRER DE DOCENTES DO CURSO DE CIÊNCIAS DA RELIGIÃO DA UERN: A VIDA, VALOR ABSOLUTO

Paulo Sérgio Raposo da Silva

João Bosco Filho

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180211>

CAPÍTULO 12..... 149

A ESCRITA DE ARTIGOS CIENTÍFICOS E TEXTOS ACADÊMICOS: ACIMA DO BEM E DO MAL?

Flávio Luis Freire Rodrigues

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180212>

CAPÍTULO 13..... 159

A APLICAÇÃO DO INGLÊS INSTRUMENTAL COMO METODOLOGIA ATIVA EM PROJETO INTERDISCIPLINAR NO CURSO TÉCNICO EM QUÍMICA

Daniela Brugnaro Massari Sanches

Gislaine Aparecida Barana Delbianco

Ricardo Francischetti Jacob

Sérgio Delbianco Filho

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180213>

CAPÍTULO 14.....	168
LA REPRODUCCIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA ENFERMERÍA EN GUANAJUATO	
Elia Lona Moctezuma	
Elia Lara Lona	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180214	
CAPÍTULO 15.....	181
O ENSINO DA SOCIOLOGIA: A IMPORTÂNCIA DA DISCIPLINA NO ENSINO MÉDIO	
Natalina Sousa Ferreira	
Karine Beatriz Nascimento da Silveira	
Josinete Pereira Lima	
Eleanor Gomes da Silva Palhano	
Sidclay Santos Furtado	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180215	
CAPÍTULO 16.....	192
PRODUCCIÓN DE ESPACIOS DE CONSERVACIÓN	
Amparo Albalat Botana	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180216	
CAPÍTULO 17.....	211
DISCURSO E REPRESENTAÇÃO EM “O JARDINEIRO TIMÓTEO”	
Maria Cecília de Lima	
Eliana Dias	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180217	
CAPÍTULO 18.....	223
COM QUE ROUPA EU VOU: A FUNÇÃO SOCIAL DA ROUPA ENQUANTO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO VISUAL	
Adelci Silva dos Santos	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.98122180218	
SOBRE O ORGANIZADOR.....	236
ÍNDICE REMISSIVO.....	237

CAPÍTULO 8

PREVENÇÃO DO SUICÍDIO EM JOVENS: A RELEVÂNCIA DA AUTOESTIMA

Data de aceite: 01/02/2022

Data de submissão: 26/10/2021

Hanna Helena Gadelha de Souza Othon

Universidade Estadual do Ceará, Curso de
Psicologia
Fortaleza-CE

ORCID: org/0000-0002-4657-542X

RESUMO: Este trabalho foi criado com o intuito de auxiliar os participantes do NUSCA (Núcleo Interdisciplinar de Intervenções e Pesquisas da Saúde da Criança e do Adolescente) na criação de intervenções de prevenção ao suicídio com adolescentes da rede pública. Os jovens dessas instituições, em sua maioria, vivem em ambientes hostis, sofrem e/ou praticam violência e possuem baixos níveis de autoestima, logo esses foram os focos principais de estudo. Ademais, pesquisas das plataformas Scielo, Periódico CAPES e WHO foram utilizadas como base para relacionar a autoestima a temas como bullying, depressão e suicídio. Com base em um dos estudos encontrados em específico, dinâmicas preexistentes foram adaptadas para serem postas em prática nas escolas públicas as quais serão realizadas as intervenções.

PALAVRAS-CHAVE: Autoestima. Adolescência. Suicídio.

SUICIDE PREVENTION IN YOUNG PEOPLE: THE RELEVANCE OF SELF-ESTEEM

ABSTRACT: This work was created with the aim of helping NUSCA (Interdisciplinary Center for Interventions and Research on Child and Adolescent Health) participants in the creation of suicide prevention interventions with adolescents from the public network. Young people from these institutions, for the most part, live in hostile environments, suffer and/or practice violence and have low levels of self-esteem, so these were the main focuses of study. Furthermore, research from Scielo, CAPES and WHO platforms were used as a basis for relating self-esteem to topics such as bullying, depression and suicide. Based on one of the studies found specifically, preexisting dynamics were adapted to be put into practice in public schools where the interventions will be carried out.

KEYWORDS: Self-esteem. Adolescence. Suicide.

1 | INTRODUÇÃO

Segundo estudos de Salvo e Melipillán (2008) é na fase da adolescência em que a auto aceitação positiva adquire maior relevância e de acordo com Marriel et al (2006, apud Coopersmith, 1967) compreende-se a autoestima como um juízo pessoal de valor, externado nas atitudes que o indivíduo tem consigo mesmo. Ainda de acordo com Marriel et al(2006), em sua pesquisa feita nas escolas,

34,2% de adolescentes sentem-se depreciativos e humilhados no âmbito escolar em relação aos alunos com autoestima elevada.

Portanto, um dos focos deste projeto é criar intervenções que promovam sentimentos positivos e que permitam ser melhorada a forma dos jovens se relacionarem com eles próprios. Na pesquisa de Salvo e Melipillán (2008) também pode-se encontrar dados que apontam uma relação entre problemas familiares e sociais com uma maior taxa de suicídio. Desse modo, nota-se que melhorar as relações sociais desses adolescentes com as pessoas com que eles convivem é imprescindível.

Além disso, segundo dados da Organização Mundial da Saúde (OMS, 2006), o suicídio é uma das 5 maiores causas de morte entre jovens de 15 a 29 anos no mundo, e devido ao fato de a maior parte deles frequentarem a escola, ela torna-se um lugar bastante adequado para o desenvolvimento de estratégias de prevenção ao suicídio. Ademais, sentimentos de baixa autoestima também são um dos fatores de risco citados pela OMS.

Um projeto da Escola Municipal de Ensino Fundamental Doutor Tancredo de Almeida Neves (REVISTA DO PROFESSOR, 2003) servirá como base para a criação de dinâmicas mais práticas e adaptadas à realidade em que serão executadas. Desse modo, planeja-se promover com essas propostas de intervenções melhorias na forma como o indivíduo enxerga a si mesmo e em sua convivência com outras pessoas, e, dessa forma, estimulando, por conseguinte, sua autoestima e relações sociais.

2 | METODOLOGIA

O seguinte trabalho trata-se de uma pesquisa bibliográfica de caráter descritivo, no qual pretende-se coletar e descrever informações acerca da autoestima e seus impactos na adolescência, assim como intervenções que possam ser realizadas para a prevenção do suicídio, visto que a baixa autoestima é um fator que pode levar a depressão e ao suicídio. Esta é a primeira fase de um projeto de intervenção do Núcleo de Pesquisa e Intervenção Sobre a Saúde da Criança e do Adolescente (NUSCA) em parceria com a Secretaria da Educação do Estado do Ceará (SEDUC), onde serão trabalhados, ao longo de 3 meses, com 15 escolas, fatores que podem levar os jovens ao risco de suicídio, como a autoestima, as relações interpessoais, a desesperança e a comunicação.

Os resultados serão apresentados de forma qualitativa. Para isto, foram utilizadas as bases de dados Scielo e Periódico CAPES. Foram utilizadas as palavras *autoestima* e *adolescentes*, que resultaram em 99 publicações no Scielo e 2.310 publicações no Periódico CAPES sem nenhum filtro. Desta pesquisa, cinco artigos foram retirados. Também foi utilizada a Plataforma WHO e os termos utilizados foram *prevenção*, *suicídio* e *escola*. Dos 2340 resultados, somente uma pesquisa foi utilizada neste resumo expandido.

3 | RESULTADOS E DISCUSSÃO

A partir das publicações encontradas, pode-se dizer que a autoestima na adolescência é um assunto bastante discutido sob diversos aspectos, mas principalmente em relação ao ambiente escolar. Mesmo com tantas publicações sobre o assunto, poucas são as que trazem propostas de intervenção, mas que ainda assim puderam ser utilizadas para a compreensão do fenômeno, assim como das variáveis envolvidas nas intervenções encontradas. Sendo assim, faz-se necessário apresentar o conteúdo encontrado.

De acordo com a pesquisa de Oliveira (2013), pode-se dizer que a autoestima está correlacionada positivamente ao bem-estar subjetivo dos adolescentes. A autora aborda a percepção dos níveis gerais de bem-estar subjetivo e de significado que o adolescente gera em termos globais incluindo dimensões como a autoestima a qual relaciona-se com questões como autonomia, motivações, auto-realização, objetivos e construção de significados. Já Marriel (2006), aponta que as causas da baixa autoestima no âmbito escolar - lugar este onde o adolescente passa boa parte do tempo - podem ser proporcionadas por meio de brincadeiras pejorativas e sofrimento emocional, sentindo-se assim, com um sentimento de negatividade, ocasionando difíceis relações no convívio social.

Para Braga (2013), os principais fatores de risco ao suicídio nos jovens são a presença de eventos estressores ao longo da vida, a exposição a diferentes tipos de violência, uso de drogas lícitas e/ou ilícitas, problemas familiares, histórico de suicídio na família, questões sociais relacionadas à pobreza e à influência da mídia, questões geográficas e depressão, que podem ser consideradas realidades que exigem complexa resolução de problemas que pessoas com baixa autoestima provavelmente terão uma maior dificuldade a contornar.

Levando em conta todas essas pesquisas, duas dinâmicas bastante interessantes que foram selecionadas como base para a construção do projeto de extensão do NUSCA, que foram a “Quem sou eu ?” e a “Minha bandeira pessoal”

A dinâmica “Quem sou eu” (REVISTA DO PROFESSOR, 2003), tem o objetivo de fazer o aluno reconhecer-se e aceitar-se ou não como ele é e identificar o que é possível fazer para modificar seu modo de viver para melhor. No exercício, os alunos utilizaram revistas e recortaram fotos que identificassem traços de sua personalidade. Em seguida colaram-na em uma folha de papel ofício e apresentaram ao grupo explicando o motivo das imagens e o que elas representavam em sua personalidade. Terminada a apresentação o professor entregou um poema de Pedro Bandeira chamado “Identidade”, o qual foi debatido em sala de aula e posteriormente foi pedido para que os jovens criassem um novo poema tendo como título “Quem eu sou ?”.

Na conclusão da dinâmica, foi observado que os alunos conseguiram expor suas próprias ideias, medos e necessidades e que dessa forma eles sentiram-se mais capazes de enfrentarem os desafios que surgirão ao longo de suas vidas. Por esses motivos, essa foi uma das dinâmicas escolhidas para servir de base nas intervenções realizadas pelas

equipes do NUSCA. Na prática não será obrigatório retirar imagens de revistas, também será permitido desenhar. Além disso, o poema apresentado poderá variar e será apenas discutido em sala. Optou-se por debater e instigar os alunos a discutirem a forma que eles veem a si mesmos e o meio em que estão inseridos ao invés de requerer a eles a construção de um novo poema.

Outra dinâmica destacada foi a “Minha bandeira pessoal”, que foi encontrada no mesmo artigo, e que tem o objetivo principal o autoconhecimento, fazendo com que o jovem identifique qualidades, habilidades e seus limites pessoais. O procedimento da dinâmica foi realizado pelo professor, que orientou os alunos a se colocarem à vontade, espalhados pela sala de aula, acomodados. Entregou a cada um uma ficha de trabalho que consistia num desenho de uma bandeira dividida em seis partes junto com lápis e borracha. O professor explicou que cada aluno deveria construir sua bandeira, a partir das 6 perguntas, que foram identificadas adiante. Solicitou, então, aos alunos que respondessem às perguntas preferencialmente por meio de um desenho ou de um símbolo na área indicada. As respostas das perguntas realizadas eram simbolizadas dentro de cada parte dividida da bandeira.

Os que não desejassem desenhar, poderiam escrever uma frase ou algumas palavras. As perguntas que foram entregues possibilitavam aos jovens uma reflexão a respeito de suas potencialidades. Terminada a tarefa, a turma foi dividida em subgrupos que compartilharam suas bandeiras, examinando-as e comentando as respostas dadas. O professor incentivou comentários pessoais e individuais sobre o que mais chamou atenção em suas bandeiras e o que cada um descobriu sobre si mesmo e sobre o grupo. Na oportunidade, todos se manifestaram sobre a experiência de ter compartilhado com o grupo o seu fazer pessoal, os seus sonhos, as suas descobertas, o seu pensar sobre si e sobre os outros. Essa dinâmica também foi selecionada pela sua importância, visto que foi observado que os níveis de baixa autoestima de dá justamente por fatores como autonomia, motivações, auto-realização, objetivos e construção de significados. Explorar as potencialidades dos jovens, faz com que eles consigam acreditar em si e por isso, investir em si.

4 | CONSIDERAÇÕES FINAIS

Desse modo, a formação e o auxílio no desenvolvimento da autoestima são questões emergenciais - principalmente entre os jovens - e devem ser trabalhados em ambientes familiares e escolares, visto que estão estritamente ligadas com o desenvolvimento das potencialidades desses jovens nas esferas pessoais e acadêmicas e com a consolidação de vínculos afetivos desde a juventude até a fase adulta. Ademais, os resultados da pesquisa, puderam proporcionar uma melhor compreensão sobre a autoestima na adolescência, de modo que será útil para a elaboração de estratégias preventivas, assim como um melhor

entendimento de quais aspectos estão envolvidos nas mesmas, o que poderá resultar em uma maior eficácia nos resultados.

REFERÊNCIAS

BRAGA, Luiza de Lima; DELL'AGLIO, Débora Dalbosco. Suicídio na adolescência: fatores de risco, depressão e gênero. **Contextos Clínic**, São Leopoldo, v. 6, n. 1, p. 2-14, jun. 2013

MARRIEL, Lucimar Câmara et al. Violência escolar e auto-estima de adolescentes. **Cadernos de pesquisa**, v. 36, n. 127, p. 35-50, 2006.

OLIVEIRA, Cintia Dias. **A influência do Suporte Social, Autoestima e Capital Psicológico Positivo no Bem-Estar Subjectivo de Adolescentes Brasileiros**. 2013. 70 f. Dissertação (Mestrado) - Curso de Psicologia, Psicologia Social e das Organizações, Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa, 2013.

ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE (Genebra). **Prevenção do suicídio**: Um recurso para conselheiros. 2006.

REVISTA DO PROFESSOR. Porto Alegre: Escola Municipal de Ensino Fundamental Doutor Tancredo de Almeida Neves, 2003.

SALVO, Lilian; MELIPILLÁN, Roberto. Predictores de suicidalidad en adolescentes. **Revista chilena de neuro-psiquiatria**, v. 46, n. 2, p. 115-123, 2008.

ÍNDICE REMISSIVO

A

Adaptações literárias 126, 131

Adolescência 105, 106, 107, 108, 109

Análise do discurso 1, 3, 5, 14, 54, 55, 67, 68, 70, 71, 85, 96

Autoestima 105, 106, 107, 108, 109, 232

B

Bourdieu 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 168, 172, 173, 175, 177, 179

C

Ciências da religião 139, 140, 141, 145, 146, 147, 148

D

Descentramento 41, 42, 43, 46, 47, 48

E

Ensino Religioso 139, 140, 144, 146

Epistemologia 16, 17, 18, 20, 26, 40

F

Fenomenologia 67, 68, 70

Formação do leitor 126, 128, 137

G

Gênero feminino 111

Guia didático 1, 2, 3, 5, 7, 9

H

História em quadrinhos 126, 128, 131

Humanidades 16, 17, 20, 145, 146

I

Identidade cultural 41, 49, 50, 53, 54, 74

Indígena 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 68, 114, 208

Indivíduo cartesiano 41, 47, 54

L

Língua de sinais 59, 63, 65, 66, 67, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 81

Literário-político 56

Literatura 60, 63, 64, 65, 111, 112, 113, 117, 124, 130, 137, 138, 151, 179, 211, 219

M

Metodologia 16, 17, 19, 20, 21, 26, 27, 39, 62, 67, 69, 84, 85, 91, 95, 96, 99, 106, 141, 159, 161, 166, 191

Morte 42, 43, 71, 74, 106, 120, 134, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148

P

Pesquisa 1, 2, 3, 6, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 27, 39, 40, 54, 59, 65, 67, 68, 69, 70, 75, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 96, 97, 100, 101, 102, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 112, 115, 126, 128, 139, 141, 148, 152, 167, 181, 182, 186, 188, 190, 223, 235, 236

Pessoas surdas 56, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 76

Poesia oral 56, 59, 60, 62, 64, 66

Prosa regionalista 110, 111, 112, 113, 116

Psicossociologia 84, 102

R

Reflexividade 28, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40

S

Sentido común 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 37

Slam surdo 59, 60, 62, 64

Sociología 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 179, 208, 210

Subjetividade 1, 6, 7, 11, 16, 19, 20, 25, 45, 46, 47, 48, 153, 156

Suicídio 105, 106, 107, 109

V



Vivência 13, 67, 68, 70, 75, 76, 78, 80, 130, 224

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2








 www.atenaeditora.com.br
 contato@atenaeditora.com.br
 [@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora)
 www.facebook.com/atenaeditora.com.br

Atena
Editora
Ano 2022

Contribuições das

CIÊNCIAS HUMANAS

para a sociedade 2

- 
-  www.atenaeditora.com.br
 -  contato@atenaeditora.com.br
 -  [@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora)
 -  www.facebook.com/atenaeditora.com.br

Atena
Editora
Ano 2022