

Atena
Editora

Ano 2021

O BREJO

da
Barbosa



João Alves
Jucieuda Santos

BREJO

da
Barbosa



João Alves
Jucieuda Santos

Editora chefe

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

Editora executiva

Natalia Oliveira

Assistente editorial

Flávia Roberta Barão

Bibliotecária

Janaina Ramos

Projeto gráfico

Camila Alves de Cremo

Luiza Alves Batista

Maria Alice Pinheiro

Natália Sandrini de Azevedo

Imagens da capa

João Alves de Queiroz Neto

Edição de arte

Luiza Alves Batista

2021 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do texto © 2021 Os autores

Copyright da edição © 2021 Atena Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena Editora pelos autores.

Open access publication by Atena Editora



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição-Não-Comercial-NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

O conteúdo do texto e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação com base em critérios de neutralidade e imparcialidade acadêmica.

A Atena Editora é comprometida em garantir a integridade editorial em todas as etapas do processo de publicação, evitando plágio, dados ou resultados fraudulentos e impedindo que interesses financeiros comprometam os padrões éticos da publicação. Situações suspeitas de má conduta científica serão investigadas sob o mais alto padrão de rigor acadêmico e ético.

Conselho Editorial**Linguística, Letras e Artes**

Profª Drª Adriana Demite Stephani – Universidade Federal do Tocantins

Profª Drª Angeli Rose do Nascimento – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Profª Drª Carolina Fernandes da Silva Mandaji – Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Profª Drª Denise Rocha – Universidade Federal do Ceará

Profª Drª Edna Alencar da Silva Rivera – Instituto Federal de São Paulo

Profª Drª Fernanda Tonelli – Instituto Federal de São Paulo

Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões

Prof. Dr. Gilmei Fleck – Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Profª Drª Miranilde Oliveira Neves – Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará

Profª Drª Sandra Regina Gardacho Pietrobon – Universidade Estadual do Centro-Oeste

Profª Drª Sheila Marta Carregosa Rocha – Universidade do Estado da Bahia

Diagramação: Natália Sandrini de Azevedo
Correção: Flávia Roberta Barão
Indexação: Gabriel Motomu Teshima
Revisão: Cícera Jucieuda Santos
História e ilustrações: João Alves
Autores: João Alves
Jucieuda Santos

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

A474 Alves, João
O brejo da Barbosa / João Alves, Jucieuda Santos – Ponta Grossa - PR: Atena, 2021.

Formato: PDF
Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader
Modo de acesso: World Wide Web
Inclui bibliografia
ISBN 978-65-5983-548-5
DOI: <https://doi.org/10.22533/at.ed.485211510>

1. Lendas. 2. Brejo Santo - CE. 3. Brejo da Barbosa. I. Alves, João. II. Santos, Jucieuda. III. Título.

CDD 398

Elaborado por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166

Atena Editora
Ponta Grossa – Paraná – Brasil
Telefone: +55 (42) 3323-5493
www.atenaeditora.com.br
contato@atenaeditora.com.br

DECLARAÇÃO DOS AUTORES

Os autores desta obra: 1. Atestam não possuir qualquer interesse comercial que constitua um conflito de interesses em relação ao artigo científico publicado; 2. Declaram que participaram ativamente da construção dos respectivos manuscritos, preferencialmente na: a) Concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; b) Elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; c) Aprovação final do manuscrito para submissão.; 3. Certificam que os artigos científicos publicados estão completamente isentos de dados e/ou resultados fraudulentos; 4. Confirmam a citação e a referência correta de todos os dados e de interpretações de dados de outras pesquisas; 5. Reconhecem terem informado todas as fontes de financiamento recebidas para a consecução da pesquisa; 6. Autorizam a edição da obra, que incluem os registros de ficha catalográfica, ISBN, DOI e demais indexadores, projeto visual e criação de capa, diagramação de miolo, assim como lançamento e divulgação da mesma conforme critérios da Atena Editora.

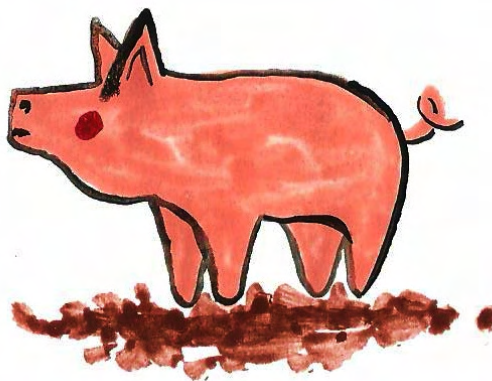
DECLARAÇÃO DA EDITORA

A Atena Editora declara, para os devidos fins de direito, que: 1. A presente publicação constitui apenas transferência temporária dos direitos autorais, direito sobre a publicação, inclusive não constitui responsabilidade solidária na criação dos manuscritos publicados, nos termos previstos na Lei sobre direitos autorais (Lei 9610/98), no art. 184 do Código Penal e no art. 927 do Código Civil; 2. Autoriza e incentiva os autores a assinarem contratos com repositórios institucionais, com fins exclusivos de divulgação da obra, desde que com o devido reconhecimento de autoria e edição e sem qualquer finalidade comercial; 3. Todos os e-book são *open access*, desta forma não os comercializa em seu site, sites parceiros, plataformas de *e-commerce*, ou qualquer outro meio virtual ou físico, portanto, está isenta de repasses de direitos autorais aos autores; 4. Todos os membros do conselho editorial são doutores e vinculados a instituições de ensino superior públicas, conforme recomendação da CAPES para obtenção do Qualis livro; 5. Não cede, comercializa ou autoriza a utilização dos nomes e e-mails dos autores, bem como nenhum outro dado dos mesmos, para qualquer finalidade que não o escopo da divulgação desta obra.

O BREJO DA BARBOSA

A história aqui contada por João Alves de Queiroz Neto, retrata a origem de Brejo Santo, a partir da lenda de Maria Barbosa, uma viúva baiana, residente em Porteiras-CE. Segundo reza a lenda, Maria Barbosa, tomara conhecimento dessas terras a partir de um episódio, o sumiço de alguns porcos de sua propriedade e o retorno dos mesmos com sinais de lama. Esse fato levou-a a procurar essas terras molhadas em um período em que a seca imperava na região. Nessa procura, seus empregados depararam-se com um lago de águas puras onde os porcos passavam o dia e voltavam sujos de lama. Ao verificar as informações apresentadas por seus empregados, dona Maria Barbosa apaixonou-se pelo local ao ver o manancial de águas puras a sua frente e neste local resolveu fixar sua morada. Deleite-se com esta bela história cheia de belezas e encantos.

Francisco Jucélio dos Santos, Secretário da Educação, 2021.



AGRADECIMENTOS



A Prefeitura Municipal de Brejo Santo, a Prefeita Gislaine Landim, a Secretaria de Educação e o seu Secretário de Educação Francisco Jucélio por acreditarem nesse projeto literário.



DEDICATÓRIA

Este livro é para todas as crianças da Rede Municipal de Ensino de Brejo Santo, e também aqueles que vem de fora e aqui nesta terra criaram raízes. Seja do sítio ou da cidade, essa história lhe pertence.



HOMENAGEM ESPECIAL



Francisco Leite Lucena (Dr. Lucena), por incentivar outros escritores brejossantenses a escreverem sobre Brejo Santo e seu surgimento a partir da lenda Maria Barbosa.



SUMÁRIO

PARA INÍCIO DE HISTÓRIA, OUTRA HISTÓRIA.....	1
E ASSIM A LENDA ACONTECEU... ..	11
SOBRE OS AUTORES	12

PARA INÍCIO DE HISTÓRIA, OUTRA HISTÓRIA...

Toda cidade tem uma lenda e essa deu origem a Brejo Santo, onde desde pequenos ouvimos na escola ou em casa sobre a lenda da Maria Barbosa e de como ela deu origem a nossa cidade. Naquele tempo de seca o sol ardente castigava o sertão e o revestia de caatinga. Diziam que lá pelas bandas da cidade de Porteiras vivia Dona Maria Barbosa, uma baiana viúva que cultivava a roça e tinha gado. Tornou-se conhecida pela sua personalidade audaciosa e ser uma grande comerciante. Além do gado e da roça, criava alguns porcos.



Seus empregados eram muitos, eles ajudavam para cuidar da terra e dos porcos, para Dona Maria Barbosa nada faltava.



Mas um certo dia, um dos empregados foi dar comida aos porcos e viu que eles fugiram! Correndo foi contar a Dona Maria Barbosa o que aconteceu.



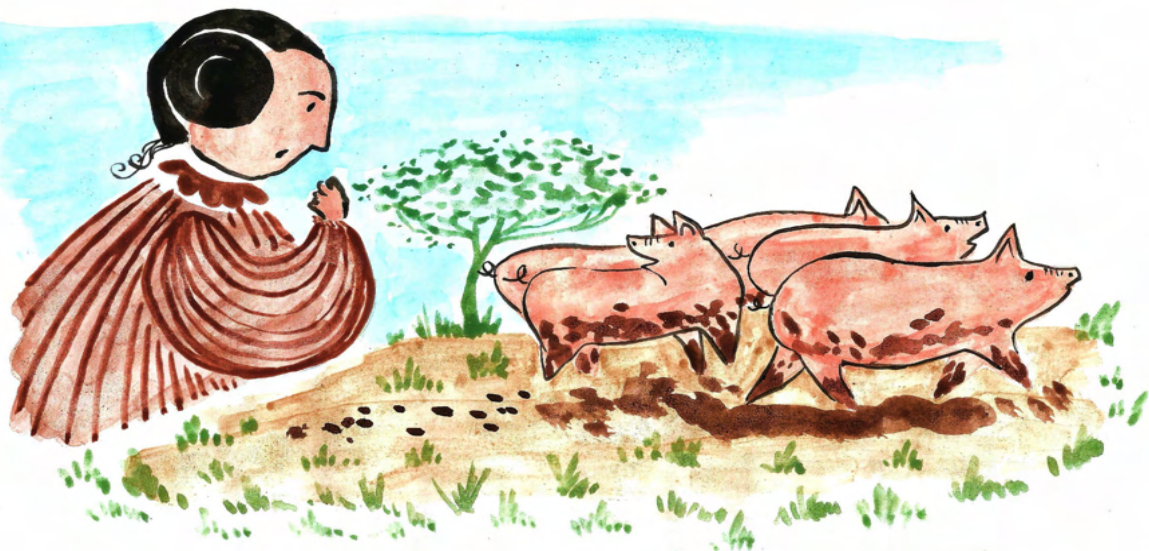
Preocupada com sua criação, Dona Maria Barbosa deu a ordem:

— Reúna os empregados e procurem meus porcos!

E assim os empregados foram pela caatinga, mata fechada e seca típica do nosso sertão, com muitos cactos e espinhos que dificultavam e furavam os pés! Muito andaram e procuraram, mas nada eles encontraram, nem sinal dos porcos!



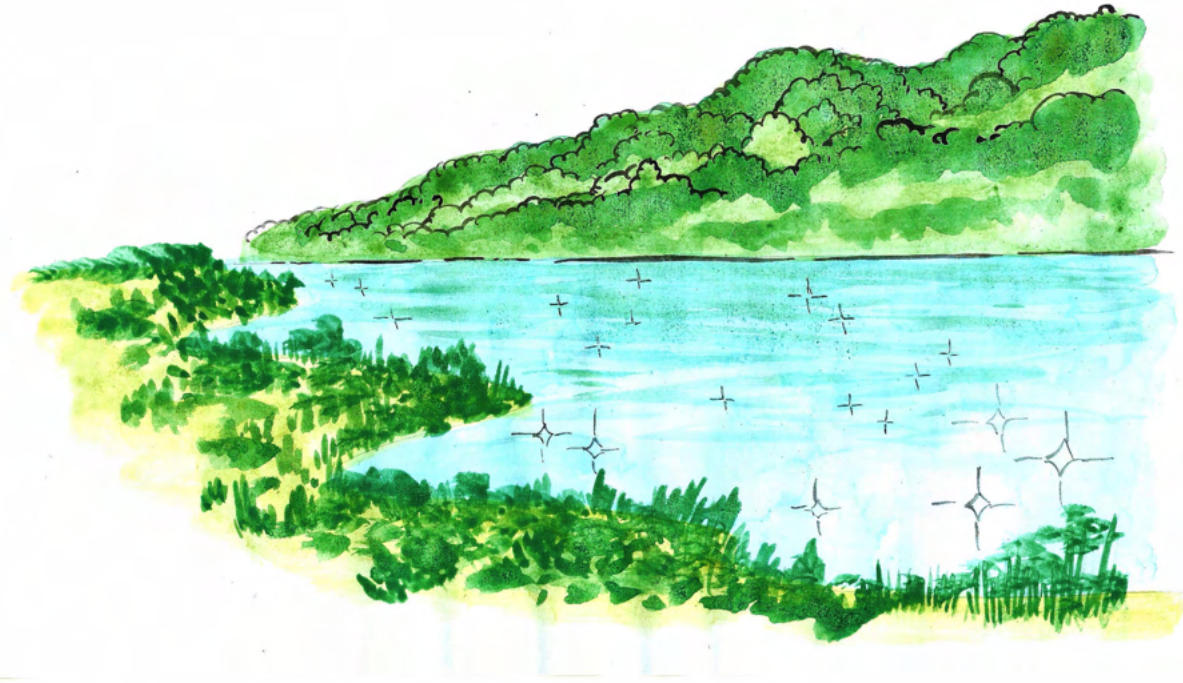
Enquanto eles procuravam, Maria Barbosa teve uma surpresa. Os porcos voltaram no fim do dia para dormir e com os pés sujos de lama fresca! Quando seus empregados chegaram ela ordenou que na manhã seguinte eles seguissem a trilha dos porcos de novo.



Na manhã cedo os empregados trataram de seguir sua trilha, um caminho longo e desconhecido, quase não paravam. Mas logo viram a paisagem mudar do seco da caatinga para um verde vivo. Ali passarinhos cantavam e animais como tatus e preás se escondiam. Havia mais arvores verdes e cheiro de mata fresca.



E logo mais perto mal puderam acreditar, havia um lago de águas cristalinas onde os porcos a sua beira se refrescavam e se banhavam. Por isso eles tinham os pés sujos de lama! Os empregados voltaram a Dona Maria Barbosa e lhe contaram o que acharam: Um oásis no meio do sertão. Deram o nome do lago de Nascença, por que a água vinha da terra e era muita.



Mas aquelas terras não eram abandonadas, elas tiveram seus habitantes. Os Índios Cariris foram os primeiros habitantes da região e ali naquela nascente eles viviam da pesca. Porém agora poucos índios moravam escondidos nas matas aos sopés da chapada do Araripe.

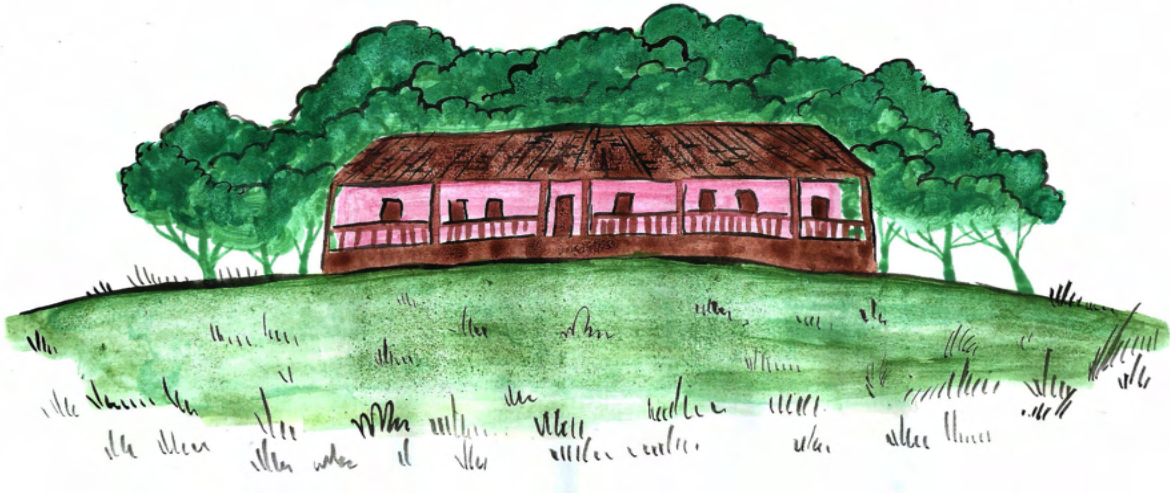


Dona Maria Barbosa quis ver com seus próprios olhos. Os empregados se organizaram e levaram Barbosa abrindo a mata para ela chegar. Encantada com o lugar, Maria Barbosa se admirou e determinou:

— É aqui onde iriei morar agora e bem ali construirei minha casa!



E em alguns dias ela abandonou as terras secas onde vivia e veio para onde a água era fácil. Construiu uma casa ainda mais bonita e batizou o lugar como sítio “Brejo da Barbosa”.



Aqui e ali por quem passava pela estrada ia chegando mais gente construindo suas casas por perto. Ao redor uma vila nasceu e mais gente ia chegando até que virou uma pequena cidade, passou a ser município onde hoje é a cidade de Brejo Santo.



A Maria Barbosa nunca mais perdeu seus porcos de vista, foi ficando com o tempo e virou lenda popular. Ficou na memória de quem viu ou poderia contar que a viu.



E ASSIM A LENDA ACONTECEU...

Nesta obra, João Alves de Queiroz Neto apresentou a lenda do Brejo da Barbosa de uma forma didática e encantadora. A história é contada não apenas através de palavras, mas também através de imagens que falam. As imagens possibilitam ao leitor uma verdadeira viagem pela paisagem natural de nosso município, destacando aspectos de nossa flora e de nossa fauna, além de expressar elementos culturais da época. Tenho certeza que será uma obra muito utilizada, sobretudo pelas crianças de nosso município.

Gislaine Sampaio Landim

Prefeita Municipal de Brejo Santo/ Ceará



SOBRE OS AUTORES



JOÃO ALVES -Nascido Brejo Santo, formado em Psicologia pela Unileão. Desenhista autodidata e autoral, Figurinista e Desenhista de Moda pelo Senac – Crato.



JUCIEUDA SANTOS - Professora de Brejo Santo graduada e pós graduada em língua portuguesa pela Universidade Regional do Cariri.

BREJO


da
Barbosa



www.atenaeditora.com.br 

contato@atenaeditora.com.br 

[@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora) 


www.facebook.com/atenaeditora.com.br 


O BREJO

da Barbosa



www.atenaeditora.com.br 

contato@atenaeditora.com.br 

[@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora) 

www.facebook.com/atenaeditora.com.br 