

TEOLOGIA,

POLÍTICA
&

RELIGIÃO

Marcelo Máximo Purificação
Vagno Batista Ribeiro
Vanessa Alves Pereira
(Organizadores)

Matthew is called.

St. MATTHEW, 9.

Jairus' daughter raised.

Anno DOMINI 31.
said within themselves, This man blasphemeth.
4 And Jesus knowing their thoughts said, Wherefore think ye evil in your hearts?
5 For whether is easier, to say, Thy sins be forgiven thee; or to say, Arise, and walk?
6 But that ye may know that the Son of man hath power on earth to forgive sins, (then saith he to the sick of the palsy,) Arise, take up thy bed, and go unto thine house.
7 And he arose, and departed to his house.
8 But when the multitudes saw it, they marvelled, and glorified God, which had given such power unto men.
9 ¶ And as Jesus passed forth from thence, he saw a man, named Matthew, sitting at the receipt of customs; and he saith unto him, Follow me. And he arose, and followed him.
10 ¶ And it came to pass, as

30 ¶ And, behold, a woman, which was diseased with an issue of blood twelve years, came behind him, and touched the hem of his garment:
31 For she said within herself, If I may but touch his garment, I shall be whole.
32 But Jesus turned him about, and when he saw her, he said, Daughter, be of good comfort; thy faith hath made thee whole. And the woman was made whole from that hour.
33 ¶ And when Jesus came into the ruler's house, and saw the minstrels and the people making a noise,
34 He said unto them, Give place: for the maid is not dead, but sleepeth. And they laughed him to scorn.
35 But when the people were put forth, he went in, and took her by the hand, and the maid arose.
36 And the fame hereof went

Anno DOMINI 31.
Mark 9, 30.
Luka 8, 11.
Luka 8, 22.
Luka 8, 23.
Luka 8, 24.
Luka 8, 25.
Luka 8, 26.
Luka 8, 27.
Luka 8, 28.
Luka 8, 29.
Luka 8, 30.
Luka 8, 31.
Luka 8, 32.
Luka 8, 33.
Luka 8, 34.
Luka 8, 35.
Luka 8, 36.
Luka 8, 37.
Luka 8, 38.
Luka 8, 39.
Luka 8, 40.
Luka 8, 41.
Luka 8, 42.
Luka 8, 43.
Luka 8, 44.
Luka 8, 45.
Luka 8, 46.
Luka 8, 47.
Luka 8, 48.
Luka 8, 49.
Luka 8, 50.
Luka 8, 51.
Luka 8, 52.
Luka 8, 53.
Luka 8, 54.
Luka 8, 55.
Luka 8, 56.
Luka 8, 57.
Luka 8, 58.
Luka 8, 59.
Luka 8, 60.
Luka 8, 61.
Luka 8, 62.
Luka 8, 63.
Luka 8, 64.
Luka 8, 65.
Luka 8, 66.
Luka 8, 67.
Luka 8, 68.
Luka 8, 69.
Luka 8, 70.
Luka 8, 71.
Luka 8, 72.
Luka 8, 73.
Luka 8, 74.
Luka 8, 75.
Luka 8, 76.
Luka 8, 77.
Luka 8, 78.
Luka 8, 79.
Luka 8, 80.
Luka 8, 81.
Luka 8, 82.
Luka 8, 83.
Luka 8, 84.
Luka 8, 85.
Luka 8, 86.
Luka 8, 87.
Luka 8, 88.
Luka 8, 89.
Luka 8, 90.
Luka 8, 91.
Luka 8, 92.
Luka 8, 93.
Luka 8, 94.
Luka 8, 95.
Luka 8, 96.
Luka 8, 97.
Luka 8, 98.
Luka 8, 99.
Luka 8, 100.

Christ smeth out

St. MATTHEW, 10.

his twelve apostles.

CHAPTER 10.
1 Christ smeth out his twelve apostles, enabling them with power to do miracles, to preach the Gospel, and to cast out devils.
2 And he called unto him his twelve disciples, and said unto them, I have chosen you, and have appointed you unto this, and ye shall henceforth be called apostles, that ye may be sent forth.
3 And he gave them power, and authority over all devils, and to cure all sicknesses, and to cast out devils.
4 And he said unto them, Go ye now, and preach in all synagogues, and say, The Kingdom of Heaven is at hand.
5 And as ye go, preach, saying, The Kingdom of Heaven is at hand.
6 And cure the sick, and cast out devils, and cleanse the lepers, and heal the dumb.
7 And as ye go, be ye shod with sandals, and say, Peace be to you that hear the Gospel of the Kingdom of Heaven.
8 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
9 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
10 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
11 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
12 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
13 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
14 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
15 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
16 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
17 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
18 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
19 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
20 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
21 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
22 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
23 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
24 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
25 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
26 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
27 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
28 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
29 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
30 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
31 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
32 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
33 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
34 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
35 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
36 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
37 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
38 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
39 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
40 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
41 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
42 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
43 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
44 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
45 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
46 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
47 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
48 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
49 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
50 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
51 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
52 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
53 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
54 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
55 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
56 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
57 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
58 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
59 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
60 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
61 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
62 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
63 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
64 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
65 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
66 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
67 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
68 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
69 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
70 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
71 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
72 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
73 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
74 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
75 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
76 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
77 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
78 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
79 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
80 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
81 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
82 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
83 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
84 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
85 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
86 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
87 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
88 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
89 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
90 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
91 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
92 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
93 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
94 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
95 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
96 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
97 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
98 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
99 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.
100 And as ye go, say, The Kingdom of Heaven is at hand.

Editora Chefe

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

Assistentes Editoriais

Natalia Oliveira

Bruno Oliveira

Flávia Roberta Barão

Bibliotecária

Janaina Ramos

Projeto Gráfico e Diagramação

Natália Sandrini de Azevedo

Camila Alves de Cremo

Luiza Alves Batista

Maria Alice Pinheiro

Imagens da Capa

iStock

Edição de Arte

Luiza Alves Batista

Revisão

Os Autores

2021 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do Texto © 2021 Os autores

Copyright da Edição © 2021 Atena Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena Editora pelos autores.

Open access publication by Atena Editora



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição-Não-Comercial-NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação com base em critérios de neutralidade e imparcialidade acadêmica.

A Atena Editora é comprometida em garantir a integridade editorial em todas as etapas do processo de publicação, evitando plágio, dados ou resultados fraudulentos e impedindo que interesses financeiros comprometam os padrões éticos da publicação. Situações suspeitas de má conduta científica serão investigadas sob o mais alto padrão de rigor acadêmico e ético.

Conselho Editorial

Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Prof. Dr. Américo Junior Nunes da Silva – Universidade do Estado da Bahia

Profª Drª Andréa Cristina Marques de Araújo – Universidade Fernando Pessoa

Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais

Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Arnaldo Oliveira Souza Júnior – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense
Prof. Dr. Crisóstomo Lima do Nascimento – Universidade Federal Fluminense
Profª Drª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa
Prof. Dr. Daniel Richard Sant’Ana – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia
Profª Drª Dilma Antunes Silva – Universidade Federal de São Paulo
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá
Prof. Dr. Elson Ferreira Costa – Universidade do Estado do Pará
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima
Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros
Prof. Dr. Humberto Costa – Universidade Federal do Paraná
Profª Drª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionale delle Figlie de Maria Ausiliatrice
Prof. Dr. Jadson Correia de Oliveira – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. José Luis Montesillo-Cedillo – Universidad Autónoma del Estado de México
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense
Profª Drª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins
Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Pontifícia Universidade Católica de Campinas
Profª Drª Maria Luzia da Silva Santana – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul
Prof. Dr. Miguel Rodrigues Netto – Universidade do Estado de Mato Grosso
Prof. Dr. Pablo Ricardo de Lima Falcão – Universidade de Pernambuco
Profª Drª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador
Prof. Dr. Saulo Cerqueira de Aguiar Soares – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande
Profª Drª Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins

Ciências Agrárias e Multidisciplinar

Prof. Dr. Alexandre Igor Azevedo Pereira – Instituto Federal Goiano
Prof. Dr. Arinaldo Pereira da Silva – Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará
Prof. Dr. Antonio Pasqualetto – Pontifícia Universidade Católica de Goiás
Profª Drª Carla Cristina Bauermann Brasil – Universidade Federal de Santa Maria
Prof. Dr. Cleberton Correia Santos – Universidade Federal da Grande Dourados
Profª Drª Diocléa Almeida Seabra Silva – Universidade Federal Rural da Amazônia
Prof. Dr. Écio Souza Diniz – Universidade Federal de Viçosa
Prof. Dr. Fábio Steiner – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul
Prof. Dr. Fágner Cavalcante Patrocínio dos Santos – Universidade Federal do Ceará
Profª Drª Girlene Santos de Souza – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Prof. Dr. Jael Soares Batista – Universidade Federal Rural do Semi-Árido
Prof. Dr. Jayme Augusto Peres – Universidade Estadual do Centro-Oeste
Prof. Dr. Júlio César Ribeiro – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Profª Drª Lina Raquel Santos Araújo – Universidade Estadual do Ceará
Prof. Dr. Pedro Manuel Villa – Universidade Federal de Viçosa
Profª Drª Raissa Rachel Salustriano da Silva Matos – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Ronilson Freitas de Souza – Universidade do Estado do Pará
Profª Drª Talita de Santos Matos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Prof. Dr. Tiago da Silva Teófilo – Universidade Federal Rural do Semi-Árido
Prof. Dr. Valdemar Antonio Paffaro Junior – Universidade Federal de Alfenas

Ciências Biológicas e da Saúde

Prof. Dr. André Ribeiro da Silva – Universidade de Brasília
Profª Drª Anelise Levay Murari – Universidade Federal de Pelotas
Prof. Dr. Benedito Rodrigues da Silva Neto – Universidade Federal de Goiás
Profª Drª Daniela Reis Joaquim de Freitas – Universidade Federal do Piauí
Profª Drª Débora Luana Ribeiro Pessoa – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Douglas Siqueira de Almeida Chaves – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Edson da Silva – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri
Profª Drª Elizabeth Cordeiro Fernandes – Faculdade Integrada Medicina
Profª Drª Eleuza Rodrigues Machado – Faculdade Anhanguera de Brasília
Profª Drª Elane Schwinden Prudêncio – Universidade Federal de Santa Catarina
Profª Drª Eysler Gonçalves Maia Brasil – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira
Prof. Dr. Ferlando Lima Santos – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Profª Drª Fernanda Miguel de Andrade – Universidade Federal de Pernambuco
Prof. Dr. Fernando Mendes – Instituto Politécnico de Coimbra – Escola Superior de Saúde de Coimbra
Profª Drª Gabriela Vieira do Amaral – Universidade de Vassouras
Prof. Dr. Gianfábio Pimentel Franco – Universidade Federal de Santa Maria
Prof. Dr. Helio Franklin Rodrigues de Almeida – Universidade Federal de Rondônia
Profª Drª Iara Lúcia Tescarollo – Universidade São Francisco
Prof. Dr. Igor Luiz Vieira de Lima Santos – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Jefferson Thiago Souza – Universidade Estadual do Ceará
Prof. Dr. Jesus Rodrigues Lemos – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Jônatas de França Barros – Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. José Max Barbosa de Oliveira Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Prof. Dr. Luís Paulo Souza e Souza – Universidade Federal do Amazonas
Profª Drª Magnólia de Araújo Campos – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Marcus Fernando da Silva Praxedes – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Profª Drª Maria Tatiane Gonçalves Sá – Universidade do Estado do Pará
Profª Drª Mylena Andréa Oliveira Torres – Universidade Ceuma
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Paulo Inada – Universidade Estadual de Maringá
Prof. Dr. Rafael Henrique Silva – Hospital Universitário da Universidade Federal da Grande Dourados
Profª Drª Regiane Luz Carvalho – Centro Universitário das Faculdades Associadas de Ensino
Profª Drª Renata Mendes de Freitas – Universidade Federal de Juiz de Fora
Profª Drª Vanessa da Fontoura Custódio Monteiro – Universidade do Vale do Sapucaí
Profª Drª Vanessa Lima Gonçalves – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande
Profª Drª Welma Emidio da Silva – Universidade Federal Rural de Pernambuco

Ciências Exatas e da Terra e Engenharias

Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado – Universidade do Porto
Profª Drª Ana Grasielle Dionísio Corrêa – Universidade Presbiteriana Mackenzie
Prof. Dr. Carlos Eduardo Sanches de Andrade – Universidade Federal de Goiás
Profª Drª Carmen Lúcia Voigt – Universidade Norte do Paraná
Prof. Dr. Cleiseano Emanuel da Silva Paniagua – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás
Prof. Dr. Douglas Gonçalves da Silva – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
Prof. Dr. Eloi Rufato Junior – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Profª Drª Érica de Melo Azevedo – Instituto Federal do Rio de Janeiro

Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos – Instituto Federal do Pará
Profª Dra. Jéssica Verger Nardeli – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho
Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas – Universidade Federal de Campina Grande
Profª Drª Luciana do Nascimento Mendes – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Marcelo Marques – Universidade Estadual de Maringá
Prof. Dr. Marco Aurélio Kistemann Junior – Universidade Federal de Juiz de Fora
Profª Drª Neiva Maria de Almeida – Universidade Federal da Paraíba
Profª Drª Natéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Profª Drª Priscila Tessmer Scaglioni – Universidade Federal de Pelotas
Prof. Dr. Sidney Gonçalves de Lima – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Takeshy Tachizawa – Faculdade de Campo Limpo Paulista

Linguística, Letras e Artes

Profª Drª Adriana Demite Stephani – Universidade Federal do Tocantins
Profª Drª Angéli Rose do Nascimento – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
Profª Drª Carolina Fernandes da Silva Mandaji – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Profª Drª Denise Rocha – Universidade Federal do Ceará
Profª Drª Edna Alencar da Silva Rivera – Instituto Federal de São Paulo
Profª Drª Fernanda Tonelli – Instituto Federal de São Paulo,
Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões
Prof. Dr. Gilmei Fleck – Universidade Estadual do Oeste do Paraná
Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná
Profª Drª Miranilde Oliveira Neves – Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará
Profª Drª Sandra Regina Gardacho Pietrobom – Universidade Estadual do Centro-Oeste
Profª Drª Sheila Marta Carregosa Rocha – Universidade do Estado da Bahia

Conselho Técnico científico

Prof. Me. Abrãao Carvalho Nogueira – Universidade Federal do Espírito Santo
Prof. Me. Adalberto Zorzo – Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza
Prof. Dr. Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos – Ordem dos Advogados do Brasil/Seccional Paraíba
Prof. Dr. Adilson Tadeu Basquerote Silva – Universidade para o Desenvolvimento do Alto Vale do Itajaí
Profª Ma. Adriana Regina Vettorazzi Schmitt – Instituto Federal de Santa Catarina
Prof. Dr. Alex Luis dos Santos – Universidade Federal de Minas Gerais
Prof. Me. Alessandro Teixeira Ribeiro – Centro Universitário Internacional
Profª Ma. Aline Ferreira Antunes – Universidade Federal de Goiás
Profª Drª Amanda Vasconcelos Guimarães – Universidade Federal de Lavras
Prof. Me. André Flávio Gonçalves Silva – Universidade Federal do Maranhão
Profª Drª Andreza Lopes – Instituto de Pesquisa e Desenvolvimento Acadêmico
Profª Drª Andrezza Miguel da Silva – Faculdade da Amazônia
Profª Ma. Anelisa Mota Gregoleti – Universidade Estadual de Maringá
Profª Ma. Anne Karynne da Silva Barbosa – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Antonio Hot Pereira de Faria – Polícia Militar de Minas Gerais
Prof. Me. Armando Dias Duarte – Universidade Federal de Pernambuco
Profª Ma. Bianca Camargo Martins – UniCesumar
Profª Ma. Carolina Shimomura Nanya – Universidade Federal de São Carlos
Prof. Me. Carlos Antônio dos Santos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Me. Carlos Augusto Zilli – Instituto Federal de Santa Catarina
Prof. Me. Christopher Smith Bignardi Neves – Universidade Federal do Paraná
Profª Drª Cláudia de Araújo Marques – Faculdade de Música do Espírito Santo
Profª Drª Cláudia Taís Siqueira Cagliari – Centro Universitário Dinâmica das Cataratas
Prof. Me. Clécio Danilo Dias da Silva – Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Me. Daniel da Silva Miranda – Universidade Federal do Pará

Profª Ma. Daniela da Silva Rodrigues – Universidade de Brasília
Profª Ma. Daniela Remião de Macedo – Universidade de Lisboa
Profª Ma. Dayane de Melo Barros – Universidade Federal de Pernambuco
Prof. Me. Douglas Santos Mezacas – Universidade Estadual de Goiás
Prof. Me. Edevaldo de Castro Monteiro – Embrapa Agrobiologia
Prof. Me. Edson Ribeiro de Britto de Almeida Junior – Universidade Estadual de Maringá
Prof. Me. Eduardo Gomes de Oliveira – Faculdades Unificadas Doctum de Cataguases
Prof. Me. Eduardo Henrique Ferreira – Faculdade Pitágoras de Londrina
Prof. Dr. Edwaldo Costa – Marinha do Brasil
Prof. Me. Eliel Constantino da Silva – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita
Prof. Me. Ernane Rosa Martins – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás
Prof. Me. Euvaldo de Sousa Costa Junior – Prefeitura Municipal de São João do Piauí
Prof. Dr. Everaldo dos Santos Mendes – Instituto Edith Theresa Hedwing Stein
Prof. Me. Ezequiel Martins Ferreira – Universidade Federal de Goiás
Profª Ma. Fabiana Coelho Couto Rocha Corrêa – Centro Universitário Estácio Juiz de Fora
Prof. Me. Fabiano Eloy Atílio Batista – Universidade Federal de Viçosa
Prof. Me. Felipe da Costa Negrão – Universidade Federal do Amazonas
Prof. Me. Francisco Odécio Sales – Instituto Federal do Ceará
Prof. Me. Francisco Sérgio Lopes Vasconcelos Filho – Universidade Federal do Cariri
Profª Drª Germana Ponce de Leon Ramírez – Centro Universitário Adventista de São Paulo
Prof. Me. Gevair Campos – Instituto Mineiro de Agropecuária
Prof. Me. Givanildo de Oliveira Santos – Secretaria da Educação de Goiás
Prof. Dr. Guilherme Renato Gomes – Universidade Norte do Paraná
Prof. Me. Gustavo Krahl – Universidade do Oeste de Santa Catarina
Prof. Me. Helton Rangel Coutinho Junior – Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro
Profª Ma. Isabelle Cerqueira Sousa – Universidade de Fortaleza
Profª Ma. Jaqueline Oliveira Rezende – Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Me. Javier Antonio Alborno – University of Miami and Miami Dade College
Prof. Me. Jhonatan da Silva Lima – Universidade Federal do Pará
Prof. Dr. José Carlos da Silva Mendes – Instituto de Psicologia Cognitiva, Desenvolvimento Humano e Social
Prof. Me. Jose Elyton Batista dos Santos – Universidade Federal de Sergipe
Prof. Me. José Luiz Leonardo de Araujo Pimenta – Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria Uruguay
Prof. Me. José Messias Ribeiro Júnior – Instituto Federal de Educação Tecnológica de Pernambuco
Profª Drª Juliana Santana de Curcio – Universidade Federal de Goiás
Profª Ma. Juliana Thaisa Rodrigues Pacheco – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Kamilly Souza do Vale – Núcleo de Pesquisas Fenomenológicas/UFPA
Prof. Dr. Kárpio Márcio de Siqueira – Universidade do Estado da Bahia
Profª Drª Karina de Araújo Dias – Prefeitura Municipal de Florianópolis
Prof. Dr. Lázaro Castro Silva Nascimento – Laboratório de Fenomenologia & Subjetividade/UFPR
Prof. Me. Leonardo Tullio – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Ma. Lilian Coelho de Freitas – Instituto Federal do Pará
Profª Ma. Lilian de Souza – Faculdade de Tecnologia de Itu
Profª Ma. Liliani Aparecida Sereno Fontes de Medeiros – Consórcio CEDERJ
Profª Drª Lívia do Carmo Silva – Universidade Federal de Goiás
Prof. Dr. Lucio Marques Vieira Souza – Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura de Sergipe
Prof. Dr. Luan Vinicius Bernardelli – Universidade Estadual do Paraná
Profª Ma. Luana Ferreira dos Santos – Universidade Estadual de Santa Cruz
Profª Ma. Luana Vieira Toledo – Universidade Federal de Viçosa
Prof. Me. Luis Henrique Almeida Castro – Universidade Federal da Grande Dourados
Prof. Me. Luiz Renato da Silva Rocha – Faculdade de Música do Espírito Santo
Profª Ma. Luma Sarai de Oliveira – Universidade Estadual de Campinas
Prof. Dr. Michel da Costa – Universidade Metropolitana de Santos

Prof. Me. Marcelo da Fonseca Ferreira da Silva – Governo do Estado do Espírito Santo
Prof. Dr. Marcelo Máximo Purificação – Fundação Integrada Municipal de Ensino Superior
Prof. Me. Marcos Aurelio Alves e Silva – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo
Prof. Me. Marcos Roberto Gregolin – Agência de Desenvolvimento Regional do Extremo Oeste do Paraná
Profª Ma. Maria Elanny Damasceno Silva – Universidade Federal do Ceará
Profª Ma. Marileila Marques Toledo – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri
Prof. Dr. Pedro Henrique Abreu Moura – Empresa de Pesquisa Agropecuária de Minas Gerais
Prof. Me. Pedro Panhoca da Silva – Universidade Presbiteriana Mackenzie
Profª Drª Poliana Arruda Fajardo – Universidade Federal de São Carlos
Prof. Me. Rafael Cunha Ferro – Universidade Anhembí Morumbi
Prof. Me. Ricardo Sérgio da Silva – Universidade Federal de Pernambuco
Prof. Me. Renan Monteiro do Nascimento – Universidade de Brasília
Prof. Me. Renato Faria da Gama – Instituto Gama – Medicina Personalizada e Integrativa
Profª Ma. Renata Luciane Polsaque Young Blood – UniSecal
Prof. Me. Robson Lucas Soares da Silva – Universidade Federal da Paraíba
Prof. Me. Sebastião André Barbosa Junior – Universidade Federal Rural de Pernambuco
Profª Ma. Silene Ribeiro Miranda Barbosa – Consultoria Brasileira de Ensino, Pesquisa e Extensão
Profª Ma. Solange Aparecida de Souza Monteiro – Instituto Federal de São Paulo
Prof. Dr. Sullivan Pereira Dantas – Prefeitura Municipal de Fortaleza
Profª Ma. Taiane Aparecida Ribeiro Nepomoceno – Universidade Estadual do Oeste do Paraná
Prof. Me. Tallys Newton Fernandes de Matos – Universidade Estadual do Ceará
Profª Ma. Thatianny Jasmine Castro Martins de Carvalho – Universidade Federal do Piauí
Prof. Me. Tiago Silvio Dedoné – Colégio ECEL Positivo
Prof. Dr. Welleson Feitosa Gazel – Universidade Paulista

Bibliotecária: Janaina Ramos
Diagramação: Camila Alves de Cremo
Correção: Flávia Roberta Barão
Edição de Arte: Luiza Alves Batista
Revisão: Os autores
Organizadores: Marcelo Máximo Purificação
Vagno Batista Ribeiro
Vanessa Alves Pereira

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

T314 Teologia, política e religião / Organizadores Marcelo Máximo Purificação, Vagno Batista Ribeiro, Vanessa Alves Pereira. – Ponta Grossa - PR: Atena, 2020.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5983-300-9

DOI: <https://doi.org/10.22533/at.ed.009211607>

1. Teologia. 2. Religião. 3. Política. I. Purificação, Marcelo Máximo (Organizador). II. Ribeiro, Vagno Batista (Organizador). III. Pereira, Vanessa Alves (Organizadora). IV. Título.

CDD 215

Elaborado por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166

Atena Editora

Ponta Grossa – Paraná – Brasil

Telefone: +55 (42) 3323-5493

www.atenaeditora.com.br

contato@atenaeditora.com.br

DECLARAÇÃO DOS AUTORES

Os autores desta obra: 1. Atestam não possuir qualquer interesse comercial que constitua um conflito de interesses em relação ao artigo científico publicado; 2. Declaram que participaram ativamente da construção dos respectivos manuscritos, preferencialmente na: a) Concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; b) Elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; c) Aprovação final do manuscrito para submissão.; 3. Certificam que os artigos científicos publicados estão completamente isentos de dados e/ou resultados fraudulentos; 4. Confirmam a citação e a referência correta de todos os dados e de interpretações de dados de outras pesquisas; 5. Reconhecem terem informado todas as fontes de financiamento recebidas para a consecução da pesquisa; 6. Autorizam a edição da obra, que incluem os registros de ficha catalográfica, ISBN, DOI e demais indexadores, projeto visual e criação de capa, diagramação de miolo, assim como lançamento e divulgação da mesma conforme critérios da Atena Editora.

DECLARAÇÃO DA EDITORA

A Atena Editora declara, para os devidos fins de direito, que: 1. A presente publicação constitui apenas transferência temporária dos direitos autorais, direito sobre a publicação, inclusive não constitui responsabilidade solidária na criação dos manuscritos publicados, nos termos previstos na Lei sobre direitos autorais (Lei 9610/98), no art. 184 do Código penal e no art. 927 do Código Civil; 2. Autoriza e incentiva os autores a assinarem contratos com repositórios institucionais, com fins exclusivos de divulgação da obra, desde que com o devido reconhecimento de autoria e edição e sem qualquer finalidade comercial; 3. Todos os e-book são *open access*, desta forma não os comercializa em seu site, sites parceiros, plataformas de *e-commerce*, ou qualquer outro meio virtual ou físico, portanto, está isenta de repasses de direitos autorais aos autores; 4. Todos os membros do conselho editorial são doutores e vinculados a instituições de ensino superior públicas, conforme recomendação da CAPES para obtenção do Qualis livro; 5. Não cede, comercializa ou autoriza a utilização dos nomes e e-mails dos autores, bem como nenhum outro dado dos mesmos, para qualquer finalidade que não o escopo da divulgação desta obra.

APRESENTAÇÃO

Prezados leitores, saudações.

Caros leitores, intercruzar diálogos nas áreas da teologia, política e religião nunca foi tão necessário como nos dias atuais. Essa junção tem influenciado os fatores sociais, políticos e econômicos corroborando para o surgimento de novas reflexões que reverberam nas ciências humanas e sociais aplicadas. A obra 'Teologia, Política e Religião' traz essa relação dialógica materializada em textos produzidos por pesquisadores de vários contextos e instituições do Brasil. O primeiro texto direciona para a exposição da importância da educação e da cultura grega e como tais aspectos propiciam uma influência na formação e expansão do cristianismo; o segundo - visa contribuir para a ética e a metafísica, como também esclarecer alguns aspectos da temática trabalhada para resolução de eventuais dúvidas -; o terceiro - apresenta um estudo de caso das práticas realizadas na Formação Continuada na rede municipal de Vila Velha/ES, referente ao período de 2015 a 2020 no que diz respeito a diversidade religiosa -, o quarto - aborda a maneira de buscar a fidelidade à mensagem de Deus vinculada à necessidade de uma hermenêutica, já presente na própria Bíblia; o quinto - analisa e confronta os textos de 1Cor 11.2-16 e 14.33b-36 e busca os motivos da instrução de Paulo em 1Cor 14.33b-36 -, o sexto - apresenta uma análise objetiva do problema do mal físico como sofrimento no livro de Jó, o sétimo, apresenta a mística do ícone, 'A Trindade do monge russo iconógrafo do século XIV, Andrei Rublev' -; o oitavo - demonstra as prisões e suas diversas formas de provações, tratando de Paulo de Tarso e as diversas prisões as quais podem ser comparadas aos dias atuais -, e, o nono - objetivou recuperar as vozes reprimidas, isto é, a posição da mulher siro-fenícia como uma pessoa criativa e não apenas como vítima, em vista de um pensar teológico fronteiriço, levantando questões sobre o discurso de poder que são controversos e ambíguos-. Acreditamos que essa junção teórica muito tem a contribuir para os estudos e reflexões que perpassam pelas temáticas centrais da Teologia, Política e Religião. Com isso, desejamos a todos uma boa leitura.

Marcelo Máximo Purificação
Vagno Batista Ribeiro
Vanessa Alves Pereira

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1	1
A INFLUÊNCIA DA CONCEPÇÃO DA EDUCAÇÃO GREGA NA CONSTITUIÇÃO DOS CRISTIANISMOS PRIMITIVOS	
Alex Galhardo Dias	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116071	
CAPÍTULO 2	16
DINÂMICA DO PROCESSO DE CRIAÇÃO E RE-CRIAÇÃO DA REALIDADE	
Cassiano José Santos	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116072	
CAPÍTULO 3	33
ENSINO RELIGIOSO E DIVERSIDADE RELIGIOSA: PERSPECTIVAS NO MUNICÍPIO DE VILA VELHA/ES	
Patrícia da Silva Gouvêa Tostes	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116073	
CAPÍTULO 4	40
FIDELIDADE E HERMENÊUTICA DE UMA PALAVRA ENCARNADA	
Jackson Câmara Silva	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116074	
CAPÍTULO 5	47
O COMPORTAMENTO E A PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES NA COMUNIDADE EM CORINTO (1COR 11 E 14)	
Marcela de Jesus Dias	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116075	
CAPÍTULO 6	59
O PROBLEMA DO MAL COMO SOFRIMENTO HUMANO NO LIVRO DE JÓ	
Samuel Candido Henrique	
Júlio César Pinheiro do Nascimento	
Leandro Aparecido do Prado	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116076	
CAPÍTULO 7	70
O SENTIDO DO ÍCONE NA ORTODOXIA RUSSA E A TRINDADE DE ANDREI RUBLEV	
Wilma Steagall de Tommaso	
 https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116077	
CAPÍTULO 8	83
PAULO DE TARSO E SUAS PALAVRAS DE SALVAÇÃO: UMA ANÁLISE DAS PRISÕES E DA DIGNIDADE HUMANA EM TEMPOS DE PANDEMIA	
Clodoaldo Moreira dos Santos Junior	

Ana Cristyna Macedo L.S. Bosco

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116078>

CAPÍTULO 9..... 98

TEOLOGIA NO CRUZAMENTO DOS ESPAÇOS FRONTEIRIÇOS

Raphael Colvara Pinto

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.0092116079>

SOBRE OS ORGANIZADORES 106

ÍNDICE REMISSIVO..... 108

CAPÍTULO 1

A INFLUÊNCIA DA CONCEPÇÃO DA EDUCAÇÃO GREGA NA CONSTITUIÇÃO DOS CRISTIANISMOS PRIMITIVOS

Data de aceite: 01/07/2021

Alex Galhardo Dias

Graduado em Teologia pela Faculdade de Teologia da Universidade Metodista de São Paulo

Trabalho de Conclusão de Curso com vistas à obtenção de grau de Bacharel em Teologia, sob a orientação do Prof. Dr. Paulo Roberto Garcia.

RESUMO: O período denominado de cristianismo primitivo implica aproximadamente três séculos, sendo a mensagem inicial do Evangelho espalhada de forma oral e, posteriormente, registrada em uso do grego. O estudo se direciona para a exposição da importância da educação e da cultura grega e em como tais aspectos propiciam uma influência na formação e expansão do cristianismo ao longo deste período, tendo em vista que se pode questionar se o cristianismo teria tal alcance se não fosse o uso de uma língua e educação helenista de aspecto universal, tendo em vista que a educação para a sociedade humana tem um papel relevante. Do ponto de vista metodológico, o estudo tem um enfoque essencialmente bibliográfico, aplicando fontes documentais diversas em uma abordagem de perspectiva histórica e teológica, que se associa essencialmente com o enfoque cultural e sociológico, o que permite entender que seja fenômeno contemporâneo, em que as

reflexões educacionais permitem entender que o cristianismo primitivo recebe influência grega, que faz com que se verifique uma herança de mesmo patrimônio cultural, cuja visão implica em semelhanças e distinções que se percebem em aspectos da noção de construção do cristianismo e que se perpetuam até a atualidade.

PALAVRAS-CHAVE: Influência Grega. Educação. Cristianismos primitivos¹.

ABSTRACT: The period called primitive Christianity implies approximately three centuries, the initial message of the Gospel being spread orally and later recorded in Greek. The study aims to expose the importance of Greek education and culture and how these aspects have an influence on the formation and expansion of Christianity throughout this period, considering that one can question whether Christianity would have such reach if it were not for the use of a Hellenistic language and education with a universal aspect, considering that education for human society has a relevant role. From a methodological point of view, the study has an essentially bibliographic focus, applying different documentary sources in an approach from a historical and theological perspective, which is essentially associated with the cultural and sociological approach, which allows us to understand that it is a contemporary phenomenon, in which educational reflections allow us to understand that primitive Christianity receives Greek influence, which makes it possible to verify a heritage of the same cultural heritage, whose vision implies similarities and distinctions that are perceived in aspects of the notion of

¹ Utiliza-se o registro plural para se destacar a pluralidade das formas de cristianismo nas origens.

construction of Christianity and that are perpetuated until today.

KEYWORDS: Greek influence. Education. Primitive Christianities.

INTRODUÇÃO

Tratar do momento denominado de cristianismo primitivo envolve um período da história do cristianismo que implica aproximadamente três séculos, em que se tem a expansão da mensagem inicial do Evangelho que foi espalhada principalmente de forma oral, mas que se verifica posteriormente registrada em uso do grego, o que implica dizer que a educação e ensino da língua grega neste período era utilizada.

Os primeiros cristãos, conforme se pode verificar nos capítulos do Livro de Atos, ou eram judeus ou eram gentios convertidos ao judaísmo, especialmente helenistas ou gregos, bem como judeus nascidos de casamentos mistos, sendo a influência do Apóstolo Paulo reconhecidamente presente até o final do primeiro século, por propiciar com que o cristianismo passasse a ser reconhecido como religião em separado do judaísmo, embora utilizassem os escritos e boa parte dos ensinamentos da Bíblia Judaica, que em sua grande maioria era lida na versão grega, denominada de Septuaginta, ou ainda na tradução aramaica.

Assim, estudar a história desse período em sua perspectiva de expansão do cristianismo, tendo como base a concepção da educação grega se mostra como relevante, especialmente, uma vez que pode demonstrar a junção de grandes sistemas culturais da época, especialmente o grego, porque o cristianismo surge em uma sociedade que esta envolta em costumes diversos em decorrência da convivência conjunta de vários povos, entre os quais se ressalta a influência grega, sem deixar de lado a presença romana, em função do domínio político que exercia neste período, que se pode denominar de cristianismo primitivo.

Dentro dessa abordagem, o estudo se direciona para a exposição da importância da educação e da cultura grega e em como tais aspectos propiciam uma influência na formação e expansão do cristianismo ao longo deste período, tendo em vista que se pode questionar se o cristianismo teria tal alcance se não fosse o uso de uma língua e educação helenista de aspecto universal, uma vez que a educação para a sociedade humana tem um papel relevante, fazendo com que esse tema demonstre por si a importância de expressar como ocorre a relação entre modelos educacionais, que surgem como fundamentais para a constituição do pensamento Ocidental.

Importante ressaltar que o surgimento do cristianismo ocorre no contexto da religião judaica e de cultura helenista, entendendo-se que nesse momento os primeiros cristãos identificaram na pessoa de Jesus o cumprimento da promessa divina, pela qual os hebreus/ judeus esperavam e que possibilitaria ao povo de Israel concretizar a vocação de ser o povo por intermédio do qual todas as nações poderiam conhecer a Deus, sendo importante

ressaltar, conforme explica Jaeger (2014), que provavelmente Jesus tenha sido educado por meio desse modelo helenista de educação.

No entanto, ressalta-se que nesse período os judeus se achavam sob domínio do Império Romano, que por sua vez tinha força intelectual de ideias importadas do pensamento grego, sendo essas naquela altura já debatidas por diferentes escolas como o estoicismo, epicurismo e as várias modalidades de ceticismo.

Dessa forma, a exposição do enfoque de aspectos romanos ocorre unicamente porque esse momento implica o Governo Romano, que em boa parte do mundo conhecido daquele período, dominava por meio de leis e comércio, mas a influência grega se verifica decorrente do aspecto que esse povo teve na disseminação da cultura por terem se misturado em grande parte com os romanos, exercendo uma visão politeísta que se opunha ao entendimento monoteísta, que decorre dos judeus o que faz entender que existe um sincretismo cultural, que se pode identificar na constituição do cristianismo primitivo.

O texto do ponto de vista metodológico tem um enfoque essencialmente bibliográfico, aplicando fontes documentais diversas, sendo essas oriundas de outros estudos, ao lado de livros, capítulos de livros, teses, anais de eventos e artigos em periódicos e, essencialmente a Bíblia, bem como outros registros diversos sobre o tema, considerando a literatura que aborda essa temática e que propicia com que se faça um desenvolvimento de pesquisa acadêmica em publicações dessa natureza.

Diante desse enfoque metodológico, acrescenta-se que a pesquisa, tem uma abordagem de perspectiva histórica e teológica, que se associa essencialmente com o enfoque cultural e sociológico, o que permite entender que seja fenômeno contemporâneo e se constitui como aspecto indispensável para que se obtenha um bom desenvolvimento do texto.

Assim, tendo como foco aspectos da educação em influência na constituição do cristianismo primitivo, necessário inicialmente expor um pouco do contexto histórico e social que envolve esse momento, em construção de um modelo de pensamento que faz com que o cristianismo assuma uma tarefa universalizante para todos em modelo do que se pode identificar na construção de uma sociedade Ocidental, considerando-se que é importante entender o contexto no qual se verifica a história e herança da educação grega para o cristianismo.

CONTEXTO CULTURAL DO CRISTIANISMO PRIMITIVO

De acordo com Thiessen (2009), o estudo da religião cristã primitiva por meio de aspectos históricos, culturais e da sociologia é relevante na medida em que se faz a análise de estruturas supraindividuais de grupos cristãos primitivos, que se apresentam em conexão com a sociedade da época, aspecto pelo qual ganham relevo fatores que não são considerados religiosos, mas que marcam a religião cristã, o que implica em que a

sociologia ressalta a plausibilidade social de uma nova fé, bem como de sua rápida difusão em expansão pela região conhecida na época e que continuou, diante de uma vitalidade que se espalhou em todo mundo antigo.

Nesse sentido, em uma perspectiva sociológica, é importante o estudo de qualquer grupo que seja constituído de pessoas e, especialmente, aquele que subsiste ao longo do tempo, tal como o cristianismo, cujas comunidades iniciais apresentaram características próprias que aos poucos fez com que se verificasse a necessidade de organizar uma estrutura institucionalizada e que sobrevive aos séculos.

Esse enfoque decorre de que as comunidades, sobretudo, no caso dos judeus que se convertiam ao cristianismo, precisavam dar apoio uns aos outros, sendo alguns dos costumes, de acordo com o que explica Pié-Ninot (1998), que formaram a norma e o fundamento para as igrejas cristãs de todos os tempos.

Assim, o período inicial do cristianismo em formação da igreja expressa como era a vida em comunidade desses primeiros cristãos e mesmo podendo dizer que Jesus não explicita um interesse de criar uma sociedade distinta, implicitamente, se verifica em seus ensinamentos uma tendência para a separação em organização de comunidade, que passa a ser respeitada, expressando com isso a importância social, cultural e teológica que o desenvolvimento deste estudo retrata.

Explica Pié-Ninot (1998) que, com efeito, o batismo surge como o meio pelo qual os seguidores de Jesus eram inseridos na comunidade, da mesma maneira que os distinguia dos demais, sendo ainda a comunhão de bens, de oração e o ensinamento de apóstolos, alguns dos aspectos que caracterizavam a vida em comunidade cristã.

Dentro de uma perspectiva histórica, entender as comunidades cristãs desse período é algo relevante, tendo em vista que a base histórica do cristianismo se mantém, assim, de acordo com Brown (1986), a autoridade da igreja se perpetuou por meio do registro de que tal como Jesus enviou seus apóstolos, esses continuaram ratificando essa autoridade ordenada, concedendo a possibilidade para uma comunidade que se manteve por meio dos grupos iniciais e que segue ao longo dos séculos.

Esse mesmo autor acima citado expressa que essa é uma questão subjacente ao entendimento de que o exercício da autoridade surge como assunto que perpassa o estudo das comunidades cristãs primitivas, especialmente, em entender como essas comunidades sobreviveram, e foram se organizando para sustentar uma linha sucessiva de autoridade após a morte dos discípulos, embora se reconheçam os inúmeros desafios diários.

Tal como se expõe, este estudo visa identificar a relevância, especialmente da cultura e educação grega para o momento de expansão do cristianismo, uma vez que os aspectos sociológicos, filosóficos, culturais perpassam esse momento e, nesse aspecto, conforme se verifica nos estudos de Rogier et al (1973), a comunidade cristã em Jerusalém aparece como a que deu origem ao cristianismo, sendo essa identificada logo no Livro de Atos, estando reunidos os discípulos em oração.

Historicamente, explicam Rogier et al (1973), que a reunião dos discípulos em Jerusalém e o Dia do Pentecostes com a descida do Espírito Santo marca o nascimento da igreja cristã, o que implica dizer que esse primeiro grupo se organizou em comunidade com características distintas das que o momento histórico apresentava.

O crescimento dessa comunidade pode ser verificado nos registros do livro de Atos, que de forma explícita registra que estavam reunidos cento e vinte em Jerusalém no dia de Pentecostes e que após a descida do Espírito Santo foram salvos quase três mil, segundo registra Atos 2.41. Os registros de Atos expressam que mais pessoas foram se agregando e formando um grupo que crescia mais e se multiplicava rapidamente entre os gentios.

Dessa forma, a expansão dessa comunidade cristã ocorre em uma progressão grande, abrindo centros eclesiais de expansão, tal como Damasco e Antioquia, regiões explicitamente citadas de Atos 9 a 22, e Antioquia surge como relevante para essa comunidade por ser o local em que pela primeira vez essa comunidade de pessoas é chamada de cristãos, como registra Atos 11.26:

26 De lá, encontrando-o, conduziu-o a Antioquia. Durante um ano inteiro conviveram na Igreja e ensinaram numerosa multidão. E foi em Antioquia que os discípulos, pela primeira vez, foram chamados de "cristãos".

Diante deste fato registrado em texto bíblico, bem como reconhecido historicamente se pode demonstrar a importância que essa comunidade primitiva expressa em estudo, pois de alguma forma construiu uma unidade, que tem se perpetuado em costumes, em cultura e em educação.

Thiessen (2009), ao tratar em sua obra acerca das comunidades cristãs, explicita que os primeiros cristãos se apresentavam em um universo simbólico de superioridade em relação aos demais universos e convicções concorrentes, mesmo que as narrativas, os ritos e as exigências éticas pudessem ser vistos como diferentes da realidade da época, esse universo simbólico se harmonizava com experiências de um mundo que estava em transformação e com as condições transcendentais que envolvia uma comunidade capaz de comunicação por toda parte.

Nesse sentido, as influências gregas que expressavam o politeísmo eram rejeitadas em afirmação de apoio ao aspecto judaico de um único Deus, e do Salvador dentro de um universo simbólico, que Thiessen (2009) expressa como reflexo de um mundo vital.

Esse mundo vital decorre também da noção de rejeição dos judeus ao Messias e às próprias esperanças e promessas, que eram alteradas por meio da conversão ao cristianismo em retomada de uma percepção diferente de libertação do poder dos romanos, bem como da noção de liberdade que perpassa o momento.

Dentro desse enfoque de relevância, o estudo assume fundamento na exposição de Thiessen (2009), quando expressa que esse tipo de estudo de aspectos da religião primitiva cristã serve como base e relevância para o próprio cristianismo, uma vez que, atualmente, ninguém pode se associar a uma tradição sem que estabeleça diálogo com

outras, no sentido de que a perspectiva externa surge como integrante de uma perspectiva interna, e que as tradições estão seguras por meio do diálogo que é estabelecido com outras ideias.

Essa perspectiva, exposta por Thiessen (2009), permite entender que a interpretação de ideias teológicas, a partir de seu contexto, não consiste apenas em pensamentos, mas decorre da possibilidade de ser expressão de toda a vida, e as ideias religiosas se apresentam como expressão de experiências sociais também, que podem ser condicionadas por fatores não unicamente religiosos, o que permite a inclusão e análise de condicionamentos políticos e sociais, bem como culturais para entender um determinado momento.

Com base em toda essa fundamentação, Miller (2017) explica que se pode expor que identificar as influências, especialmente as oriundas de cultura e educação grega, na comunidade cristã como foco de análise propicia questionar até que ponto essas influências ainda se verificam, especialmente, em presença de interação da religião cristã com as outras, que surge como confronto para outras religiões, que foram sendo denominadas de pagãs e esse enfoque se fará não em depreciação, o que implica dizer que não há juízo de valor em superioridade ou não, mas em demonstrar que o cristianismo primitivo acabou por se destacar em construção de uma cultura autóctone, em expressão de teorias e axiomas implícitos da religião, em superação de outras, uma vez que se busca identificar que nas comunidades cristãs primitivas se verificam indícios de superação de costumes, de culturas em aparecimento de um cânone, ou seja, de uma coleção de escritos, que têm um papel importante para constituição da religião cristã primitiva e toda cultura que a essa perpassa.

Pode-se assim expor, em outros termos, que o cristianismo primitivo assume uma assimilação da tradição clássica, em que homens intelectualmente formados por uma cultura grega passaram a reconhecer a capacidade religiosa da filosofia em junção com a fé em interpretação de registros presentes nas próprias cartas de Paulo para as primeiras igrejas em formação.

Dessa forma, estudar as influências e analisar a expansão do cristianismo implica a associação de determinados elementos a significados que se vinculam com o comportamento social e cultural, uma vez que as religiões são sistemas socioculturais com enfoque histórico, tendo em vista que aparecem e desaparecem e se misturam ligadas à história dos grupos que a integram, o que faz ser relevante o estudo da história da comunidade cristã por propiciar um momento de surgimento e de expansão de uma religião que se perpetua e se mantém em escolha de elementos que, com o passar do tempo, foram sendo excluídos, sendo exemplo a prática da circuncisão, ao lado de outros que se mantêm como a prática da ceia, ao lado de elementos que são vistos como centrais e permitiram a interação com o ambiente pagão, mesmo que se possa expor que a extensão do sincretismo não seja atualmente tão presente.

Assim, estudar as características e as influências da cultura grega, que faziam parte

da cultura do período de formação das comunidades cristãs, surge como relevante para entender o próprio cristianismo em superação ou em assimilação do ambiente com o qual conviveu e, muitas vezes, diante de forte hostilidade do ambiente em aumento de sua força de penetração social, superando rejeições.

AS INFLUÊNCIAS GREGAS E O CRISTIANISMO

Ao tratar de aspectos que envolvem influências, indispensável entender que a sociedade que permeava o contexto de formação do cristianismo se insere, historicamente, em período de domínio do Império Romano, mas que tem um contexto grego de base cultural e linguística, especialmente porque a cultura e a educação grega se sobrepôs nesse momento e junto com as palavras vieram pensamentos e ideologias que representam um contexto social, ideológico e histórico.

Dessa forma, a sociedade desse momento havia construído, de forma sólida, uma compreensão firme acerca da educação, tendo no processo de formação do cidadão um valor muito grande dado para a educação que se voltava para a vida política, que segundo Nunes (2018), representa uma das mais importantes páginas de formação da Cultura e Pedagogia Ocidental.

Nesse mesmo sentido, se encontra em Jaeger (2014) que a formação do homem grego tem um caráter particular, bem como um desenvolvimento histórico, representado pela cultura e educação que recebe em formação de ideias que se perpetuaram no tempo em formação de um ser humano educado, que sob a forma de *paideia*, de cultura, propiciou com que os gregos considerassem e mantivessem sua obra em relação aos outros povos.

Dessa exposição de Jaeger (2014) se pode entender que o princípio educativo grego se apresenta como uma das maiores influências para o cristianismo primitivo, por estar organizada historicamente em uma concepção que decorre do resultado de reflexões que perpassam muitos anos, gerando amadurecimento que propicia uma construção de saberes que tem na educação de base grega um valor intelectual que até a atualidade se verifica.

De acordo com Jaeger (2014), esse enfoque cultural e educacional explicita que não somente o cristianismo recebeu uma influência da cultura, da filosofia e da educação grega, mas também a cultura grega percebeu no cristianismo elementos filosóficos que haviam sido discutidos anteriormente, expondo esse autor que ao longo desse período do cristianismo primitivo houve momentos de discussão de temas recorrentes com a filosofia grega, como ética, cosmologia e a própria teologia, sendo importante ressaltar que há uma distinção clara entre a fé cristã e a razão como atitude filosófica grega, mas com inegável expressão de amálgama existente entre cultura, filosofia grega e cristianismo primitivo, aspecto que pode ser verificado pelo contato que ocorre em tradução dos originais bíblicos para a língua grega.

Explica Costa Nunes (2018) que ao longo de boa parte deste período inicial de expansão do cristianismo se utilizavam sinais visuais como símbolos da fé cristã, sendo exemplo o triângulo, os registros de letras, como: alfa e ômega, bem como o desenho do peixe em expressão do acrônimo de *christós*, para ensinar sobre pontos principais da fé, tendo em vista que os ensinamentos de Jesus foram repassados, de forma oral, bem como de seus apóstolos, sendo somente mais tarde escritos, especialmente por uma comunidade grega, e esses registros surgem como ponte entre a tradição judaica e grega, para posteriormente assumirem um significado cristão em meio aos conteúdos da fé cristã, tornando-se fundamentais para a educação do homem e seus valores.

De acordo com registros de Thiessen (2009), os quatro evangelhos canônicos apresentam uma imagem de Jesus como portador de palavras de autoridade e, de certa forma, incômodas para a sociedade da época. Nesse sentido, todos os ensinamentos de Jesus foram realizados de forma oral, provavelmente, usando a língua do povo, pois não se tem registro de escrita de seus ensinamentos, que apenas tempo depois foram registrados.

Esse contexto demonstra uma tradição de legado oral, que faz parte de uma educação de enfoque cultural grego, permeando um registro que tem fundamento no oral na construção dos escritos dos Evangelhos, conforme se identifica em Lucas 1. 1-4, em que se verifica a tradição oral das narrativas que passam então a serem registradas como forma de dar certeza aos fatos que foram presenciados e que, posteriormente, são recontados para as novas gerações e que podem ser facilmente comprovados pela repetição de narrativas, que são identificadas nos Evangelhos que se encontram escritos.

Assim, a linguagem escrita demonstra o registro direto de uma linguagem falada, por ser uma tarefa relevante ao convívio social, como forma complexa de linguagem, fazendo parte da concepção de homem que a educação helenista pressupunha em uma visão de homem fundamentada no desenvolvimento de virtudes, e que nos ensinamentos de Jesus se verificam expressos pelas parábolas contadas, o que implica entender que essa educação não se furta de um propósito de concepção de homem em formação adequada de cidadão, tanto terreno como celeste.

Em acréscimo a essa influência se verifica nos registros de Bortolini (2018), que o ideal de homem, com a presença de um espírito aristocrático, se fazia presente na sociedade grega, que fazia com que os gregos buscassem uma excelência humana e atributo de nobreza, aspectos que se verificam presentes nas obras clássicas com a influência dos mitos e da poesia para a educação do homem, formando uma classe social de aristocratas, que serve de base para o elemento estrutural e constitutivo da tradição oral que acaba sendo passada para os demais grupos sociais com quem convive.

Também é relevante entender que ao se pensar em um contexto de educação de base grega se tem a concepção de formação do homem em valorização do desenvolvimento do trabalho, que conforme Jaeger (2014), faz aproximar a vida e trabalho do campo com a sociedade da aristocracia em uma convivência de pólis, ou seja, de vida social, cuja direção

espiritual se apresenta inserida, pois a polis representa uma vida social de significado bem mais amplo para os gregos, especialmente realizado no cuidado da família e que pode ser identificado na atuação do trabalho dos diáconos dos grupos cristãos, conforme exposto em Atos dos Apóstolos.

No contexto religioso, a influência de aspectos musicais, que decorriam de um contexto grego de inspiração, bem como de aspectos da educação está presente, sendo o primeiro associado com o adorar ao Senhor e o segundo com o aprender a Palavra.

Nessa linha de abordagem, é preciso entender que a influência grega não se afasta da base hebraica, uma vez que ocorre certo sincretismo, pois a comunidade de discípulos cristãos não estava afastada do contexto judaico, mas se associa com o contexto do momento em que se tem grande força de educação grega, no uso da língua, no disseminar de cultura que se verifica, inclusive, no registro de que havia seitas naquele momento e essas, diferentemente do que se verifica hoje, eram grupos que se destinavam ao estudo e eram ramificações da mesma comunidade, não sendo algo isolado ou afastado, assim, o próprio contexto de organização decorre da cultura grega de se aprofundar em grupos de estudo.

O reflexo e existência de grupos, seja em organização interna ou mesmo externa por meio do enfoque de constituição de uma polis, ou seja, a organização de cidades propicia uma forte unidade espiritual, em que o ideal de educação e de formação do homem se vincula com a forma, formação e conceito ou ideia de exercício de uma vida social e política, como exposto anteriormente, recebendo um novo conceito de coletividade que é assumido pelos grupos cristãos primitivos.

Interessante ressaltar, como salienta Jaeger (2014), que a *paideia* está vinculada com um momento social e histórico, embora não se possa utilizar a história deste termo *paideia* como enfoque de estudo da origem da educação grega, visto que tal palavra apenas aparece no século V a.C., fazendo entender que a essa se relaciona à formação integral da criança, ou seja, daquele que pretende ter atuação adequada em relação às disposições necessárias para um vida na pólis / sociedade.

De acordo com registros de Cambi (1999), ao tratar de aspectos da educação, expõe a dimensão universalista do cristianismo, que decorre de ser esse reflexo de um grupo, que se expande e ultrapassa as fronteiras de um povo, de uma nação e de uma religião, tornando-se mais universalista de todas as religiões, e a mais aberta entre todas as nações e mais acolhedora entre todos os povos, ultrapassando o aspecto espiritual para uma dimensão política e educacional diferenciada e, assim, novamente se verifica a presença dos gregos, que como nação foram subjugados, mas se mantiveram em língua e cultura em uma universalidade da época, permitindo analisar que o cristianismo se torna universal perante as influências de base helenistas de cunho universal que o influenciam.

Bortolini (2018) expõe que em estágios da cultura grega não havia a clareza da finalidade de formação do homem, sendo esse aplicado em um modelo elevado, que ao

lado da própria cultura grega nem sempre foi bem idealizado ou estruturado, diante das faces propiciadas para a autonomia que se esperava da atuação desse ser na polis. Nesse sentido, o ideal de homem surge como um aspecto a ser gravado na consciência da cultura grega, e esse enfoque se associa com o ideal de cristão que se buscava construir por meio do cristianismo primitivo.

Assim, o desenvolvimento de uma educação grega ocorre em etapas que demonstram ter como elemento central a aquisição de conhecimentos básicos acerca dos quais, o homem deve buscar desenvolver habilidades e competências, complementando a visão do cristianismo de que o cristão deve ser bem instruído, conhecedor das Escrituras e que maneja bem a Palavra da fé, nas palavras de Paulo a Timóteo.

Cambi (1999) explica que dentro desse processo de educação grega, os rapazes considerados pela sociedade como bem nascidos, ou como se poderia considerar os aristocratas, não recebiam unicamente dos mestres uma educação fundamentada em conteúdos, mas em receber dos mestres uma dedicação de ensino que consistam em frequentar escolas e palestras, nas quais eram instruídos por meio da leitura, da escrita, da música e da educação física, tendo geralmente a presença de três instrutores, o professor de gramática (grammatistes), o professor de música (kitharistes) e o mestre (paidotribes).

No entanto, explica a mesma autora que a composição dessa educação envolvia ainda um sentido diferencial, uma vez que em certo sentido, os processos educativos ocorriam da mesma forma para as demais sociedades, mas os gregos aplicavam ao ensino um caráter de sentido moral e prático, tendo em vista o interesse em uma formação integral do homem, desenvolvendo uma concepção diferencial de educação que segue além da formação básica, propiciada para o exercício de uma atividade burocrática, uma vez que buscavam extrair do homem virtudes e visavam a sua totalidade.

Mais uma vez se pode fazer relação dessa formação com a concepção do cristianismo de que a pessoa deve ter qualidades morais e espirituais, sendo esse um diferencial do cristão, o que faz relação com a noção grega de que a educação também se associa com a formação em aprendizagens externas que perpassam uma atitude interna, que se manifestam de forma integral no homem em sua existência e relação com os demais integrantes de um grupo social.

Nesse sentido, explica Bortolini (2018) que a essência da verdadeira educação ou *paideia* se fundamenta no sentido de que o homem deve expressar o desejo de se tornar um cidadão perfeito e lhe ensinam a mandar e obedecer, sobre o fundamento da justiça, aspecto que também se verifica nos ensinamentos cristãos de respeito devido para as autoridades constituídas, em que o cristianismo de memória paulina, registrado em I e II Timóteo e Tito demonstram esse enfoque.

Leski (1995) explica que a educação grega aplica um modelo em que princípios, valores e aplicação são fundamentais para a cultura, tendo em vista que as pólis /sociedade, inicialmente organizadas em cidades-estados, eram centro de decisões políticas e que ora

se uniam ou se opunham, mas produziam uma sociedade guerreira e a educação que praticavam além de ser direcionada para os jovens envolvia suportar os rigores da vida, em um processo de amadurecimento, aprendendo a controlar o próprio corpo e a mente, bem como em agir em grupo, sendo inspirada em virtudes de uma vida cívica, que também aplicava um modelo de conhecimento vinculado com a razão.

Essa percepção, conforme explica Freitas (2018), claramente se verifica presente em uma concepção grega de que o homem deveria desenvolver e aprimorar as virtudes associadas com as vocações, e tal concepção se perpetua historicamente na educação do Ocidente, uma vez que educar implica em reconhecer que condição humana é aprendida, que é historicamente produzida, que a educação é um projeto definido no tempo e no espaço humano e natural.

Nessa mesma linha de entendimento se encontra na exposição de Bortolini (2018) que a educação implica fazer produzir uma pessoa humana para a vida em sociedade, ou seja, propiciar conhecimento e reconhecer que a tarefa se renova a cada geração e a cada criança, uma vez que nessa perspectiva, a educação implica o desenvolvimento da racionalidade e da corporeidade presentes na música, na matemática, na astronomia e na ginástica, sendo relacionadas em construção de uma sociedade Ocidental.

Essa forma de educação, que teve como base a educação grega como um todo, é a que se submete ao invasor romano, mas que permanece como modelo de formação integral do homem, conforme explica Leski (1995).

Dessa forma, de acordo com explicação de Jaeger (2014), o princípio educativo grego tem uma evolução organizada historicamente, sendo resultado de um reflexão que envolve anos em um processo lento de amadurecimento que propicia uma construção dialógica de saberes.

Dentro desse enfoque, sabe-se que o surgimento do cristianismo ocorre em um momento de expansão do Império Romano, embora certas regiões dominadas ficassem sob a égide do poder local, o que propicia entender que a Judeia, apesar do domínio romano se mantinha sob o poder de autoridades judaicas, e que a população judaica não aceitou Jesus como o libertador de seu povo, sendo tal esperança messiânica misturada com uma dimensão política, que para eles não se concretizava, pois a pregação de Jesus sobre o Reino de Deus era de uma boa-nova destinada para todos, aspecto que se aproxima do entendimento grego de igualdade para todos os homens, de uma nova vida para quem sofria em caridade/amor para com o próximo, mas que não fazia sentido para os judeus que queriam libertação política.

De acordo com exposição de Freitas (2018), o cristianismo nasce em meio às camadas mais pobres da sociedade judaica, sendo considerado como uma dissidência do judaísmo em relação aos seu conteúdo e forma, uma vez que Jesus prega amor ao próximo, a dará a outra face para quem ofende e vive entre cobradores de impostos e deficientes e pescadores, ou seja, em meio ao povo, o que faz com que a elites judaicas

não o aceitem.

Por outro lado, o projeto histórico e social, bem como educacional desse cristianismo primitivo se revela de maneira simbólica por meio do ensino destinado para todos sem exceções, sendo tal aspecto disseminado pelos seguidores deste cristianismo inicial.

Os gregos apresentaram uma concepção de educação direcionada para a formação do homem, como exposto anteriormente, em que se tinha uma visão de desenvolvimento de virtudes, e o cristianismo segue esse mesmo propósito ao ter uma concepção de homem, cujo foco se direciona para o amor ao próximo e obediência as autoridades constituídas, ou seja, em formar um cidadão adequado, mas com um caráter universalista. Como inicialmente o cristão se desenvolveu, em meio a camadas populares, o cristão em regra não apresentava formação educacional formal, ou seja, não apresentava conhecimentos elaborados e utilizava uma linguagem comum, o denominado grego koiné, que se torna a base dos textos dos Evangelhos.

Assim, os elementos gregos que são associados com o cristianismo primitivo se dirigem para uma comunidade grega ou gentia, que se torna ponte entre a tradição judaica e a construção cristã, com base para uma nova educação do homem e de seus valores, propiciando entender o que Jaeger (2014, p.10) expõe ao registrar que “a civilização grega exerceu profunda influência sobre a mentalidade cristã.”

Essa lógica de influência se verifica em parte pela educação que tem base na formação geral do homem em plenitude, que se vincula com a perspectiva do cristianismo de que o homem deve ser formado para viver em uma sociedade terrena e celestial, ampliando a dignidade do homem em aspecto atemporal e a percepção de que o cristão como novo homem tem essa coparticipação a partir de virtudes e habilidades, diferenciando-se da noção grega por ser uma pessoa, cuja perspectiva deve ser não apenas corpo e razão como a filosofia grega propunha, mas tem uma finalidade eterna.

Manacorda (2010) ao tratar da dimensão religiosa do cristianismo em relação ao aspecto pedagógico explicita que converter e espalhar o reino implica educar pela fé, e que esse aspecto para o cristianismo primitivo é uma grande proposição universalista de salvação e que corresponde a uma política educacional, ou seja, a uma proposta democrática de ensino e de aprendizagem.

Seguindo esse entendimento, Jaeger (2014), em sua obra, expressa que o processo de helenização do cristianismo e de cristianização do helenismo está presente e pode ser identificado nos registros do Livro de Atos, surgindo com frequência como exemplo na presença de Paulo no Areópago, passagem registrada em Atos 17. 16-34, em que se pode identificar que a forma grega de ensinar ou de falar surge como instrumento para o crescimento do cristianismo, assim, existe uma relação entre cristianismo primitivo e a cultura grega que se acentua na exposição desse autor.

Outro aspecto que pode ser verificado como influência grega se associa com as traduções de livros e escritos além do Pentateuco, uma vez que ocorria a menção de

vários aspectos que são oriundos da mitologia grega, sendo exemplo o nomes de deuses gregos na cultura cristã, tal como o uso do termo “chronos” identificado em I Pedro 1.20 em que se tem o registro e uso do termo “fim dos tempos” (chronos). Da mesma maneira se pode identificar a menção ao lugar relacionado com a vida após a morte, que para os gregos é Hades, que se verifica aplicado ao lado do termo Tartaro em 2 Pedro 2.4: “Ora Deus não poupou anjos quando pecaram, antes, precipitando-os no inferno (tártaro), os entregou a abismo de trevas, reservando-os para juízo.” E em Apocalipse 1.18 se verificar o registro:” e aquele que vive; estive morto, mas eis que estou vivo pelos séculos dos séculos e tenho as chaves da morte e do inferno (Hades).” Assim, o sentido bíblico hebraico não há local para quando se morre, porque o termo Sheol que se traduz como inferno na verdade significa sepultura, o que faz entender que certas traduções em uso de termos decorrem da aplicação da língua grega e de facilitar o entendimento de conceitos que já eram presentes para a sociedade da época.

Nesse sentido, o que se verifica nestes usos de termos é que, provavelmente, esses não teriam sido escritos pelos apóstolos hebreus, mas em consideração a um contexto de religião que se dissemina em uma cultura articulada com forte influência grega, o uso e tradução que se perpetua faz entender que os gregos – gentios – da época poderiam compreender assim mais facilmente o cristianismo, como nova religião, e se sentiam mais confortáveis ao lerem escritos sagrados, nos quais poderiam identificar registros que traziam parte de cultura que já lhes era presente, tal como noção de tempo – chronos – a noção de inferno – Hades ou Tartaro – que remetiam a conceitos e pensamentos familiares, que continuaram percorrendo a história da igreja até a atualidade.

Assim, o desenvolvimento do cristianismo se associa com as condições históricas, políticas, sociais e educacionais proporcionadas pelo contexto em que se insere, bem como um alargamento de fronteiras, proporcionado pelo Império Romano, e que tem contato por meio do acesso a várias cultura e religiosidades, o que permite gerar a disseminação da figura de Jesus com significado teológico e cultural, destacando-se em dimensões políticas, sociais e culturais em uma construção de uma educação que gera uma nova cosmovisão.

Nessa direção, explica Nunes (2018) que o êxito histórico do cristianismo não decorre da decadência do Império Romano, mas da sobrevivência da educação grega em transformação de suas bases e que sustentam uma nova perspectiva de mundo, no qual o cristianismo, por meio dos seus grupos organizados em igrejas propiciam um imaginário social que garante o real domínio ideológico.

Essa dimensão de educação grega, que se associa com os conceitos do cristianismo acaba por reger o pensamento teológico, em um conceito que aproxima uma mensagem que nasceu em meio ao judaísmo e se desenvolveu em camadas populares da sociedade da época, mas que posteriormente foi alcançando pessoas mais nobres, gerando um sincretismo religioso e educacional, que ao longo dos séculos foi se perpetuando, especialmente diante do interesse genuíno pela busca da verdade, ou seja, da alethéia,

sentimento que é nutrido por pessoas simples, mas pelos intelectuais, conforme explica Cambi (1999), ao expor que os primeiros intelectuais a se converterem ao cristianismo se tornaram os apologistas da fé cristã.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Importante entender que mesmo em um contexto em que sociedades e culturas distintas conviviam, o cristianismo em sua concepção de formação de homem reúne aspectos singulares da educação grega em uma dimensão estruturada que acaba sendo mais universal a abrangente.

Dentro desse enfoque, a visão da realidade, em termos de complexidade dos problemas educacionais, demonstra que a base de reflexões educacionais permite entender que o cristianismo primitivo recebe influência grega, que faz com que se verifique uma herança de mesmo patrimônio cultural, cuja visão implica em semelhanças e distinções que se percebem em aspectos da noção de construção do cristianismo e que se perpetuam até a atualidade.

Essa condição propicia compreender que existe uma relação na sociedade em que se entende em construção de cultura ou em sincretismo de valores, que comprovam o fato de que o homem nasce em um momento histórico e em uma dada realidade da sociedade, sendo assim resultado de uma cultura e que esses aspectos acabam sendo repassados para as gerações posteriores em uma marcha histórica da humanidade, sendo reconhecida pela educação e pela religião como símbolos materiais para a sociedade.

Assim, a mensagem do cristianismo acaba sendo influenciada por características do mundo da época, especialmente da cultura e educação grega, em função da emergência do poderio cultural, sendo interessante notar que se desenvolve em uma dimensão etnocêntrica, que se mostra capaz de atender aspectos diversos em meio aos séculos, em uma construção que atualmente se pode dizer seja universalista, em função das categorias que regem o pensamento teológico de uma mensagem cristã que tem um enfoque de educação em formação integral do homem.

REFERÊNCIAS

BÍBLIA SAGRADA. **Bíblia de Jerusalém**. Nova edição, revista e ampliada. 4 imp. São Paulo: Paulus, 2006.

BROWN, Raymond Edward. **As Igrejas dos apóstolos**. São Paulo: Paulinas, 1986.

BRUCE, Frederick Fyvie. **Pedro, Estevão, Tiago e João: estudos do cristianismo não-paulino**. São Paulo: Shedd Publicações, 2005.

CAMBI, Franco. **História da pedagogia**. São Paulo: Fundação Editora da UNESP (FEU), 1999.

- CHEVITARESE, André Leonardo. Cristianismo e Império Romano. IN: MENDES, N. M. SILVA, G. V. (orgs.) **Repensando o Império Romano**. Vitória: EDUFES, 2006, p. 161-173.
- COSTA NUNES, Ruy Afonso da. **História da Educação na Antiguidade Cristã**. Campinas: Kíron, 2018.
- FREITAS, C. L. DE S. A influência da concepção de educação grega na constituição histórica da paideia cristã. **Filosofia e Educação**, v. 10, n. 2, p. 287-309, 15 out. 2018.
- HAMMAN, A.- G. **A vida cotidiana dos primeiros cristãos (95 -197)**. São Paulo: Paulus, 1997.
- JAEGER, Werner Wilhelm. **Cristianismo primitivo e paidéia grega**. Santo André (SP): Academia Cristã, 2014.
- LESKY, Albin. **História da literatura grega**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1995.
- MEDEIROS, Inácio. **As Primeiras comunidades e a formação da igreja**. Em 02 de ago. 2019. Disponível em <https://www.a12.com/redacaoa12/historia-da-igreja/as-primeiras-comunidades-e-a-formacao-da-igreja> Acesso em 11 de nov. 2019.
- MILLER, Andrew. **História da Igreja**. Tradução do livro “Church History” de Andrew Miller de <http://a-historia-da-igreja.blogspot.com.br/> livro em pdf. 2017.
- MANACORDA, Mario Alighiero. **História da educação: da antiguidade aos nossos dias**. São Paulo: Cortez, 2010.
- NUNES, César. A pedagogia cristã: ensinar a todos, aprender pelo amor. In: DASSOLER, Olmira Bernadete. **Escolas católicas: uma gestão em rede para a longevidade da obra**. Curitiba: Positivo, 2018.
- NUNES, César. **O Direito à Educação como Direito: passos e descompassos da política educacional brasileira no limiar do terceiro milênio**, 2018.
- PIÉ-NINOT, Salvador. **Introdução à Eclesiologia**. São Paulo: Loyola, 1998.
- ROGIER, L. J. AUBERT, Roger e KNOWLES, M. D. **Nova História da Igreja: dos primórdios a São Gregório Magno**. Petrópolis: Vozes, 1973.
- SORDI, M., **Cristianismo e Roma**. Bologna, 1965.
- THIESSEN, Gerd. **A religião dos primeiros cristãos: uma teoria do cristianismo primitivo**. Tradução Paulo F. Valério. São Paulo: Paulinas, 2009.

ÍNDICE REMISSIVO

A

Arte sacra 70, 72, 73, 82

Autoridade 4, 8, 47, 48, 50, 52, 54, 55, 57, 84, 101, 104

B

Bíblia 2, 3, 14, 16, 18, 23, 26, 28, 29, 30, 31, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 57, 60, 62, 63, 64, 69, 88, 89, 94, 96, 104

BNCC 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39

C

Consciência 10, 16, 17, 20, 24, 26, 27, 28, 51, 75, 91

Corinto 47, 48, 49, 50, 53, 55, 56, 57, 58, 87, 96

Cristianismos primitivos 1

Cultura 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 23, 36, 39, 42, 48, 52, 53, 54, 56, 58, 67, 72, 81, 84, 103, 106

D

Deus 2, 5, 11, 13, 17, 18, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 71, 73, 74, 75, 76, 78, 79, 89, 94, 95, 103, 104, 105

Diversidade 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 48, 81, 96, 106

E

Educação 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 34, 35, 36, 37, 39, 49, 59, 61, 69, 87, 93, 106, 107

Ensino religioso 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39

Espírito 5, 8, 16, 17, 18, 25, 26, 30, 39, 55, 56, 62, 68, 74, 79, 99

F

Fidelidade 40, 41, 43, 44, 45

H

Hermenêutica bíblica 40, 41, 42, 44, 45

Hibridismo 98, 101, 104

I

Imagem 8, 50, 52, 56, 71, 72, 73, 75, 76, 78

Influência grega 1, 2, 3, 9, 12, 13, 14

Injustiça 64

Interpretação 6, 40, 41, 42, 43, 45, 48, 51, 52, 55, 62, 69, 71, 77, 82, 90, 102, 104

J

Jó 59, 60, 61, 62, 63, 66, 68

M

Mal 18, 24, 59, 60, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 81, 94

Mulher 23, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 67, 89, 90, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104

O

Ortodoxia 70, 73, 76

P

Palavra 9, 10, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 50, 54, 55, 57, 60, 65, 72, 74

Palavra encarnada 40, 41, 44

Pedagogia de projetos 33, 36, 37, 39

Pluralidade 1, 41, 43, 44

S

Sofrimento 27, 59, 60, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 94

T

Trindade 70, 74, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 92, 97

