

INTERCONEXÕES: SABERES E PRÁTICAS DA GEOGRAFIA

2

**RAQUEL BALLI CURY
FERNANDA PEREIRA MARTINS
(ORGANIZADORAS)**

Atena
Editora
Ano 2020

INTERCONEXÕES: SABERES E PRÁTICAS DA GEOGRAFIA

2

**RAQUEL BALLI CURY
FERNANDA PEREIRA MARTINS
(ORGANIZADORAS)**

Editora Chefe

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

Assistentes Editoriais

Natalia Oliveira

Bruno Oliveira

Flávia Roberta Barão

Bibliotecária

Janaina Ramos

Projeto Gráfico e Diagramação

Natália Sandrini de Azevedo

Camila Alves de Cremona

Luiza Alves Batista

Maria Alice Pinheiro

Imagens da Capa

Shutterstock

Edição de Arte

Luiza Alves Batista

Revisão

Os Autores

2020 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do Texto © 2020 Os autores

Copyright da Edição © 2020 Atena Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena

Editora pelos autores.



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição-Não-Comercial-NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação.

A Atena Editora é comprometida em garantir a integridade editorial em todas as etapas do processo de publicação. Situações suspeitas de má conduta científica serão investigadas sob o mais alto padrão de rigor acadêmico e ético.

Conselho Editorial

Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Prof. Dr. Américo Junior Nunes da Silva – Universidade do Estado da Bahia

Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais

Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília

Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense
Profª Drª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa
Prof. Dr. Daniel Richard Sant’Ana – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia
Profª Drª Dilma Antunes Silva – Universidade Federal de São Paulo
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá
Prof. Dr. Elson Ferreira Costa – Universidade do Estado do Pará
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima
Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros
Profª Drª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice
Prof. Dr. Jadson Correia de Oliveira – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense
Profª Drª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins
Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Pontifícia Universidade Católica de Campinas
Profª Drª Maria Luzia da Silva Santana – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul
Profª Drª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins

Ciências Agrárias e Multidisciplinar

Prof. Dr. Alexandre Igor Azevedo Pereira – Instituto Federal Goiano
Profª Drª Carla Cristina Bauermann Brasil – Universidade Federal de Santa Maria
Prof. Dr. Antonio Pasqualetto – Pontifícia Universidade Católica de Goiás
Prof. Dr. Cleberton Correia Santos – Universidade Federal da Grande Dourados
Profª Drª Daiane Garabeli Trojan – Universidade Norte do Paraná
Profª Drª Diocléa Almeida Seabra Silva – Universidade Federal Rural da Amazônia
Prof. Dr. Écio Souza Diniz – Universidade Federal de Viçosa
Prof. Dr. Fábio Steiner – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul
Prof. Dr. Fágner Cavalcante Patrocínio dos Santos – Universidade Federal do Ceará
Profª Drª Girlene Santos de Souza – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Prof. Dr. Jael Soares Batista – Universidade Federal Rural do Semi-Árido
Prof. Dr. Júlio César Ribeiro – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Profª Drª Lina Raquel Santos Araújo – Universidade Estadual do Ceará
Prof. Dr. Pedro Manuel Villa – Universidade Federal de Viçosa
Profª Drª Raissa Rachel Salustriano da Silva Matos – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Ronilson Freitas de Souza – Universidade do Estado do Pará
Profª Drª Talita de Santos Matos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Tiago da Silva Teófilo – Universidade Federal Rural do Semi-Árido
Prof. Dr. Valdemar Antonio Paffaro Junior – Universidade Federal de Alfenas

Ciências Biológicas e da Saúde

Prof. Dr. André Ribeiro da Silva – Universidade de Brasília
Profª Drª Anelise Levay Murari – Universidade Federal de Pelotas
Prof. Dr. Benedito Rodrigues da Silva Neto – Universidade Federal de Goiás
Profª Drª Débora Luana Ribeiro Pessoa – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Douglas Siqueira de Almeida Chaves -Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Edson da Silva – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri
Profª Drª Eleuza Rodrigues Machado – Faculdade Anhanguera de Brasília
Profª Drª Elane Schwinden Prudêncio – Universidade Federal de Santa Catarina
Profª Drª Eysler Gonçalves Maia Brasil – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira
Prof. Dr. Ferlando Lima Santos – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Profª Drª Gabriela Vieira do Amaral – Universidade de Vassouras
Prof. Dr. Gianfábio Pimentel Franco – Universidade Federal de Santa Maria
Prof. Dr. Helio Franklin Rodrigues de Almeida – Universidade Federal de Rondônia
Profª Drª Iara Lúcia Tescarollo – Universidade São Francisco
Prof. Dr. Igor Luiz Vieira de Lima Santos – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Jefferson Thiago Souza – Universidade Estadual do Ceará
Prof. Dr. Jesus Rodrigues Lemos – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Jônatas de França Barros – Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. José Max Barbosa de Oliveira Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Prof. Dr. Luís Paulo Souza e Souza – Universidade Federal do Amazonas
Profª Drª Magnólia de Araújo Campos – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Marcus Fernando da Silva Praxedes – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Profª Drª Maria Tatiane Gonçalves Sá – Universidade do Estado do Pará
Profª Drª Mylena Andréa Oliveira Torres – Universidade Ceuma
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federaci do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Paulo Inada – Universidade Estadual de Maringá
Prof. Dr. Rafael Henrique Silva – Hospital Universitário da Universidade Federal da Grande Dourados
Profª Drª Regiane Luz Carvalho – Centro Universitário das Faculdades Associadas de Ensino
Profª Drª Renata Mendes de Freitas – Universidade Federal de Juiz de Fora
Profª Drª Vanessa Lima Gonçalves – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande

Ciências Exatas e da Terra e Engenharias

Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado – Universidade do Porto
Prof. Dr. Carlos Eduardo Sanches de Andrade – Universidade Federal de Goiás
Profª Drª Carmen Lúcia Voigt – Universidade Norte do Paraná
Prof. Dr. Douglas Gonçalves da Silva – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
Prof. Dr. Eloi Rufato Junior – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Profª Drª Érica de Melo Azevedo – Instituto Federal do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos – Instituto Federal do Pará
Profª Dra. Jéssica Verger Nardeli – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho
Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas – Universidade Federal de Campina Grande
Profª Drª Luciana do Nascimento Mendes – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Prof. Dr. Marcelo Marques – Universidade Estadual de Maringá
Profª Drª Neiva Maria de Almeida – Universidade Federal da Paraíba
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Profª Drª Priscila Tessmer Scaglioni – Universidade Federal de Pelotas
Prof. Dr. Takeshy Tachizawa – Faculdade de Campo Limpo Paulista

Linguística, Letras e Artes

Profª Drª Adriana Demite Stephani – Universidade Federal do Tocantins
Profª Drª Angeli Rose do Nascimento – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
Profª Drª Carolina Fernandes da Silva Mandaji – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Profª Drª Denise Rocha – Universidade Federal do Ceará
Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões
Prof. Dr. Gilmei Fleck – Universidade Estadual do Oeste do Paraná
Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná
Profª Drª Miranilde Oliveira Neves – Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará
Profª Drª Sandra Regina Gardacho Pietrobon – Universidade Estadual do Centro-Oeste
Profª Drª Sheila Marta Carregosa Rocha – Universidade do Estado da Bahia

Conselho Técnico Científico

Prof. Me. Abrãao Carvalho Nogueira – Universidade Federal do Espírito Santo
Prof. Me. Adalberto Zorzo – Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza
Prof. Me. Adalto Moreira Braz – Universidade Federal de Goiás
Prof. Dr. Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos – Ordem dos Advogados do Brasil/Seccional Paraíba
Prof. Dr. Adilson Tadeu Basquerote Silva – Universidade para o Desenvolvimento do Alto Vale do Itajaí
Prof. Me. Alexsandro Teixeira Ribeiro – Centro Universitário Internacional
Prof. Me. André Flávio Gonçalves Silva – Universidade Federal do Maranhão
Profª Ma. Andréa Cristina Marques de Araújo – Universidade Fernando Pessoa
Profª Drª Andreza Lopes – Instituto de Pesquisa e Desenvolvimento Acadêmico
Profª Drª Andrezza Miguel da Silva – Faculdade da Amazônia
Profª Ma. Anelisa Mota Gregoleti – Universidade Estadual de Maringá
Profª Ma. Anne Karynne da Silva Barbosa – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Antonio Hot Pereira de Faria – Polícia Militar de Minas Gerais
Prof. Me. Armando Dias Duarte – Universidade Federal de Pernambuco
Profª Ma. Bianca Camargo Martins – UniCesumar
Profª Ma. Carolina Shimomura Nanya – Universidade Federal de São Carlos
Prof. Me. Carlos Antônio dos Santos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Ma. Cláudia de Araújo Marques – Faculdade de Música do Espírito Santo
Profª Drª Cláudia Taís Siqueira Cagliari – Centro Universitário Dinâmica das Cataratas
Prof. Me. Clécio Danilo Dias da Silva – Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Me. Daniel da Silva Miranda – Universidade Federal do Pará
Profª Ma. Daniela da Silva Rodrigues – Universidade de Brasília
Profª Ma. Daniela Remião de Macedo – Universidade de Lisboa
Profª Ma. Dayane de Melo Barros – Universidade Federal de Pernambuco

Prof. Me. Douglas Santos Mezacas – Universidade Estadual de Goiás
Prof. Me. Edevaldo de Castro Monteiro – Embrapa Agrobiologia
Prof. Me. Eduardo Gomes de Oliveira – Faculdades Unificadas Doctum de Cataguases
Prof. Me. Eduardo Henrique Ferreira – Faculdade Pitágoras de Londrina
Prof. Dr. Edwaldo Costa – Marinha do Brasil
Prof. Me. Eliel Constantino da Silva – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita
Prof. Me. Ernane Rosa Martins – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás
Prof. Me. Euvaldo de Sousa Costa Junior – Prefeitura Municipal de São João do Piauí
Profª Ma. Fabiana Coelho Couto Rocha Corrêa – Centro Universitário Estácio Juiz de Fora
Prof. Me. Felipe da Costa Negrão – Universidade Federal do Amazonas
Profª Drª Germana Ponce de Leon Ramírez – Centro Universitário Adventista de São Paulo
Prof. Me. Gevair Campos – Instituto Mineiro de Agropecuária
Prof. Me. Givanildo de Oliveira Santos – Secretaria da Educação de Goiás
Prof. Dr. Guilherme Renato Gomes – Universidade Norte do Paraná
Prof. Me. Gustavo Krahl – Universidade do Oeste de Santa Catarina
Prof. Me. Helton Rangel Coutinho Junior – Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro
Profª Ma. Isabelle Cerqueira Sousa – Universidade de Fortaleza
Profª Ma. Jaqueline Oliveira Rezende – Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Me. Javier Antonio Albornoz – University of Miami and Miami Dade College
Prof. Me. Jhonatan da Silva Lima – Universidade Federal do Pará
Prof. Dr. José Carlos da Silva Mendes – Instituto de Psicologia Cognitiva, Desenvolvimento Humano e Social
Prof. Me. Jose Elyton Batista dos Santos – Universidade Federal de Sergipe
Prof. Me. José Luiz Leonardo de Araujo Pimenta – Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria Uruguay
Prof. Me. José Messias Ribeiro Júnior – Instituto Federal de Educação Tecnológica de Pernambuco
Profª Drª Juliana Santana de Curcio – Universidade Federal de Goiás
Profª Ma. Juliana Thaisa Rodrigues Pacheco – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Kamilly Souza do Vale – Núcleo de Pesquisas Fenomenológicas/UFPA
Prof. Dr. Kárpio Márcio de Siqueira – Universidade do Estado da Bahia
Profª Drª Karina de Araújo Dias – Prefeitura Municipal de Florianópolis
Prof. Dr. Lázaro Castro Silva Nascimento – Laboratório de Fenomenologia & Subjetividade/UFPR
Prof. Me. Leonardo Tullio – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Ma. Lilian Coelho de Freitas – Instituto Federal do Pará
Profª Ma. Liliani Aparecida Sereno Fontes de Medeiros – Consórcio CEDERJ
Profª Drª Lúvia do Carmo Silva – Universidade Federal de Goiás
Prof. Dr. Lucio Marques Vieira Souza – Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura de Sergipe
Prof. Me. Luis Henrique Almeida Castro – Universidade Federal da Grande Dourados
Prof. Dr. Luan Vinicius Bernardelli – Universidade Estadual do Paraná
Prof. Dr. Michel da Costa – Universidade Metropolitana de Santos
Prof. Dr. Marcelo Máximo Purificação – Fundação Integrada Municipal de Ensino Superior

Prof. Me. Marcos Aurelio Alves e Silva – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

Profª Ma. Maria Elanny Damasceno Silva – Universidade Federal do Ceará

Profª Ma. Marileila Marques Toledo – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri

Prof. Me. Ricardo Sérgio da Silva – Universidade Federal de Pernambuco

Profª Ma. Renata Luciane Polsaque Young Blood – UniSecal

Prof. Me. Robson Lucas Soares da Silva – Universidade Federal da Paraíba

Prof. Me. Sebastião André Barbosa Junior – Universidade Federal Rural de Pernambuco

Profª Ma. Silene Ribeiro Miranda Barbosa – Consultoria Brasileira de Ensino, Pesquisa e Extensão

Profª Ma. Solange Aparecida de Souza Monteiro – Instituto Federal de São Paulo

Prof. Me. Tallys Newton Fernandes de Matos – Faculdade Regional Jaguaribana

Profª Ma. Thatianny Jasmine Castro Martins de Carvalho – Universidade Federal do Piauí

Prof. Me. Tiago Silvio Dedoné – Colégio ECEL Positivo

Prof. Dr. Welleson Feitosa Gazel – Universidade Paulista

Editora Chefe: Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira
Bibliotecária: Janaina Ramos
Diagramação: Luiza Alves Batista
Correção: Giovanna Sandrini de Azevedo
Edição de Arte: Luiza Alves Batista
Revisão: Os Autores
Organizadoras: Raquel Balli Cury
Fernanda Pereira Martins

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

l61 Interconexões: saberes e práticas da geografia 2 /
Organizadoras Raquel Balli Cury, Fernanda Pereira
Martins. – Ponta Grossa - PR: Atena, 2020.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5706-611-9

DOI 10.22533/at.ed.119202611

1. Geografia. 2. Interconexões. 3. Práticas. I. Cury,
Raquel Balli (Organizadora). II. Martins, Fernanda Pereira
(Organizadora). III. Título.

CDD 910

Elaborado por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166

Atena Editora

Ponta Grossa – Paraná – Brasil

Telefone: +55 (42) 3323-5493

www.atenaeditora.com.br

contato@atenaeditora.com.br

DECLARAÇÃO DOS AUTORES

Os autores desta obra: 1. Atestam não possuir qualquer interesse comercial que constitua um conflito de interesses em relação ao artigo científico publicado; 2. Declaram que participaram ativamente da construção dos respectivos manuscritos, preferencialmente na: a) Concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; b) Elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; c) Aprovação final do manuscrito para submissão.; 3. Certificam que os artigos científicos publicados estão completamente isentos de dados e/ou resultados fraudulentos.

APRESENTAÇÃO

As relações que se desenvolvem no espaço geográfico são múltiplas e, complexas, abrangendo as diversas dimensões que compõem a realidade, a exemplo do contexto político, econômico, ambiental, cultural e social, e que devem ser analisados em interação.

E, assim, por ser todo homem agente transformador do espaço em que está inserido se faz necessário que ele amplie a sua consciência sobre os fatos em curso, até mesmo para que seu papel se dê de forma mais efetiva.

Para que isso aconteça é essencial oportunizar e ampliar cada vez mais o debate científico acerca do espaço geográfico, que é o objeto da Ciência Geográfica.

Nesse sentido apresentamos o segundo volume da obra “Interconexões: saberes e práticas da Geografia” no qual competentes profissionais puderam divulgar e expandir o acesso às suas pesquisas, fazendo com que esses valorosos conteúdos alcançassem estudiosos e leitores interessados em desvendar as relações que se desenvolvem no espaço geográfico.

Com competência e dedicação, os autores de cada capítulo desta obra apresentam um prolífico palco de discussões através de estudos de casos, relatos de experiências pedagógicas e revisões bibliográficas compostos por saberes associados aos mais variados caminhos da Ciência Geográfica.

Este volume está dividido em 3 momentos distintos da produção do conhecimento. Do capítulo 1 até o capítulo 5 os textos são referentes ao Ensino da Geografia, saberes e práticas. Os capítulos 6, 7 e 8 apresentam discussões que estão compreendidas no campo das Ciências Exatas e Agrárias em que se insere a Geografia Física e suas subáreas conforme Tabela de Áreas do Conhecimento do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq). Do capítulo 9 até o capítulo 20, encontram-se as reflexões no campo das Ciências Humanas, onde está inserida a Geografia Humana e suas subáreas, também conforme tabela supracitada.

Dessa forma, esta coletânea de artigos ressalta a diversidade temática e metodológica da Ciência Geográfica por meio de saberes interconectados capazes de apontar perspectivas no âmbito educacional, econômico, ambiental, cultural ou social.

Esperamos que o resultado dos estudos publicados com todo zelo e cuidado pela Atena Editora, despertem a criticidade e, ao mesmo tempo, ofereçam um momento prazeroso a todos os leitores.

Raquel Balli Cury e Fernanda Pereira Martins

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1..... 1

A IMPORTÂNCIA DA EXPERIÊNCIA DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA (PIBID) NO PROCESSO FORMATIVO DOS PROFESSORES DE GEOGRAFIA

Leila Procópio do Nascimento
Felipe Terra de Oliveira Silva
Jéssica Silveira de Vasconcelos
Mateus Alves Garcia

DOI 10.22533/at.ed.1192026111

CAPÍTULO 2..... 13

APROXIMAÇÕES ENTRE GEOGRAFIA E LITERATURA INFANTIL: UMA PROPOSIÇÃO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS SOBRE AS REGIÕES BRASILEIRAS À LUZ DA OBRA 'NA COZINHA DO CHEF BRASIL'

Leila Procópio do Nascimento
Débora Vieira da Silva
Bianca dos Santos Mondo

DOI 10.22533/at.ed.1192026112

CAPÍTULO 3..... 21

AS CATEGORIAS DE ANÁLISE EM GEOGRAFIA COMO FERRAMENTA PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DO CONTEÚDO DE RECURSOS HÍDRICOS

Fernanda Pereira Martins
Raquel Balli Cury
Carolina dos Santos Camargos
Renata Pereira Prates

DOI 10.22533/at.ed.1192026113

CAPÍTULO 4..... 35

GEOGRAFIA E EDUCAÇÃO INCLUSIVA: DEMANDAS E DESAFIOS NA PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

André Luiz Bezerra da Silva

DOI 10.22533/at.ed.1192026114

CAPÍTULO 5..... 42

O CINEMA, A GEOGRAFIA E A SALA DE AULA: RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ESTÁGIO DOCENTE NO COLÉGIO TÉCNICO DA UFMG

Thiago Macedo Alves de Brito

DOI 10.22533/at.ed.1192026115

CAPÍTULO 6..... 57

AIREHG: UMA EMERGÊNCIA DO SÉCULO XXI

Reginaldo Gouveia dos Santos

DOI 10.22533/at.ed.1192026116

CAPÍTULO 7	72
BALANÇO HÍDRICO CLIMATOLÓGICO ANUAL DA MICRORREGIÃO DE RECIFE, PERNAMBUCO	
Gabriel Victor Silva do Nascimento	
Eberson Pessoa Ribeiro	
DOI 10.22533/at.ed.1192026117	
CAPÍTULO 8	95
FAUNA DE ABELHAS (<i>HYMENOPTERA</i> , <i>APIDAE</i>) NO PARQUE MUNICIPAL DAS ARAUCÁRIAS, GUARAPUAVA, PR	
Glauco Nonose Negrão	
DOI 10.22533/at.ed.1192026118	
CAPÍTULO 9	105
A DEFESA DO ATLÂNTICO SUL E OS CAMPOS DE PRÉ-SAL: DESAFIOS DA GEOPOLÍTICA E GEOESTRATÉGIA BRASILEIRA	
André dos Santos Alonso Pereira	
DOI 10.22533/at.ed.1192026119	
CAPÍTULO 10	115
A DINÂMICA URBANA DA TUBERCULOSE EM MARINGÁ – PARANÁ – BRASIL: 2010 a 2016	
Antonio de Oliveira	
Arlêude Bortolozzi	
DOI 10.22533/at.ed.11920261110	
CAPÍTULO 11	135
A PRODUÇÃO DO ESPAÇO E AS DINÂMICAS IMOBILIÁRIAS EM TEMPOS DE CRISE ECONÔMICA NO BRASIL: O CASO DE JUIZ DE FORA/MG	
Andreia de Souza Ribeiro Rodrigues	
DOI 10.22533/at.ed.11920261111	
CAPÍTULO 12	145
A INTERPRETAÇÃO DA PAISAGEM NA DEFINIÇÃO DE PERCURSOS DE ECOTURISMO NO SUDOESTE DE PORTUGAL	
Teresa Lúcio Sales	
Carla Maria Rolo Antunes	
André Botequilha Carvalho Leitão	
Rosário Oliveira	
DOI 10.22533/at.ed.11920261112	
CAPÍTULO 13	153
ÁREAS CRÍTICAS A ACIDENTES COM TRANSPORTE DE PRODUTOS PERIGOSOS NO TRECHO ALAGOANO DA RODOVIA BR-101	
Esdras de Lima Andrade	
Silvana Quintella Cavalcanti Calheiros	
DOI 10.22533/at.ed.11920261113	

CAPÍTULO 14	173
DA GENTRIFICAÇÃO TURÍSTICA EM LISBOA Luís Filipe Gonçalves Mendes DOI 10.22533/at.ed.11920261114	
CAPÍTULO 15	186
DAVID HARVEY: O GEÓGRAFO MAIS CITADO DO MUNDO Eliel Ribeiro dos Anjos DOI 10.22533/at.ed.11920261115	
CAPÍTULO 16	199
DEFINIÇÕES DE CIDADES MÉDIAS NA AMAZÔNIA SUL-OCIDENTAL BRASILEIRA Victor Régio da Silva Bento DOI 10.22533/at.ed.11920261116	
CAPÍTULO 17	212
IMAGEM E PRODUÇÃO DO ESPAÇO URBANO: MANAUS VISTA A PARTIR DE CARTÕES POSTAIS Luana Castro da Silva Caren Michels DOI 10.22533/at.ed.11920261117	
CAPÍTULO 18	227
O AERÓDROMO MUNICIPAL DE PONTE DE SOR COMO MOTOR DE DESENVOLVIMENTO LOCAL/ REGIONAL António Oliveira das Neves Raul Jorge dos Santos Marques DOI 10.22533/at.ed.11920261118	
CAPÍTULO 19	234
SEMELHANTES, MAS DIFERENTES: ANÁLISE EXPLORATÓRIA E COMPARATIVA DAS POLÍTICAS DE HABITAÇÃO EM PORTUGAL E ITÁLIA Gonçalo Antunes Caterina Francesca Di Giovanni DOI 10.22533/at.ed.11920261119	
CAPÍTULO 20	243
TÉCNICA E CIÊNCIA COMO DISPOSITIVOS DE AÇÃO EM CONFLITO URBANO- AMBIENTAL Ana Cristina de Mello Pimentel Lourenço Luiza Pereira Machado Ruth Osório de Lima DOI 10.22533/at.ed.11920261120	
SOBRE AS ORGANIZADORAS	258
ÍNDICE REMISSIVO	259

CAPÍTULO 2

APROXIMAÇÕES ENTRE GEOGRAFIA E LITERATURA INFANTIL: UMA PROPOSIÇÃO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS SOBRE AS REGIÕES BRASILEIRAS À LUZ DA OBRA ‘NA COZINHA DO CHEF BRASIL’

Data de aceite: 01/12/2020

Leila Procópio do Nascimento

Departamento de Metodologia de Ensino - MEN / Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC / Grupo de Estudos em Ensino de Geografia, Escola e Formação de Professores - GEESProf (Grupos CNPq).

Débora Vieira da Silva

Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC.

Bianca dos Santos Mondo

Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC.

RESUMO: Este texto tem como objetivo suscitar reflexões sobre a potencial aproximação pedagógica entre Geografia e Literatura Infantil. Para tanto, apresenta num primeiro momento uma análise sobre a estrutura da obra ‘Na cozinha do chef Brasil’ e seu enredo. Posteriormente, apresentamos alguns conteúdos relacionados ao componente curricular Geografia, mais especificamente relacionados aos estudos sobre as Regiões brasileiras e por conseguinte lançamos uma proposição de sequências didáticas à luz da obra ‘Na cozinha do chef Brasil’. Este estudo foi desenvolvido com o intuito de ampliar os horizontes sobre as possibilidades de metodologias de ensino de Geografia atreladas à outras áreas de conhecimento e que agreguem como recursos pedagógicos para o professor(a)

e para o ensino de Geografia Escolas, sejam para os anos iniciais, quanto para os anos finais do ensino fundamental. Conclusivamente, assinalamos que o resultado desse trabalho na forma de proposições didáticas não pretende definir que a literatura infantil é o ‘único caminho’ para o ensino de Geografia, mas a Literatura desponta e ocupa um lugar enriquecedor e tem enorme potencial didático contribuindo para a organização do trabalho pedagógico para os professores que lecionam o componente curricular Geografia.

PALAVRAS-CHAVE: Sequência didática, Geografia, Literatura Infantil, Regiões brasileiras.

APPROACHES BETWEEN GEOGRAPHY AND CHILDREN’S LITERATURE: A PROPOSITION OF DIDACTIC SEQUENCES ABOUT THE BRAZILIAN REGIONS IN THE LIGHT OF THE WORK ‘IN THE KITCHEN OF CHEF BRASIL’

ABSTRACT: This text aims to raise reflections on the potential pedagogical approach between Geography and Children’s Literature. To this end, it presents, at first, an analysis of the structure of the work ‘In the kitchen of chef Brasil’ and its plot. Subsequently, we present some content related to the curricular component Geography, more specifically related to studies on the Brazilian Regions and therefore we launched a proposal for didactic sequences in the light of the work ‘Na Cozinha do chef Brasil’. This study was developed in order to broaden the horizons about the possibilities of Geography teaching methodologies linked to other areas of knowledge and which aggregate as pedagogical resources

for the teacher and for the teaching of Geography Schools, whether for years. for the final years of elementary school. In conclusion, we note that the result of this work in the form of didactic propositions does not intend to define that children's literature is the 'only way' for the teaching of Geography, but Literature emerges and occupies an enriching place and has enormous didactic potential contributing to the organization pedagogical work for teachers who teach the Geography curriculum component.

KEYWORDS: Didactic sequence, Geography, Children's literature, Brazilian regions.

1 | INTRODUÇÃO

Iniciamos este texto apresentando carinhosamente a autora da obra: 'Na cozinha do chef Brasil' que alicerçou e instigou nosso estudo. Dílvia Ludvichak nasceu em Lages - SC, é formada em jornalismo pela Universidade de São Marcos com especialização em Jornalismo, cultura e comunicação pela Universidade metodista de São Paulo e também em Religião e Cultura pela UNIFAI - Centro Universitário Assunção. Há 15 anos atua como diretora de divulgação na editora Paulus em São Paulo, tem vasta experiência em elaboração de materiais de divulgação (catálogos, lâminas, folders). Atualmente também faz parte do conselho editorial da Revista Páginas Abertas. Além do livro "Na cozinha do Chef Brasil", seu primeiro livro publicado, publicou o livro "Em que você acredita?" Em 2012 pela Paulus Editora; o livro "Favela" em 2013 pela Editora Mundo Mirim; e o "LUIZ Lua, CONZAGA Estrela - O Rei do Baião em 2014 pela Paulus Editora. Seu primeiro livro foi selecionado para o Catálogo da Feira de Bolonha em 2012.

Nesta perspectiva, esse texto é resultado da análise da obra suscitada e tem como objetivo trazer reflexões sobre a potencial aproximação entre geografia e literatura infantil para o desenvolvimento de trabalhos pedagógicos, especialmente em planejamentos de aulas para os anos iniciais do ensino fundamental. Dessa forma, apresentamos um breve estudo e análise sobre a estrutura da obra 'Na cozinha do chef Brasil' e seu enredo. E por conseguinte apresentamos alguns elementos constitutivos de conteúdos relacionados ao componente curricular Geografia e apresentamos uma proposição de sequências de aulas sobre as regiões brasileiras, à luz da obra suscitada.

Espera-se que o compartilhamento dos resultados do estudo dessa obra de literatura infantil e proposições aqui apresentadas contribua para ampliar os horizontes e some como mais uma possibilidades de metodologias de ensino de Geografia e de recursos didáticos para professores. É imprescindível dizer que 'Na cozinha do chef Brasil' é um convite a conhecermos mais o Brasil através de suas regiões e iguarias culinárias. Segundo a autora o que a inspirou escrever esta obra foi o filme "A festa de Babette". Ludvichak comenta na orelha do livro que "Comer pode ser mais que um ato prazeroso, pode ser um ato de conhecimento, de pesquisa, porque um bom livro de receitas é também um livro de histórias, um livro de "História" e por que não, de Geografia?

Convidamos você a conhecer potenciais aproximações entre geografia e literatura infantil, mergulhando nas proposições de sequências de aulas sobre as regiões brasileiras à luz da obra ‘na cozinha do chef Brasil’, aqui apresentadas – não esquecendo a todo momento de uma reflexão e indicativo a priori importante: as sugestões propostas nesse texto podem não suprir a demanda de uma determinada escola, professor e turma. Mas esperamos afetosamente que sejam ideias compartilhadas a inspirar novas propostas , que contribua especialmente para o processo criativo do professor(a) já formado e o que está a trilhar seu caminho de formação.

21 SOBRE A ESTRUTURA CONSTITUTIVA DA OBRA E OS ELEMENTOS GEOGRÁFICOS

A obra apresenta uma estrutura configurativa em forma de brochura e contém 48 páginas, com primeira e segunda orelha, contracapa, falsa folha de rosto e quarta capa. Usando uma linguagem poética e com rima, o livro apresenta de forma bem-humorada um cardápio com comidas típicas compondo uma passagem por todas as regiões do Brasil. É importante assinalar que ‘O Chef Brasil’, personagem principal e único no livro, atenta para a importância da alimentação saudável e crítica comidas como frituras ou congelados podendo assim possibilitar ao professor (a) discussões sobre alimentação saudável com debates com seus alunos (as) instigando-os a compartilhar como é a alimentação em suas casas com suas famílias. No decorrer da história o leitor vai descobrindo através deste personagem e a cada semana apresenta a cada dia da semana uma Região do Brasil; e apresentando pratos típicos de cada uma. Já nesse primeiro momento podemos identificar elementos geográficos, relacionados ao modo de vida, gastronomia e Regiões brasileiras lindamente suscitados ao longo da história.

O livro apresenta ilustrações que remetem a estética de pinturas feitas de giz de cera e são complementadas por figuras recortadas e coladas, que dão vida a nossa imaginação e nos permite ‘viajar’ com o Chef Brasil por todas as regiões brasileiras. Soma-se à isso uma riqueza de detalhes e informações sobre aspectos relacionados aos modos de vida das sociedades em cada porção territorial em questão. Constituindo-se num mergulho na geografia do nosso país, mostrando sua imensidão territorial, diversidade cultural e ‘espaços vividos’ (SANTOS, 2000) - ao elencar para cada momento da história, para cada gastronomia típica em cada região apresentada - elementos estes que são constitutivos da Geografia Humana e da Geografia física e se fundem num só processo que ratifica a objeto de estudo dessa ciência: o “espaço geográfico” (SANTOS, 2000). Elementos tais como: o uso de palavras/vocabulários diferentes para explicar as mesmas coisas, expressões usadas no dialeto local, diferenças de relevo, tipos diferentes de clima, de solo, fauna e flora, desencadeiam um processo reflexivo no leitor(a).

Com linguagem acessível às diferentes idades, é de fato uma obra literária que acertadamente pode ser usada pelo(a) professor(a) de anos iniciais de diversas formas e

direcionar o trabalho para diversas idades, especialmente para os anos iniciais do ensino fundamental.

3 I PROPOSIÇÃO DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA SOBRE AS REGIÕES BRASILEIRAS À LUZ DA OBRA ‘NA COZINHA DO CHEF BRASIL’

A temática das aulas concentra esforços em aproximar os estudos do componente curricular Geografia à Literatura infantil, conforme obra supracitada neste relato. Sugere-se que essa sequência de aulas seja mais apropriada para turmas do 3º ano dos anos iniciais do ensino fundamental. Quanto ao tempo para execução de cada aula, estima-se o planejamento contemple encontros de 50 minutos em média. Dessa forma, a sequência de aulas sobre as regiões brasileiras à luz da obra: ‘na cozinha do chef brasil’ são apresentadas pressupondo aulas que vamos chamar aqui de momentos, que inclusive podem ser adaptados pelo(a) professor(a) conforme a disponibilidade de encontros e horários com sua(s) turma(s) e condições materiais relativas ao contexto escolar onde está inserido(a). O objetivo geral das aulas é que o estudante ao final conheça e entenda as Regiões brasileiras, especialmente pelas suas diferenças, peculiaridades e semelhanças geográficas.

Com relação aos conteúdos abordados é importante assinalar que a obra não limita o estudo desses e tampouco é objetivamente enfática sobre questões conceituais geográficas, até porque não foi escrita com este propósito objetivo. Cabe ao professor(a) identificar na estrutura textual outros conceitos e elementos geográficos em potencial. Para este estudo identificamos e elencamos os seguintes conteúdos: Leitura literária, as Regiões brasileiras (correspondem às divisões do território nacional com base em critérios, como aspectos naturais, sociais, culturais e econômicos), leitura de mapas, conceito de espaço, lugar, região e território, modos de vida, cultura e gastronomia.

Quanto a metodologia sugere-se que as aulas sejam dialógicas e a avaliação processual. Os recursos necessários serão: o livro ‘ Na cozinha do Chef Brasil’, Mapa Político do Brasil, Folhas A4, Lápis de cor, Giz de cera e grampeador. A sugestão é de que haja diversas atividades de registro que culminem num trabalho que tenha caráter investigativo e avaliativo a ser construído processualmente na perspectiva de Projeto: as crianças confeccionarão um livro/cardápio de receitas e será escrito para cada receita a origem, lugar de onde vem, assim o professor (a) estará desenvolvendo um tipo de gênero textual: Cardápio/ receitas de forma lúdica. Para posterior socialização com os colegas de sala e reflexão sobre a geografia das receitas trazidas pela turma.

3.1 Primeiro Momento (Aula um)

Neste primeiro propomos coletiva a leitura da Obra, interpretação e interação com os estudantes. A intenção é suscitar questionamentos sobre a obra, para colaborar e mediar o processo de interpretação de texto e apropriação das informações contidas nele.

Durante o processo de leitura da obra também será conduzida a leitura e entendimento do mapa do Brasil, bem como a identificação e entendimento sobre as Regiões brasileiras (divisões do território nacional) e seus aspectos naturais, sociais, culturais e econômicos.

Sugere-se ao final solicitar às crianças confeccionarem um desenho livre sobre a região de origem – nesse momento será solicitado que incluam nesse desenho elementos da gastronomia da sua região, cultura, aspectos naturais e também econômicos, bem como o seu prato favorito, caso. Essa atividade será mediada e orientada, de forma que o professor(a) instigará os estudantes com perguntas problematizadas e com informações sobre as características regionais supracitas.

3.2 Segundo Momento (Aula dois)

Para este momento sugerimos a escrita um livro com cardápio de receitas. Para cada receita será escrito a origem, ou seja explorar as informações sobre o lugar de onde esta receita vem. Em seguida será realizada a socialização com os colegas de sala e reflexão sobre a geografia das receitas trazidas pela turma. Posteriormente, fazer a retomada da leitura de cada página à respeito de cada Região, nesse momento o professor poderá explorar a localização geográfica, solicitando que cada um identifique sua localização no mapa, podendo ainda escolher um prato típico mencionado no livro para conversarem a respeito.

Na perspectiva de uma problematização, será iniciada a leitura da página do livro sobre a Região Nordeste do Brasil. Usando o mapa do Brasil, os estudantes serão convidados a localizar a região do Nordeste. De posse de um mapa sem legendas e deverão fazer uma marcação indicando de onde está localizada esta Região. Após o exercício de identificação e localização deverão nomeá-la e por conseguinte farão a construção da legenda. Um aspecto importante é retomar as perguntas iniciais (problematização), nesse caso voltaríamos às hipóteses e dúvidas iniciais da turma, provocando um movimento reflexivo sobre este novo saber. Perguntas tais como: Onde está localizado o Estado de Santa Catarina nesse mapa? dentre outras, questões. Dessa forma estaremos assim reforçando a noção de localização e orientação espacial.

É importante lembrar que a autora do livro cita diversos alimentos que são consumidos nas regiões brasileiras e que recebem nomes diferentes e são preparados para serem consumidos de forma diferente, como o caso da macaxeira, que é chamada de aipim ou mandioca dependendo da região. Para este momento, a sugestão é que seja feita uma atividade de escrita e desenho: confecção de um cardápio de restaurante, onde eles vão escolher os pratos e bebidas, trabalhando escrita e mencionando a região típica deste prato.

3.3 Terceiro Momento (Aula três)

Com o mapa da Região Norte em sala de aula, visualizar e localizar (juntos) esta região. Na sequência sugere-se realizar um diálogo sobre os tipos de pratos/comidas

mencionadas pelo chef Brasil, fazendo relação com as informações do livro. Problematicar questionando os estudantes se conhecem alguns dos pratos e ingredientes típicos dessa região, como por exemplo: Caldinho de tucunaré. Falar sobre algumas curiosidades tais como: o tucunaré é um peixe típico da região norte de médio porte e que pode chegar a medir um metro de comprimento. O Pato no tucupi: que é um prato brasileiro típico da culinária paraense. É elaborado com tucupi, líquido de cor amarela extraído da raiz da mandioca brava. A Maniçoba: iguaria preparada com as folhas tenras da mandioca ou maniva, trituradas e acrescidas de carne suína e temperadas com alho, sal, louro e pimenta. O Tacacá: caldo feito com a goma da mandioca, camarões e tucupi e temperado com alho, sal e pimenta, a que se adiciona jambu, erva com a propriedade de provocar sensação de formigamento na boca. Após a leitura e discussão os estudantes serão orientados a seguir com mais uma etapa da construção das páginas do livro/cardápio de receitas. Para tanto, deverão redigir informações sobre a Região, os pratos que selecionaram e podem ainda, ilustrar com desenhos.

3.4 Quarto Momento (Aula quatro)

Nesse momento será retomada da leitura do livro, na página da Região Nordeste, seguindo da mesma forma, visualizando o mapa no livro e após no mapa de sala de aula, problematizando a localização em relação à onde estamos, entre as outras Regiões já estudadas: qual seria mais próxima da região sul? e também neste momento o professor poderá questionar de onde são os estudantes, se migraram de onde vieram e mostrar a localização no mapa e problematizar a distância e atual localização.

Sobre as comidas típicas destacadas no livro, é importante comentar e explicar, por exemplo: o que é Romeu e Julieta? Uma tradicional sobremesa brasileira composta por queijo e goiabada ou alguma outra comida que chamar atenção ou curiosidade dos estudantes. Além da apresentação original, essa combinação pode estar na forma de tortas, sorvetes, rolinhos, compotas, mousses, pizzas doces, entre outras.

Após leitura e discussão, confecção de mais uma página do livro/cardápio. Nessa etapa cada um poderá escolher um prato, bebida e sobremesa para ilustrar.

3.5 Quinto Momento (Aula cinco)

Leitura e reconhecimento da Região Centro-oeste. Com a orientação e ilustração do professor os estudantes deverão fazer a localização no mapa. A sugestão é que se problematize, instigando-os a descobrir onde estão (no mapa) e de qual região estamos mais próximos e de qual estamos mais longe. Apresentar nesse momento ilustrações e informações sobre os pratos típicos, tais como: o Quibebe: mandioca bem picadinha e refogada com sal, cebola, alho e pimenta. O Leitão à pururuca: refere-se à pele de porco que é desidratada e preparada, disso resulta uma pele dura que é frita em óleo e consumida como petisco crocante.

Na sequência fazer um diálogo com a turma sobre essa narrativa e mais uma página do livro/cardápio será confeccionada.

3.6 Sexto Momento (Aula seis)

Leitura da última Região apresentada pela autora no livro, que é a Região Sul. Nesse momento ressaltar que é a região onde moramos (nesse caso tomamos nosso lugar de residência como referência, mas dada a extensa geografia do País, sugerimos que cada professor faça uso dessa estratégia quando na ocasião da leitura do livro coincidir com o local de origem/residência dos estudantes em questão), que esta é configurada não somente pelo estado de Santa Catarina, e que integram se à esta mais dois estados (mostrar no mapa). Na sequência deverão fazer a visualização e leitura com o objetivo de localizar no mapa a referida Região. Sugere-se que confeccionem a última página do livro/cardápio. Por fim, farão um momento de socialização com a apresentação, leitura e reflexão sobre a nova obra que produziram de maneira coletiva.

4 | CONCLUSÕES

A “prática da literatura seja pela leitura, seja pela escritura, consiste exatamente numa exploração das potencialidades da linguagem, da palavra e da escrita, que não tem paralelo em outra atividade humana”, nessa perspectiva a “literatura revela-se como uma prática fundamental para a constituição de um sujeito da escrita” (COSSON, 2006 p. 16 apud DEBUS; FURTADO; p. 343-344 2017). Nessa conjuntura a literatura integrada aos estudos da Geografia soma-se numa concreta potência pedagógica no processo de ensino.

Por todos os elementos supracitados, potencializa articulação dos estudos sobre lugar, sociedade, modo de vida, história, questões sociais, climáticas, de relevo, ambientais, culturais, gastronômicas, dentre inúmeras outros elementos constitutivos dos estudos geográficos que a literatura engloba e ratifica.

A dimensão Literatura de forma geral apresenta caráter de amplitude e confere significativa importância para o desenvolvimento intelectual do estudante em fase escolar, pois impulsiona à criança e o adolescente um desenvolvimento emocional, social e cognitivo indiscutíveis. Ainda na fase da infância, a leitura é se mostra extremamente importante, porque é capaz de provocar sentimentos que podem levar a criança a promover associação do mundo imaginário com situações vivenciadas na materialidade concreta de seu cotidiano.

Disso decorre uma possível ampliação da compreensão da realidade em que vive, além de despertar e incentivar maior senso de criatividade e a imaginação. Já na pré adolescência e adolescência a literatura pode subsidiar o planejamento de ensino do professor como ferramenta didática ao aprendizado na escola conferindo à esta a potencial contribuição para o desenvolvimento da postura cidadã desse estudante e o ensino de

Geografia não está despregado desses aspectos, de forma que um se articula com o outro e pode sim, ajudar a fundamentar e sustentar com significativa propriedade as categorias e análise da ciência geográfica em todas os anos do ensino fundamental.

REFERÊNCIAS

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil**. Gostosuras e bobices. São Paulo. Scipione. 1997

STRAFORINI, R. **Ensinar geografia nas séries iniciais**: o desafio da totalidade mundo. São Paulo: Anablume, 2004.

BAZZO, Jilvania, BORTOLOLOTTO, Nelita. **Poesia (cabe) na escola: por uma educação poética**. Campina Grande – PB: EDUFCG., 2018.

DEBUS, Eliane; CINTRA, Simone; SPENGLER, Maria Laura P. **Literatura Infantil e Juvenil produzida em Santa Catarina**. Florianópolis: NUP/UFSC, 2013. <http://literaturainfantiljuvenilsc.ufsc.br/>

LUDVICHACK, Dívila. **Na cozinha do Chef Brasil**. Ilustrações Elma. São Paulo: Paulus, 2011.

MACHADO, Maria Zélia Versiani. Versos diversos da poesia para crianças. In: PAIVA, Aparecida; SOARES, Magda (Org.). **Literatura infantil: políticas e concepções**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008. p.111-129.

SANTOS, Milton. **A natureza do espaço**: técnica e tempo, razão e emoção. 4. ed. São Paulo: Edusp, 2002.

PAIVA, Ana Paula. **Ler: uma brincadeira e tanto**. Revista Educação: Literatura Infantil. São Paulo: Segmento V. único, p. 14-25, 2012.

ÍNDICE REMISSIVO

A

Abelhas 95, 96, 97, 98, 99, 101, 102, 103, 104
Aeronáutica 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233
Airehg 57, 58, 59, 62, 63, 64, 65, 67, 68, 69
Alojamento Local 173, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 183, 184
Amazônia Sul-Occidental 199, 200, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 210
Arrendamento 173, 174, 175, 176, 179, 180, 181, 232, 234, 235, 236, 237, 238
Aulas 4, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 16, 40, 42, 43, 45, 48, 53, 55, 196

B

Biogeografia 95, 104

C

Capitalismo 49, 51, 135, 136, 140, 144, 181, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 197, 198, 256, 258
Categorias Geográficas 21, 23, 25
Cidades Médias 135, 140, 144, 199, 200, 201, 202, 203, 206, 207, 208, 209, 210, 211
Ciência 9, 15, 20, 23, 24, 27, 32, 35, 36, 38, 43, 48, 54, 57, 67, 68, 72, 92, 93, 135, 243, 244, 246, 251, 254, 255
Cinema 42, 43, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 53, 54, 55, 56, 196
Conceitos 16, 21, 23, 24, 25, 27, 29, 32, 33, 34, 50, 134, 173
Conflito Urbano-Ambiental 243, 244
Criticidade 23, 33, 153, 155, 156, 158, 159, 161, 162, 163, 167, 168, 169, 170, 171

D

Defesa 105, 106, 108, 110, 113, 114, 181, 228, 229
Deficiência Hídrica 72, 75, 84, 87, 90, 91, 92
Deficiência Visual 35, 36, 38, 39

E

Educação Básica 2, 3, 4, 5, 6, 9, 12, 21, 25, 32, 258
Ensino 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 45, 46, 50, 55, 56, 123, 231, 232, 258
Espaço Urbano 115, 131, 135, 144, 146, 182, 189, 212, 217, 218, 224, 225, 243, 244, 246, 254, 255
Evapotranspiração 72, 75, 76, 81, 82

Excedente 72, 75, 76, 83, 84, 85, 86, 87, 190

G

Gentrificação 173, 175, 181, 182, 184, 240, 254, 256

Geoestratégia 105, 110, 112, 114

Geografia 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 45, 46, 48, 49, 50, 54, 55, 56, 57, 58, 61, 62, 64, 67, 68, 69, 70, 71, 92, 93, 95, 98, 114, 115, 116, 133, 140, 144, 153, 159, 171, 172, 173, 183, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 195, 196, 197, 199, 210, 227, 240, 247, 258

Geopolítica Energética 105, 108, 113, 114

Geoprocessamento 153, 154, 160, 171, 172

H

Habitação Social 234, 235, 236, 237, 239, 240

I

Identidade 7, 25, 28, 29, 145, 147, 149, 212, 213, 214, 216, 225

Impactos Socioambientais 58, 59, 62, 66, 67, 69, 71

Inclusão 35, 36, 37, 38, 40, 41, 127, 129

Infraestrutura 1, 9, 10, 105, 115, 116, 118, 129, 130, 132, 137, 158, 171, 218, 221, 229, 245, 254

Iniciação à Docência 1, 2, 5, 8, 10, 11, 44

Investimento 10, 137, 173, 175, 176, 179, 181, 182, 227, 228, 229, 230, 232, 237, 239, 240

L

Literatura Infantil 13, 14, 15, 16, 20

M

Meio Ambiente 6, 57, 58, 64, 65, 67, 69, 70, 73, 105, 116, 153, 154, 155, 160, 188, 193, 195, 225, 244, 246, 248, 254, 258

P

Petróleo 105, 106, 107, 110, 111, 113, 114

PIBID 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 42, 44, 53

Planejamento 4, 5, 6, 8, 16, 19, 42, 44, 45, 53, 55, 73, 77, 91, 92, 118, 132, 154, 172, 247, 253, 257

Polarização 183, 199, 200, 201, 202, 205, 206, 208, 209

Políticas de Habitação 234, 235, 236, 237, 239, 240, 241

Políticas Urbanas 173, 174, 176

Pós-Modernidade 186, 187, 189, 191, 197

Produtos Químicos 153, 154, 156, 158, 163

R

Regiões Brasileiras 13, 14, 15, 16, 17, 200

S

Sala de Aula 7, 10, 17, 18, 23, 26, 27, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 50, 51, 53, 54

Seminário 11, 40, 42, 45, 46, 50, 52, 53, 54, 133, 152, 256

T

Técnica 20, 45, 46, 47, 48, 55, 56, 135, 158, 243, 244, 246, 251, 254, 255

Transporte Rodoviário 154, 158, 170, 171, 172

INTERCONEXÕES: SABERES E PRÁTICAS DA GEOGRAFIA

2

www.atenaeditora.com.br 

contato@atenaeditora.com.br 

@atenaeditora 

www.facebook.com/atenaeditora.com.br 

INTERCONEXÕES: SABERES E PRÁTICAS DA GEOGRAFIA

2

www.atenaeditora.com.br 

contato@atenaeditora.com.br 

[@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora) 

www.facebook.com/atenaeditora.com.br 