

Novas Possibilidades rumo ao Futuro das Ciências Humanas e suas Tecnologias 2

Denise Pereira
Janaína de Paula do Espírito Santo
(Organizadoras)



Atena
Editora
Ano 2020

Novas Possibilidades rumo ao Futuro das Ciências Humanas e suas Tecnologias 2

Denise Pereira
Janaína de Paula do Espírito Santo
(Organizadoras)



Atena
Editora
Ano 2020

Editora Chefe

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

Assistentes Editoriais

Natalia Oliveira

Bruno Oliveira

Flávia Roberta Barão

Bibliotecário

Maurício Amormino Júnior

Projeto Gráfico e Diagramação

Natália Sandrini de Azevedo

Camila Alves de Cremo

Karine de Lima Wisniewski

Luiza Alves Batista

Maria Alice Pinheiro

Imagens da Capa

Shutterstock

Edição de Arte

Luiza Alves Batista

Revisão

Os Autores

2020 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do Texto © 2020 Os autores

Copyright da Edição © 2020 Atena

Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena

Editora pelos autores.



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

A Atena Editora não se responsabiliza por eventuais mudanças ocorridas nos endereços convencionais ou eletrônicos citados nesta obra.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação.

Conselho Editorial

Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Prof. Dr. Álvaro Augusto de Borba Barreto – Universidade Federal de Pelotas

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Prof. Dr. Américo Junior Nunes da Silva – Universidade do Estado da Bahia

Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais

Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília

Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense
Profª Drª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa
Prof. Dr. Daniel Richard Sant’Ana – Universidade de Brasília
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia
Profª Drª Dilma Antunes Silva – Universidade Federal de São Paulo
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá
Prof. Dr. Elson Ferreira Costa – Universidade do Estado do Pará
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima
Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros
Profª Drª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice
Prof. Dr. Jadson Correia de Oliveira – Universidade Católica do Salvador
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense
Profª Drª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins
Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Pontifícia Universidade Católica de Campinas
Profª Drª Maria Luzia da Silva Santana – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul
Profª Drª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins

Ciências Agrárias e Multidisciplinar

Prof. Dr. Alexandre Igor Azevedo Pereira – Instituto Federal Goiano
Profª Drª Carla Cristina Bauermann Brasil – Universidade Federal de Santa Maria
Prof. Dr. Antonio Pasqualetto – Pontifícia Universidade Católica de Goiás
Prof. Dr. Cleberton Correia Santos – Universidade Federal da Grande Dourados
Profª Drª Daiane Garabeli Trojan – Universidade Norte do Paraná
Profª Drª Diocléa Almeida Seabra Silva – Universidade Federal Rural da Amazônia
Prof. Dr. Écio Souza Diniz – Universidade Federal de Viçosa
Prof. Dr. Fábio Steiner – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul
Prof. Dr. Fágner Cavalcante Patrocínio dos Santos – Universidade Federal do Ceará
Profª Drª Girlene Santos de Souza – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Prof. Dr. Jael Soares Batista – Universidade Federal Rural do Semi-Árido
Prof. Dr. Júlio César Ribeiro – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Profª Drª Lina Raquel Santos Araújo – Universidade Estadual do Ceará
Prof. Dr. Pedro Manuel Villa – Universidade Federal de Viçosa
Profª Drª Raissa Rachel Salustriano da Silva Matos – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Ronilson Freitas de Souza – Universidade do Estado do Pará
Profª Drª Talita de Santos Matos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Tiago da Silva Teófilo – Universidade Federal Rural do Semi-Árido
Prof. Dr. Valdemar Antonio Paffaro Junior – Universidade Federal de Alfenas

Ciências Biológicas e da Saúde

- Prof. Dr. André Ribeiro da Silva – Universidade de Brasília
Profª Drª Anelise Levay Murari – Universidade Federal de Pelotas
Prof. Dr. Benedito Rodrigues da Silva Neto – Universidade Federal de Goiás
Profª Drª Débora Luana Ribeiro Pessoa – Universidade Federal do Maranhão
Prof. Dr. Douglas Siqueira de Almeida Chaves -Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Edson da Silva – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri
Profª Drª Eleuza Rodrigues Machado – Faculdade Anhanguera de Brasília
Profª Drª Elane Schwinden Prudêncio – Universidade Federal de Santa Catarina
Profª Drª Eysler Gonçalves Maia Brasil – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira
Prof. Dr. Ferlando Lima Santos – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Profª Drª Gabriela Vieira do Amaral – Universidade de Vassouras
Prof. Dr. Gianfábio Pimentel Franco – Universidade Federal de Santa Maria
Prof. Dr. Helio Franklin Rodrigues de Almeida – Universidade Federal de Rondônia
Profª Drª Iara Lúcia Tescarollo – Universidade São Francisco
Prof. Dr. Igor Luiz Vieira de Lima Santos – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Jefferson Thiago Souza – Universidade Estadual do Ceará
Prof. Dr. Jesus Rodrigues Lemos – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Jônatas de França Barros – Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. José Max Barbosa de Oliveira Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará
Prof. Dr. Luís Paulo Souza e Souza – Universidade Federal do Amazonas
Profª Drª Magnólia de Araújo Campos – Universidade Federal de Campina Grande
Prof. Dr. Marcus Fernando da Silva Praxedes – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Profª Drª Mylena Andréa Oliveira Torres – Universidade Ceuma
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federaci do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Paulo Inada – Universidade Estadual de Maringá
Prof. Dr. Rafael Henrique Silva – Hospital Universitário da Universidade Federal da Grande Dourados
Profª Drª Regiane Luz Carvalho – Centro Universitário das Faculdades Associadas de Ensino
Profª Drª Renata Mendes de Freitas – Universidade Federal de Juiz de Fora
Profª Drª Vanessa Lima Gonçalves – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande

Ciências Exatas e da Terra e Engenharias

- Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado – Universidade do Porto
Prof. Dr. Alexandre Leite dos Santos Silva – Universidade Federal do Piauí
Prof. Dr. Carlos Eduardo Sanches de Andrade – Universidade Federal de Goiás
Profª Drª Carmen Lúcia Voigt – Universidade Norte do Paraná
Prof. Dr. Douglas Gonçalves da Silva – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
Prof. Dr. Eloi Rufato Junior – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos – Instituto Federal do Pará
Profª Dra. Jéssica Verger Nardeli – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho
Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas – Universidade Federal de Campina Grande
Profª Drª Luciana do Nascimento Mendes – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Marcelo Marques – Universidade Estadual de Maringá

Profª Drª Neiva Maria de Almeida – Universidade Federal da Paraíba
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Dr. Takeshy Tachizawa – Faculdade de Campo Limpo Paulista

Linguística, Letras e Artes

Profª Drª Adriana Demite Stephani – Universidade Federal do Tocantins
Profª Drª Angeli Rose do Nascimento – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
Profª Drª Carolina Fernandes da Silva Mandaji – Universidade Tecnológica Federal do Paraná
Profª Drª Denise Rocha – Universidade Federal do Ceará
Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões
Prof. Dr. Gilmei Fleck – Universidade Estadual do Oeste do Paraná
Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná
Profª Drª Miranilde Oliveira Neves – Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará
Profª Drª Sandra Regina Gardacho Pietrobon – Universidade Estadual do Centro-Oeste
Profª Drª Sheila Marta Carregosa Rocha – Universidade do Estado da Bahia

Conselho Técnico Científico

Prof. Me. Abrãao Carvalho Nogueira – Universidade Federal do Espírito Santo
Prof. Me. Adalberto Zorzo – Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza
Prof. Me. Adalto Moreira Braz – Universidade Federal de Goiás
Prof. Dr. Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos – Ordem dos Advogados do Brasil/Seccional Paraíba
Prof. Dr. Adilson Tadeu Basquerote Silva – Universidade para o Desenvolvimento do Alto Vale do Itajaí
Prof. Me. Alexsandro Teixeira Ribeiro – Centro Universitário Internacional
Prof. Me. André Flávio Gonçalves Silva – Universidade Federal do Maranhão
Profª Ma. Anne Karynne da Silva Barbosa – Universidade Federal do Maranhão
Profª Drª Andreza Lopes – Instituto de Pesquisa e Desenvolvimento Acadêmico
Profª Drª Andrezza Miguel da Silva – Faculdade da Amazônia
Prof. Dr. Antonio Hot Pereira de Faria – Polícia Militar de Minas Gerais
Prof. Me. Armando Dias Duarte – Universidade Federal de Pernambuco
Profª Ma. Bianca Camargo Martins – UniCesumar
Profª Ma. Carolina Shimomura Nanya – Universidade Federal de São Carlos
Prof. Me. Carlos Antônio dos Santos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof. Ma. Cláudia de Araújo Marques – Faculdade de Música do Espírito Santo
Profª Drª Cláudia Tais Siqueira Cagliari – Centro Universitário Dinâmica das Cataratas
Prof. Me. Clécio Danilo Dias da Silva – Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Prof. Me. Daniel da Silva Miranda – Universidade Federal do Pará
Profª Ma. Daniela da Silva Rodrigues – Universidade de Brasília
Profª Ma. Daniela Remião de Macedo – Universidade de Lisboa
Profª Ma. Dayane de Melo Barros – Universidade Federal de Pernambuco
Prof. Me. Douglas Santos Mezacas – Universidade Estadual de Goiás
Prof. Me. Edevaldo de Castro Monteiro – Embrapa Agrobiologia
Prof. Me. Eduardo Gomes de Oliveira – Faculdades Unificadas Doctum de Cataguases
Prof. Me. Eduardo Henrique Ferreira – Faculdade Pitágoras de Londrina

Prof. Dr. Edwaldo Costa – Marinha do Brasil
Prof. Me. Eliel Constantino da Silva – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita
Prof. Me. Ernane Rosa Martins – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás
Prof. Me. Euvaldo de Sousa Costa Junior – Prefeitura Municipal de São João do Piauí
Profª Ma. Fabiana Coelho Couto Rocha Corrêa – Centro Universitário Estácio Juiz de Fora
Prof. Dr. Fabiano Lemos Pereira – Prefeitura Municipal de Macaé
Prof. Me. Felipe da Costa Negrão – Universidade Federal do Amazonas
Profª Drª Germana Ponce de Leon Ramírez – Centro Universitário Adventista de São Paulo
Prof. Me. Gevair Campos – Instituto Mineiro de Agropecuária
Prof. Dr. Guilherme Renato Gomes – Universidade Norte do Paraná
Prof. Me. Gustavo Krahl – Universidade do Oeste de Santa Catarina
Prof. Me. Helton Rangel Coutinho Junior – Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro
Profª Ma. Isabelle Cerqueira Sousa – Universidade de Fortaleza
Profª Ma. Jaqueline Oliveira Rezende – Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Me. Javier Antonio Alborno – University of Miami and Miami Dade College
Prof. Me. Jhonatan da Silva Lima – Universidade Federal do Pará
Prof. Dr. José Carlos da Silva Mendes – Instituto de Psicologia Cognitiva, Desenvolvimento Humano e Social
Prof. Me. Jose Elyton Batista dos Santos – Universidade Federal de Sergipe
Prof. Me. José Luiz Leonardo de Araujo Pimenta – Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria Uruguay
Prof. Me. José Messias Ribeiro Júnior – Instituto Federal de Educação Tecnológica de Pernambuco
Profª Drª Juliana Santana de Curcio – Universidade Federal de Goiás
Profª Ma. Juliana Thaisa Rodrigues Pacheco – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Drª Kamilly Souza do Vale – Núcleo de Pesquisas Fenomenológicas/UFPA
Prof. Dr. Kárpio Márcio de Siqueira – Universidade do Estado da Bahia
Profª Drª Karina de Araújo Dias – Prefeitura Municipal de Florianópolis
Prof. Dr. Lázaro Castro Silva Nascimento – Laboratório de Fenomenologia & Subjetividade/UFPR
Prof. Me. Leonardo Tullio – Universidade Estadual de Ponta Grossa
Profª Ma. Lilian Coelho de Freitas – Instituto Federal do Pará
Profª Ma. Liliani Aparecida Sereno Fontes de Medeiros – Consórcio CEDERJ
Profª Drª Lúvia do Carmo Silva – Universidade Federal de Goiás
Prof. Dr. Lucio Marques Vieira Souza – Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura de Sergipe
Prof. Me. Luis Henrique Almeida Castro – Universidade Federal da Grande Dourados
Prof. Dr. Luan Vinicius Bernardelli – Universidade Estadual do Paraná
Prof. Dr. Michel da Costa – Universidade Metropolitana de Santos
Prof. Dr. Marcelo Máximo Purificação – Fundação Integrada Municipal de Ensino Superior
Prof. Me. Marcos Aurelio Alves e Silva – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo
Profª Ma. Maria Elanny Damasceno Silva – Universidade Federal do Ceará
Profª Ma. Marileila Marques Toledo – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri
Prof. Me. Ricardo Sérgio da Silva – Universidade Federal de Pernambuco
Profª Ma. Renata Luciane Polsaque Young Blood – UniSecal

Prof. Me. Robson Lucas Soares da Silva – Universidade Federal da Paraíba

Prof. Me. Sebastião André Barbosa Junior – Universidade Federal Rural de Pernambuco

Profª Ma. Silene Ribeiro Miranda Barbosa – Consultoria Brasileira de Ensino, Pesquisa e Extensão

Profª Ma. Solange Aparecida de Souza Monteiro – Instituto Federal de São Paulo

Prof. Me. Tallys Newton Fernandes de Matos – Faculdade Regional Jaguaribana

Profª Ma. Thatianny Jasmine Castro Martins de Carvalho – Universidade Federal do Piauí

Prof. Me. Tiago Silvio Dedoné – Colégio ECEL Positivo

Prof. Dr. Welleson Feitosa Gazel – Universidade Paulista

Novas possibilidades rumo ao futuro das ciências humanas e suas tecnologias 2

Editora Chefe: Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira
Bibliotecário Maurício Amormino Júnior
Diagramação: Camila Alves de Cremo
Edição de Arte: Luiza Alves Batista
Revisão: Os Autores
Organizadoras: Denise Pereira
Janaína de Paula do Espírito Santo

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (eDOC BRASIL, Belo Horizonte/MG)

N936 Novas possibilidades rumo ao futuro das ciências humanas e suas tecnologias 2 [recurso eletrônico] / Organizadoras Denise Pereira, Janaína de Paula do Espírito Santo. – Ponta Grossa, PR: Atena, 2020.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5706-378-1

DOI 10.22533/at.ed.781200909

1. Ciências humanas – Pesquisa – Brasil.
2. Tecnologias. I. Pereira, Denise. II. Espírito Santo, Janaína de Paula.

CDD 301

Elaborado por Maurício Amormino Júnior – CRB6/2422

Atena Editora

Ponta Grossa – Paraná – Brasil

Telefone: +55 (42) 3323-5493

www.atenaeditora.com.br

contato@atenaeditora.com.br

APRESENTAÇÃO

Vivemos um mundo de velocidade e transformações. Algumas são pequenas e cotidianas, mas seus impactos são amplos. Como um celular, que hoje nos conecta a todo momento do dia, por exemplo. Ou a realidade da globalização da cultura e dos problemas sociais.

Existe uma relação direta entre os espaços de produção do conhecimento nas ciências humanas e a constituição de uma racionalidade científica sobre a realidade social, seus problemas e espaços. É ponto pacífico, pela própria fluidez de nossa relação com o tempo e com o “estudo dos homens no tempo”, para usar uma expressão de Marc Bloch (2002, p. 55), que o conhecimento e a racionalidade não têm uma natureza linear e única, mas antes têm como base uma multiplicidade de possibilidades. Isso porque, nossa relação com o conhecimento é fundada na proximidade constante de experiências, na compreensão que são as questões do presente o grande títere do passado enquanto um espaço gerador de sentido para as diferentes vivências. Esse dinamismo inerente ao saber histórico traz consigo a multiplicidade de narrativas e construções presentes e ativas na sociedade.

Assim, na reflexão sobre o conhecimento, sua natureza e o espaço que ocupa em sociedade há um espaço importante a ser ocupado: o espaço de “auto-reflexão, como retorno ao processo cognitivo de um sujeito cognoscente que se reconhece reflexivamente nos objetos de seu conhecimento, suas fontes, suas possibilidades e suas tecnologias. Assim, as transformações e velocidades do mundo, dos objetos e do real, também dialogam com a produção da pesquisa, do trabalho com as fontes e as possibilidades de conhecimento que se abrem e se apresentam.

Esperamos que as leituras destes capítulos possam ampliar seus conhecimentos e instigar novas reflexões.

Boa leitura!

Denise Pereira
Janaina de Paula do Espírito Santo

SUMÁRIO

| | |
|---|-----------|
| CAPÍTULO 1 | 1 |
| O IMPACTO DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NA IDENTIDADE DOCENTE | |
| Bárbara Regina Gonçalves Vaz | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009091 | |
| CAPÍTULO 2 | 15 |
| PORQUE INCLUIR O QUE ESTÁ FORA DOS CONTEÚDOS DISCIPLINARES? ESTAMOS FALANDO DE MÚSICA! | |
| Flavia de Oliveira Barreto | |
| Fleudya Benigno Lopes Xavier | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009092 | |
| CAPÍTULO 3 | 28 |
| A INFLUÊNCIA DAS <i>SELFIES</i> NO PROCESSO IDENTITÁRIO DE JOVENS E ADOLESCENTES EM UMA ESCOLA DE PORTÃO / RS | |
| Daiane Fontes | |
| Jaqueline da Silva Torres Cardoso | |
| Sandra Maria Costa dos Passos Colling | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009093 | |
| CAPÍTULO 4 | 40 |
| PERFIL SOCIAL E PROFISSIONAL DOS EGRESSOS DO CURSO DE LICENCIATURA EM MATEMÁTICA EM UMA INSTITUIÇÃO FEDERAL DE URUÇUI - PIAUÍ | |
| Rute Sousa do Nascimento | |
| Anna Walléria Borges de Araújo | |
| Iago Costa de Oliveira | |
| Marcílio Macêdo Vieira | |
| Miguel Antonio Rodrigues | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009094 | |
| CAPÍTULO 5 | 52 |
| MARCOS REGULATÓRIOS DA FORMAÇÃO DO PSICÓLOGO NO BRASIL | |
| Mirian Rocha de Almeida | |
| Luís Alberto Lourenço de Matos | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009095 | |
| CAPÍTULO 6 | 78 |
| APRENDIZAJE COMPLEJO MEDIADO POR TIC PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS VENEZOLANOS | |
| Hebert Elias Lobo Sosa | |
| Ana Carolina Pacheco Millán | |
| Jesús Ramón Briceño Barrios | |
| Manuel Antonio Villarreal Uzcátegui | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009096 | |

| | |
|--|------------|
| CAPÍTULO 7 | 97 |
| O CAP-UERJ E AS IMPRESSÕES VISUAIS NO ENSINO DE ARTE | |
| Christiane de Faria Pereira Arcuri | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009097 | |
| CAPÍTULO 8 | 109 |
| CONHECER PARA ATUAR, ATUAR PARA CONHECER: PELOS INDÍCIOS DE UMA CIÊNCIA SOCIAL POPULAR E MOBILIZADA | |
| William Bueno Rebouças | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009098 | |
| CAPÍTULO 9 | 128 |
| REZADEIRAS, ERVEIRAS E PARTEIRAS DO CARIRI: TECENDO PRÁTICAS DE CURA-NAScer NA AMÉRICA LATINA | |
| Nayara de Lima Monteiro | |
| Luciana Patrícia Zucco | |
| DOI 10.22533/at.ed.7812009099 | |
| CAPÍTULO 10 | 144 |
| (DES)SUBALTERNIZAR O “BRASILEIRO NATIVO” NA FORMAÇÃO DA SOCIEDADE DOS CURRAIS: CRÍTICA AO EUROCENTRISMO A PARTIR DA PERSPECTIVA DECOLONIAL | |
| Paulo Robério Ferreira Silva | |
| João Batista de Almeida Costa | |
| DOI 10.22533/at.ed.78120090910 | |
| CAPÍTULO 11 | 158 |
| MISS GAY – CONSTRUINDO IMAGINÁRIOS SOBRE A CIDADE DE JUIZ DE FORA-MG | |
| Muryllo Rhafael Lorensoni | |
| Ana Graciela Mendes Fernandes da Fonseca Voltolini | |
| José Serafim Bertoloto | |
| Maria Regiane Silva Lopes Barrozo | |
| Sílvia Mara Davies | |
| DOI 10.22533/at.ed.78120090911 | |
| CAPÍTULO 12 | 163 |
| GÊNERO E DIVERSIDADE SEXUAL NA ESCOLA: A INTERSECÇÃO TEORIA-PRÁTICA NO PROCESSO DE FORMAÇÃO HUMANA | |
| Ketlenn Franciellen Oliveira de Lima | |
| Maysa Araújo Rodrigues | |
| Monique Kelly dos Santos Nascimento | |
| Maria Cinéria dos Santos Viana | |
| Maianne Pereira de Moraes | |
| Cristiane Maria Alves Martins | |
| DOI 10.22533/at.ed.78120090912 | |

CAPÍTULO 13..... 173

IMPLICAÇÕES DO PRECONCEITO E HOMOFOBIA CONTRA POPULAÇÃO LGBT+ NO BRASIL: UMA REVISÃO DE LITERATURA

Tamires Alves Dias
Josefa Iara Alves Bezerra
Stéffane Costa Mendes
Caroline da Silva Souza
Daiana de Freitas Pinheiro
Mariana Cordeiro da Silva
Milena Silva Ferreira
Teodoro Marcelino da Silva
Andreza Vitor da Silva
Antonio Wellington Vieira Mendes
Kadson Araujo da Silva
Samara Calixto Gomes

DOI 10.22533/at.ed.78120090913

CAPÍTULO 14..... 179

O ENCONTRO DE HOMOSSEXUAIS MILITANTES (1979) E AS BANDEIRAS DA PRIMEIRA ONDA DO MOVIMENTO LGBTI+ NO BRASIL

Rhanielly Pereira do Nascimento Pinto
Eliane Martins de Freitas

DOI 10.22533/at.ed.78120090914

CAPÍTULO 15..... 193

FASCISMO E COMUNISMO NO BRASIL DE 2018: O EMPREGO DE CONCEITOS EXTREMOS NO PAPEL DA LEGITIMAÇÃO DO DISCURSO POLÍTICO

Vinicius Ribeiro Sampaio
Felipe Sampaio de Araújo

DOI 10.22533/at.ed.78120090915

CAPÍTULO 16..... 200

A NOVA ROUPAGEM DO MITO DA DEMOCRACIA RACIAL

Beatriz Leal de Carvalho

DOI 10.22533/at.ed.78120090916

CAPÍTULO 17..... 213

DEPRESSÃO, RESILIÊNCIA E ESTRATÉGIAS DE SELEÇÃO, OTIMIZAÇÃO E COMPENSAÇÃO: UM ESTUDO COM IDOSOS DO MUNICÍPIO DE IVOTI/RS

Camila Koren Chiappini
Anna Regina Grings Barcelos
Andrea Varisco Dani
Raquel Maria Rossi Wosiack
Martina Dillenburg Scur
Geraldine Alves dos Santos

DOI 10.22533/at.ed.78120090917

| | |
|--|------------|
| CAPÍTULO 18..... | 222 |
| AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE ANTIOXIDANTE E FENÓIS TOTAIS EM CERVEJAS ARTESANAIS COMERCIALIZADAS EM SOBRAL-CE | |
| Murilo Sérgio da Silva Julião | |
| Letícia Kelly Mesquita Rodrigues | |
| Lúcia Betânia da Silva Andrade | |
| Hélcio Silva Santos | |
| Alexandre Magno Rodrigues Teixeira | |
| Leopoldo Gondim Neto | |
| DOI 10.22533/at.ed.78120090918 | |
| CAPÍTULO 19..... | 237 |
| O TURISMO NA REGIÃO CENTRAL DO RIO GRANDE DO SUL: UM ESTUDO DE CASO SOBRE O MUNICÍPIO DE ROSÁRIO DO SUL | |
| Janderlei Velasque Dal Osto | |
| Lucas Mauricio Willecker dos Santos | |
| Bruno Ribeiro de Oliveira | |
| Rafael Dezordi | |
| DOI 10.22533/at.ed.78120090919 | |
| CAPÍTULO 20..... | 249 |
| DIREITO PENAL DO INIMIGO NO ÂMBITO DA PRISÃO PREVENTIVA | |
| Carlos Eduardo Monteiro de Paiva | |
| Alexandre Pinto Moreira | |
| DOI 10.22533/at.ed.78120090920 | |
| CAPÍTULO 21..... | 258 |
| DISCURSOS VISUAIS QUE O GRAFITE REVELA NA/DA CULTURA CONTEMPORÂNEA | |
| Maria Regiane Silva Lopes Barrozo | |
| José Serafim Bertoloto | |
| Muryllo Rhafael Lorensoni | |
| Sílvia Mara Davies | |
| DOI 10.22533/at.ed.78120090921 | |
| SOBRE AS ORGANIZADORAS..... | 276 |
| ÍNDICE REMISSIVO..... | 277 |

O TURISMO NA REGIÃO CENTRAL DO RIO GRANDE DO SUL: UM ESTUDO DE CASO SOBRE O MUNICÍPIO DE ROSÁRIO DO SUL

Data de aceite: 01/09/2020

Data de submissão: 07/07/2020

Janderlei Velasque Dal Osto

Universidade Federal de Santa Maria – UFSM
Santa Maria – RS
<https://orcid.org/0000-0002-7325-5923>

Lucas Mauricio Willecker dos Santos

Universidade Federal de Santa Maria – UFSM
Santa Maria – RS
<http://lattes.cnpq.br/4637021960933364>

Bruno Ribeiro de Oliveira

Universidade Federal de Santa Maria – UFSM
Santa Maria – RS
<http://lattes.cnpq.br/7104197118383317>

Rafael Dezordi

Universidade Federal de Santa Maria – UFSM
Santa Maria – RS
<http://lattes.cnpq.br/6822929841659986>

RESUMO: O termo turismo consiste em uma atividade econômica que está relacionada a viagens organizadas que, normalmente são realizadas a lazer. Porém as atividades turísticas podem ser de diferentes tipos (cultural, ecológico, econômico e afins). Nesse contexto, a pesquisa proporciona a realização do trabalho, que tem por finalidade identificar e caracterizar o potencial turístico de Rosário do Sul, caracterizando seus principais pontos turísticos e relacionar com a história do município, por isso, foram elencados não somente os pontos turísticos

atuais do município, mas também, aqueles que já contribuíram conforme o resgate histórico de Rosário do Sul. Para a execução da pesquisa foi utilizada a amostra e coleta de imagens históricas e atuais com a finalidade de ilustrar melhor o ponto turístico de análise. Além disso, se fez o uso de levantamentos bibliográficos e documentais que nos auxiliaram durante toda a pesquisa para a realização do resgate histórico do município, essa etapa contou com a busca em acervos disponíveis em meio digital e acervo físico disponibilizado por escolas e pela prefeitura do município. Com os resultados a pesquisa apontou que o município possui um potencial turístico importante para a região central do estado, impulsionado pela atividade que exerce na função do Rio Santa Maria, que atrai pessoas dos demais municípios da região em função da Praia das Areias Brancas, bem como edificações antigas que denotam a cultura de diferentes imigrações presentes e com suas marcas registradas no patrimônio cultural do município.

PALAVRAS-CHAVE: História, Pontos turísticos, Rosário do Sul, Turismo.

TOURISM IN THE CENTRAL REGION OF RIO GRANDE DO SUL: A CASE STUDY ABOUT THE MUNICIPALITY OF ROSÁRIO DO SUL

ABSTRACT: The term tourism consists of an economic activity that is related to organized trips that are usually carried out at leisure. However the tourist activities can be of different types (cultural, ecological, economic and related). In this context, the research provides the motivation

to carry out the work, which aims to explain and analyze the tourist potential of Rosário do Sul, characterizing its main tourist attractions and relate to the history of the municipality, so that not only the points but also those who have contributed according to the historical rescue of Rosário do Sul. For the execution of the research was used the sample and collection of historical and current images in order to better illustrate the tourist point of analysis. In addition, we used bibliographical and documentary surveys that helped us during all the research for the accomplishment of the historical rescue of the municipality, this stage counted on the search in collections available in digital means and physical collection made available by schools and the city hall of the County. With the results the research pointed out that the municipality has an important tourist potential for the central region of the state, driven by the activity that it performs in the function of the Santa Maria River, which attracts people from the other municipalities of the region in function of White Sands Beach, as old buildings that denote the culture of different present migrations and with their trademarks registered in the cultural patrimony of the municipality. region in function of White Sands Beach, like old buildings that denote the culture of different present migrations and with their trademarks in the cultural patrimony of the city.

KEYWORDS: Story, Attractions, Rosário do Sul, Tourism.

1 | INTRODUÇÃO

Conforme afirma Siqueira (2016) do termo turismo como uma atividade econômica que está relacionada a viagens organizadas que, normalmente são realizadas a lazer. Porém, as atividades turísticas podem ser de diferentes tipos (cultural, ecológico, econômico e afim).

O termo Turismo também pode ser considerado como um movimento de pessoas que abandonam temporariamente o lugar de residência permanente por qualquer motivo relacionado com o espírito, o corpo ou a profissão. (SCHWINCK, 1974, p. 24-28). O que se configura conceitualmente dentro da Geografia como migrações temporárias.

O austríaco Hermann Von Schullern Zu Schattenhofen em 1911 foi um dos pioneiros na definição de turismo quando escrevia que “turismo é o conceito que compreende todos os processos, especialmente os econômicos, que se manifestam na chegada, na permanência e na saída do turista de um determinado município, país ou estado.”, e só teria destaque aqui às definições posteriores à data de 1940. Ademais, Hunziker e Krapf (1942) definem o turismo como: “A soma dos fenômenos e de relações que surgem das viagens e das estâncias dos não residentes, desde que não estejam ligados a uma residência permanente nem a uma atividade remunerada”.

Entretanto, Troisi e Hunziker diferem em seu conceito turístico, visto que ela defende tratar-se de viagens em sua essência, quando ele defende tratar-se de

fenômenos e relações a partir da permanência do indivíduo em localidade diferente de sua residência e sem motivação por atividade lucrativa. Como um “Conjunto de viagens temporárias de pessoas motivadas por necessidades de repouso, de cura, espirituais ou intelectuais.” (Michele Troisi, Itália 1942).

Em relação ao turismo histórico e cultural que é o que possui maior destaque no município podemos afirmar que uma vez que todas as atividades de turismo envolvem algum elemento de cultura, seja a visita a uma localidade ou a um evento cultural, ou simplesmente o desfrutar da “atmosfera” de um destino em um café de rua, há uma tentação em considerar todo turismo como “turismo cultural”. Conforme a Organização Mundial do turismo (OMT) comentou recentemente, “a definição de cultura é quase tão vasta quanto a do próprio turismo. Junto com o patrimônio arquitetônico e das artes, alguns países incluem em sua definição, por exemplo, a gastronomia, o esporte, a educação, as peregrinações, o artesanato, a contação de histórias, e a vida na cidade” (2004).

O Turismo Cultural “compreende as atividades turísticas relacionadas à vivência do conjunto de elementos significativos do patrimônio histórico e cultural e dos eventos culturais, valorizando e promovendo os bens materiais e imateriais da cultura” (BRASIL, MTUR, 2006, p. 13) e a cultura está presente em toda relação entre o homem e a natureza e se refere àquilo que é produzido ou desenvolvido pelo homem em resposta às suas necessidades materiais, utilitárias e simbólicas, o que é apreendido socialmente. No turismo cultural, os bens do patrimônio – material e imaterial – são recursos usados para a formatação de produtos. O patrimônio material inclui bens pertencentes às categorias de arte arqueológica, etnográfica, ameríndia e popular, monumentos naturais, sítios e paisagens, bens de interesse histórico e obras de arte.

A proposta principal deste trabalho visa compreender as relações culturais e turísticas presentes no município de Rosário do Sul (Figura 1), na tentativa de ressaltar os principais pontos turísticos e um breve resgate do histórico do município. Tal resgate histórico nos auxilia a compreender a importância de prédios e demais construções que contribuem para o turismo cultural do município.

A partir das definições de turismo a proposta do trabalho foi à busca de pontos turísticos presentes no município de Rosário do Sul e destacando a sua importância para a contribuição histórica, cultural ou econômica dos pontos presentes no município. Neste contexto, a pesquisa é norteada pelo objetivo geral caracterizar a importância do turismo no município do Rosário do Sul para a região central do Rio Grande do Sul. E como objetivos específicos valorizar o turismo cultural de Rosário do Sul; ampliar o número de turistas para o desenvolvimento de Rosário do Sul; destacar histórico do município e relacionar com o turismo cultural local.

2 | METODOLOGIA

A metodologia do trabalho se baseou, fundamentalmente, na busca e leitura bibliográfica e de documentos que retratam a origem e o passado do município de Rosário do Sul, em consulta a biblioteca pública municipal. Ademais, para o resgate histórico do município se observou a beleza arquitetônica da cidade que nos remete a compreender a história da ocupação e colonização de Rosário do Sul.

Para a identificação dos pontos turísticos em destaque foi feita uma observação nos locais em que havia no momento ou houve em um passado recente uma aglomeração de pessoas que buscaram conhecer, visitar ou até mesmo atividades de lazer dentro do município. Para complementar o resgate histórico, foi procurado um acervo fotográfico de imagens do passado no município para a compreensão da história. Além do acervo antigo, foi feito um trabalho de campo visando capturar imagens de pontos turísticos em que não havia fotografias disponíveis para a inserção ou reinserção desses pontos turísticos do município.

3 | RESULTADOS

Os resultados foram organizados sistematicamente com a finalidade de cumprir os objetivos propostos pelo trabalho. A partir de então se inicia com a definição e conceituação de turismo cultural, apresentação da localização e breve histórico do município e por fim são apresentados e discutidos os principais pontos turísticos de Rosário do Sul.

3.1 O Município de Rosário do Sul

O município de Rosário do Sul teve sua origem a partir da Sesmaria do Passo do Rosário, em 1815. Sua primeira povoação era formada de barqueiros e canoieiros e já em 1856 contavam com casas ocupadas por famílias dedicadas ao comércio e agregados nativos. Possui duas das mais belas praias fluviais do estado: Areias Brancas e Praia do Rio Ibicuí.

Quanto a localização, Rosário do Sul está situado na fronteira oeste do estado do Rio Grande do Sul, limitando com os seguintes municípios: ao norte Cacequi, ao sul Sant'Ana do Livramento, a leste São Gabriel, Lavras do Sul e Dom Pedrito e a oeste Alegrete e Quaraí. O município que está no corredor do Mercosul com ligação através da BR 290, tem acesso facilitado à todas as regiões do estado (Figura 1).

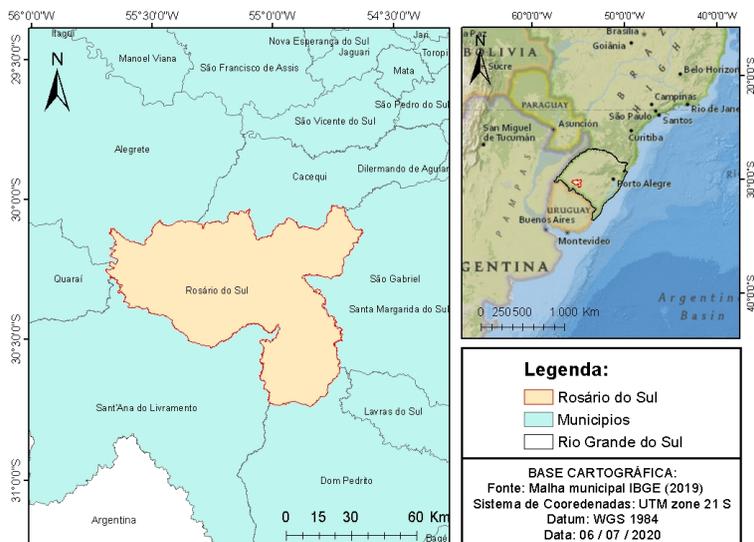


Figura 1 – Mapa de Localização do Município de Rosário do Sul.

Fonte: os autores (2020).

Rosário do Sul é conhecida por sua diversidade de Pontos Turísticos, sejam eles naturais, religiosos ou históricos, destacam-se entre eles, a Praia das Areias Brancas, de água doce e considerada a mais bela praia fluvial do Estado, recebeu este nome pelos seus 3km de areias finas e brancas. Ponto arborizado com infraestrutura completa de camping, local para caminhadas, restaurantes e bares, sendo também palco de concursos e shows. Possui uma extensa área de lazer que turistas e munícipes desfrutam durante a temporada de verão.

Outro ponto turístico natural é a Serra do Caverá, lindo local, composto por uma cadeia de picos quebrados, encravados entre as coxilhas pampeanas por cerros limpos e moderadamente ondulados. Foi palco de batalhas e revoluções, e ainda protege Rosário do Sul de fortes ventos e tempestades.

Inaugurada em 1969, a Ponte Marechal José de Abreu fica sobre o Rio Santa Maria, ela sai do município, na direção Leste. Considerada a maior ponte de concreto armado da Metade Sul do Estado, possui 1.772 metros de extensão, sendo a ligação entre os municípios das regiões Oeste e Leste do Rio Grande do Sul através da BR-290, bem como passagem de turistas da Argentina e Uruguai.

Como turismo religioso, destaca-se o Monumento a Nossa Sr^a. De Fátima, localizado na Praça do Estudante, é um monumento de alvenaria em forma cilíndrica, medindo 26m, encimado por uma imagem de Nossa Senhora de Fátima, réplica da existente na cidade de Fátima em Portugal, sendo ainda, um dos mais altos

monumentos religiosos em homenagem a esta Santa da América do Sul.

No turismo histórico, ganha destaque a célebre Batalha do Passo do Rosário, também conhecida como Batalha do Ituzaingó, entre os exércitos Brasileiro e Argentino. Batalha esta sem vencidos nem vencedores, que originou a República Oriental do Uruguai.

3.2 Pontos Turísticos do Município de Rosário do Sul

Segundo Daniel (2010) o turismo é um sector que contribui para o bem-estar económico dos municípios e do país impacta no Produto Interno Bruto (PIB) e tem papel na criação de emprego, investimento e rendimento conhecida muitas vezes com a função de “motor” de desenvolvimento de outras actividades económicas. Com base nisso, os pontos turísticos foram listados considerando a sua importância dentro da influência no município. Cada ponto possui um breve histórico e descrição do contexto em que foi inserido.

O Theatro Municipal João Pessoa (Figura 2) é o primeiro ponto em destaque. Este foi construído em 1912, durante a administração do Coronel Sabino de Araújo e sua restauração começou em 24/10/2006 no Governo do Sr. Prefeito Ney da Silva Padilha estando ainda em andamento. Não havia capacidade de lotação disponível da parte superior tem uma estrutura arquitetônica que nos remete ao século XX. Atualmente, o Theatro conta com espetáculos locais principalmente promovidos pelas escolas locais. Entretanto, ainda é ponto de encontro frequente e uma referência cultural para shows e espetáculos do público em geral que, periodicamente, se apresentam no local.



Figura 2 – Theatro Municipal João Pessoa

Fonte: Rosário do Sul em fotos (2012)

O segundo ponto em destaque trata-se da Praia das Areias Brancas (Figura 3). Este ponto turístico está localizado no Rio Santa Maria, um rio de água doce com 3 km de extensão de areias finas e brancas que deram nome ao local “Areias Brancas”. Local arborizado cortado por três vias largas calçadas que cobrem praticamente toda sua extensão, possui infraestrutura turística completa com camping, bares, restaurantes, sanitários, área de lazer ideal para caminhadas e palco para realização de concursos e shows.

Os eventos na praia ocorrem sazonalmente no período de estações com temperaturas mais elevadas (Primavera e Verão) nesse período, portanto, a praia trata-se do principal ponto turístico da cidade. Devido ao acesso bem mais acessível em relação ao litoral do estado do Rio Grande do Sul, a praia atrai os turistas de várias regiões, mas principalmente aqueles das regiões Oeste e Central do estado. A Praia das Areias Brancas possui um papel importante para economia local do município, muitos estabelecimentos inclusive só abrem no período em que há maior movimentação na praia.



Figura 3 – Praia das Areias Brancas
Fonte: Rosário do Sul em Fotos (2012)

O terceiro ponto é o Parque de Exposições Ananias Vasconcellos (Figura 4). Este ponto turístico possui um gramado e árvores, estandes para animais, local para acampar, sanitários, mangueiras, restaurantes, espaços comerciais para empresas, centro de eventos. É um importante ponto de encontro para pessoas que principalmente buscam lazer, além disso, conta com eventos locais como apresentações e shows (principalmente de músicas nativistas) com maior aglomeração de eventos e exposições realizadas nos fins de semana.



Figura 4 – Parque de Exposições Ananias Vasconcellos

Fonte: Sindicato Rural de Rosário do Sul (2017)

O quarto ponto é a Praça Central Borges de Medeiros, localizado no centro da cidade (Figura 5). Sendo a principal praça da cidade, a mesma possui área de 400m², é arborizada, possui playground, monumentos, banheiros masculino e feminino e está rodeada por carros de lanches, farmácia, Prefeitura, Teatro e Biblioteca Municipal, Igrejas, Clube Social, Escola, Bancos e prédios históricos.

A Praça Central Borges de Medeiros é um dos lugares de lazer que possui grande número de pessoas diariamente. Além disso, a praça nos remete uma volta no passado, pois possui monumentos que retratam a história do Brasil, Rio Grande do Sul e do próprio município, dentre os monumentos destaca-se: o **Monumento em homenagem a Getúlio Vargas**: Monumento em forma de obelisco com pedestal em alvenaria encimado pelo busto de Getúlio Vargas em bronze e ao pé a frase “À sanha de meus inimigos, deixo o legado de minha morte. Levo o pesar de não ter podido fazer pelos humildes, tudo aquilo que desejava”. Ao lado do monumento principal, tem um pequeno pedestal em alvenaria com a Carta Testamento em bronze transcrita na íntegra; **Monumento em homenagem a Honório Lemes**: Monumento de alvenaria revestido com pedras de granito com placa em bronze com a face do caudilho, inscrições com obituário, homenageando o Cinquentenário da Revolução de 1923 e citação da famosa frase: “Quero leis que governem homens e não homens que governem leis”; **Monumento em homenagem a Padre Ângelo Bartelle**: Monumento em alvenaria com pedestal de pedra encimado pelo busto do padre, em gratidão ao seu jubileu sacerdotal pelos benefícios prestados durante 42 anos de sacerdócio e magistério ao município e oferecido por ex-alunos e população rosarienses.



Figura 5 – Praça Borges de Medeiros

Fonte: Rosário do Sul em fotos (2011)

O quinto ponto de destaque é o Museu Particular Cultural situado no centro do município o museu possui um acervo de indumentária, uniformes, armaria, objetos de uso pessoal de guerras (Revolução Farroupilha, Era Jesuíta, etc.), automóveis antigos, numismática, filatelia e fósseis que retratam e resgatam a história do município com antiguidades únicas. As peças do museu são de exposição permanente e o acervo de materiais conta 5.014 peças.

Ademais há o Museu Municipal General Honório Lemes em que consta um acervo de objetos de uso pessoal do general Honório Lemes, objetos da batalha do Poço do Rosado, busto do marechal José de Abreu, instrumentos musicais, equipamentos de reprodução sonora, jornais e o Monumento em homenagem a Nossa Sra de Fátima que se trata de um monumento de alvenaria em forma cilíndrica medindo 25 metros encimado por uma imagem de Nossa Sr^a de Fátima, réplica da que existe em Fátima, Portugal, em tamanho natural possui uma base que é uma capela de alvenaria que possui em seu interior um altar com uma imagem menor de Nossa Sra de Fátima. Em cima da capela lê-se a inscrição: “Sra de Fátima, Salvai o Mundo”.

Destaque também para o Mausoléu de Honório Lemes (Monumento Fúnebre) que é uma Capela mortuária em alvenaria, de cor verde, com porta e janela brancas, pé direito de 4 metros de altura, encimando pela inscrição H. lemes e ao lado da porta uma placa branca com a célebre frase: “Quero leis que governem homens e não homens que governem leis”. Honório Lemes. Homenagem dos tradicionalistas de Livramento e Rosário do Sul por ocasião da cavalgada realizada em 30/09/91.

Com o enfoque natural há a Área de Proteção Ambiental Ibirapuitã localizada na região sudoeste do Rio Grande do Sul, abrangendo os municípios de de Alegrete (15,22%), Quaraí (12,22%), Santana do Livramento (56,81%) e Rosário do Sul (15,75%) num perímetro de 260 km. O clima da região é subtropical, com chuvas bem distribuídas e estações bem definidas. A temperatura média anual é de 18,6°C. Ela foi criada com o objetivo de fomentar o turismo ecológico, a educação ambiental e a pesquisa científica, preservar a cultura e as tradições do gaúcho da fronteira, bem como proteger espécies ameaçadas de extinção em nível regional.

E por fim a Biblioteca Pública Municipal Dr. Werneldo Hörbe (Figura 6) situada junto com o museu este acervo possui cerca de 15.500 livros que retratam diversos temas e história do Rio Grande do Sul e município. E é um importante ponto de encontro cultural principalmente pelas escolas locais do município.



Figura 6 – Biblioteca Pública Municipal Dr. Werneldo Hörbe

Fonte: Próprios Autores.

Portanto, é importante destacar que o turismo possui grande importancia no crescimento e desenvolvimento regional. A atividade turística pode dinamizar as potencialidades naturais e histórico-culturais das regiões mais deprimidas como é o caso de Rosário do Sul. Cabe destacar que, que não é o turismo que fomenta o desenvolvimento de um determinado país ou região, mas sim o seu próprio nível de desenvolvimento, que converte o turismo em uma atividade favorável ou não a esse processo. Isso demanda investimento por parte do poder público, e é interessante que haja uma conscientização sobre a população local do valor turístico presente no ambiente em que está inserido (CABUGUEIRA, A. 2005).

4 | CONSIDERAÇÕES FINAIS

É possível concluir que o município de Rosário do Sul possui um potencial turístico importante para região central do estado do Rio Grande do Sul que é impulsionado principalmente pela praia das areias brancas. Possui um papel fundamental e atrai turistas de praticamente todos os municípios do centro e da região oeste do estado. Há um grande fluxo de pessoas em direção ao município (praia), principalmente nos meses de janeiro, fevereiro e dezembro.

No que diz respeito ao turismo cultural de Rosário do Sul, há vários pontos e obras arquitetônicas que retratam a memória e cultura dos povos que habitaram a região. Muitos deles possuem atualmente condições precárias de infraestrutura e muitas vezes caem no esquecimento ou desconhecimento por parte da população da local, que em partes não possuem o conhecimento histórico de monumentos e edificações presentes na área central do município.

Ademais, é preciso destacar as limitações da pesquisa devido a falta de material e referências que dissertem sobre o município de Rosário do Sul, há um distanciamento da população local pela história e cultura do município. Portanto, Rosário não se desenvolve em muitos aspectos porque boa parte da população local desconhece ou sabe pouco sobre a origem e importância dos acervos e edificações presentes no território.

Por fim, a pesquisa conclui uma fase inicial de destacar e dissertar ainda que de forma sucinta sobre os pontos turísticos da cidade e trazer uma caracterização para atração turística e para que os próprios moradores tenham conhecimento dos pontos presentes no município de valor e potencial turístico. Porém, é possível ampliar e levar esses pontos para que os moradores locais reconheçam e saibam da importância de manter e melhorar o rico potencial turístico que o município possui, e assim, auxiliando no desenvolvimento do município.

REFERÊNCIAS

AMSTERDAM: INTERNATIONAL STUDENT TRAVEL CONFEDERATION (ISTC). Also available online www.aboutistc.org.

ANDREAZZA, R. **Hospital de Caridade Nossa Senhora Auxiliadora**, 2005.

CABUGUEIRA, A. **A Importância Económica do Turismo**. Revista Turismo & Desenvolvimento, ISSN 1645-9261, N.º. 4, 2005, págs. 97-104

DANIEL, A. **Caracterização do Sector Turístico em Portugal**. Revista de Estudos Politécnicos Polytechnical Studies Review 2010, Vol VIII, n.º 14, 255-276

FENLEY, L. (2003) **Musical Tourism: A Harmonious Experience**. <http://www.fas.harvard.edu/~drclas/publications/revista/Tourism/fenley.html>

MCKERCHER, BOB, HO, PAMELA S. Y. and Hilary du Cros (2004) **Attributes of Popular Cultural Attractions in Hong Kong**. *Annals of Tourism Research*, 31, 393-407.

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL TURISMO (OMT), (1996): **Implications of the UN/WTO Tourism Definitions for the U. S. Tourism Statistical System**, (1994): **Recomendaciones sobre Estadísticas de Turismo**, Madrid.

ORGANIZACION MUNDIAL DEL TURISMO (OMT), (1995): **Concepts, Definitions and Clasifications for Tourism Statistics: a Technical Manual**, Madrid.

RICHARDS, G. (1996) **Cultural Tourism in Europe**. CAB International, Wallingford, 352pp.

RICHARDS, G. (2001, ed.) **Cultural Attractions and European Tourism**. CAB International, Wallingford. 259pp.

RICHARDS, G. (2009) **Turismo cultural: Padres e implicaes**. In de Camargo, P. and da Cruz, G. (eds) *Turismo Cultural: Estratgias, sustentabilidade e tendncias*. UESC: Bahia, pp. 25-48.

RICHARDS, G. e RAYMOND, C. (2000) **Creative Tourism**. *ATLAS News*, no. 23, 16-20.

RICHARDS, G. e WILSON, J. (2003) **New Horizons in Independent Youth and Student Travel**.

RICHARDS, G. e WILSON, J. (2004) **The Global Nomad: Theory and practice in Backpacker travel**. Clevedon: Channel View Publications. ROSÁRIO DO SUL, Rosário do Sul Centenário, 1976.

ROSÁRIO DO SUL, Site Rosário dos Sul em Fotos,(2011/2012).

SOUZA, M, R, M. **Rosário do Sul Através do Tempo**. Apontamentos de Mario Ortiz de Vasconcellos, 2005.

SOUZA, M. GOTTARDI, M. **Paróquia Nossa Senhora do Rosário**, 2004. SOUZA, M. Parlamento de Rosário do Sul, 2007.

SILVA, MARIA DA GLÓRIA LANCI, (2004) **Cidades turísticas: Identidades a cenários de lazer**. São Paulo: Aleph.

TIA (2003) **The Historic/Cultural Traveler**. Washington: TIA.

WTO (2004) **Tourism Market Trends**, Madrid:World Tourism Organisation

ÍNDICE REMISSIVO

A

Aperfeiçoamento 40, 45, 46, 72

Aprendizagem complexa 78, 79

B

Brasileiro nativo 144

C

Cariri Cearense 128, 129, 130, 133, 134, 139

Conquista 1, 5, 17, 144, 145, 148, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 159, 174

D

Decolonialidade 128, 132, 133, 142, 144, 145, 151, 155

Diretrizes curriculares nacionais 52, 53, 56, 65, 66, 70, 71, 72, 74, 75, 76, 77

Diversidade de gênero 163, 166

Diversidade sexual 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 174, 175, 177

E

Educação 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 12, 14, 15, 17, 18, 19, 21, 22, 25, 26, 29, 30, 35, 40, 43, 45, 46, 48, 50, 51, 56, 57, 58, 62, 63, 65, 68, 71, 72, 75, 76, 78, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 118, 120, 121, 141, 163, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 176, 200, 211, 220, 221, 239, 246, 276

Ensino de psicologia 52

Erveiras 128, 129, 131, 132, 134, 135, 140, 141

Escola 4, 9, 14, 19, 22, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 36, 38, 58, 75, 100, 102, 160, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 179, 192, 244, 257, 274, 275

Estudantes 4, 15, 22, 28, 30, 31, 38, 62, 71, 78, 79, 110, 114, 167

F

Formação 1, 3, 4, 5, 10, 11, 15, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 36, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 97, 98, 100, 103, 105, 108, 114, 115, 130, 138, 144, 145, 146, 147, 149, 150, 151, 152, 154, 155, 156, 163, 169, 171, 186, 189, 194, 196, 204, 207, 210

Formação do psicólogo 52, 54, 57, 63, 72, 76, 77

H

Homofobia 168, 169, 171, 173, 174, 175, 176, 177, 178

I

Identidade 1, 3, 4, 8, 9, 11, 12, 15, 16, 25, 26, 28, 31, 35, 36, 37, 38, 39, 43, 68, 99, 103, 105, 126, 131, 133, 134, 176, 182, 183, 187, 188, 189, 191, 192, 210, 265

Identidade docente 1, 3, 4, 8, 9, 11, 12

Imaginário 28, 34, 35, 36, 38, 39, 147, 158, 159, 160, 161, 168, 195, 260, 261, 263, 264, 267, 271, 273, 275

Inclusão 15, 17, 40, 43, 47, 50, 51, 109, 111, 124, 166, 167, 175, 215

M

Modalidade à distância 1

N

Narrativas 28, 31, 34, 104, 108, 136, 140, 145, 149, 151, 154

P

Parteiras 128, 129, 131, 132, 134, 135, 137, 139, 140, 142

Pensamento complexo 79

Políticas 163, 166

População LGBTQ+ 173

Processo 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 19, 20, 28, 35, 36, 37, 42, 48, 50, 53, 58, 62, 63, 64, 67, 69, 70, 72, 73, 74, 77, 79, 97, 99, 102, 103, 104, 105, 112, 116, 117, 123, 128, 129, 131, 139, 140, 141, 144, 145, 146, 149, 150, 151, 152, 154, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 180, 188, 191, 194, 195, 196, 197, 199, 201, 202, 203, 205, 214, 216, 217, 218, 219, 246, 249, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 262, 267

Psicologia 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 115, 178, 218, 220

R

Reconfiguração 1, 3, 4, 11, 101

Rezadeiras 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141

S

Selfie 28, 29, 30, 32, 33, 34, 37, 38

T

TIC 2, 12, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96

Trabalho docente 1, 2, 3, 8, 10, 12, 13, 14

U

Universidade Venezuelana 79

Universitários 22, 78, 79, 100, 167

V

Violência 150, 151, 154, 169, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 180, 197, 252, 253

Novas Possibilidades rumo ao Futuro das Ciências Humanas e suas Tecnologias 2

 www.atenaeditora.com.br
 contato@atenaeditora.com.br
 @atenaeditora
 www.facebook.com/atenaeditora.com.br


Editora
Ano 2020

Novas Possibilidades rumo ao Futuro das Ciências Humanas e suas Tecnologias 2

 www.atenaeditora.com.br
 contato@atenaeditora.com.br
 [@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora)
 www.facebook.com/atenaeditora.com.br


Ano 2020