

# Deflagração de Ações voltadas à Formação Docente



Solange Aparecida de Souza Monteiro  
(Organizadora)

  
Ano 2020

# Deflagração de Ações voltadas à Formação Docente



Solange Aparecida de Souza Monteiro  
(Organizadora)

**Atena**  
Editora  
Ano 2020

### **Editora Chefe**

Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

### **Assistentes Editoriais**

Natalia Oliveira

Bruno Oliveira

Flávia Roberta Barão

### **Bibliotecário**

Maurício Amormino Júnior

### **Projeto Gráfico e Diagramação**

Natália Sandrini de Azevedo

Camila Alves de Cremona

Karine de Lima Wisniewski

Luiza Alves Batista

Maria Alice Pinheiro

### **Imagens da Capa**

Shutterstock

### **Edição de Arte**

Luiza Alves Batista

### **Revisão**

Os Autores

2020 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do Texto © 2020 Os autores

Copyright da Edição © 2020 Atena

Editora

Direitos para esta edição cedidos à Atena

Editora pelos autores.



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores, inclusive não representam necessariamente a posição oficial da Atena Editora. Permitido o *download* da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

A Atena Editora não se responsabiliza por eventuais mudanças ocorridas nos endereços convencionais ou eletrônicos citados nesta obra.

Todos os manuscritos foram previamente submetidos à avaliação cega pelos pares, membros do Conselho Editorial desta Editora, tendo sido aprovados para a publicação.

### **Conselho Editorial**

#### **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Prof. Dr. Álvaro Augusto de Borba Barreto – Universidade Federal de Pelotas

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná

Prof. Dr. Américo Junior Nunes da Silva – Universidade do Estado da Bahia

Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais

Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília

Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense  
Profª Drª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa  
Prof. Dr. Daniel Richard Sant’Ana – Universidade de Brasília  
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia  
Profª Drª Dilma Antunes Silva – Universidade Federal de São Paulo  
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá  
Prof. Dr. Elson Ferreira Costa – Universidade do Estado do Pará  
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima  
Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros  
Profª Drª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice  
Prof. Dr. Jadson Correia de Oliveira – Universidade Católica do Salvador  
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense  
Profª Drª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins  
Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Pontifícia Universidade Católica de Campinas  
Profª Drª Maria Luzia da Silva Santana – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul  
Profª Drª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador  
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará  
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins

#### **Ciências Agrárias e Multidisciplinar**

Prof. Dr. Alexandre Igor Azevedo Pereira – Instituto Federal Goiano  
Profª Drª Carla Cristina Bauermann Brasil – Universidade Federal de Santa Maria  
Prof. Dr. Antonio Pasqualetto – Pontifícia Universidade Católica de Goiás  
Prof. Dr. Cleberton Correia Santos – Universidade Federal da Grande Dourados  
Profª Drª Daiane Garabeli Trojan – Universidade Norte do Paraná  
Profª Drª Diocléa Almeida Seabra Silva – Universidade Federal Rural da Amazônia  
Prof. Dr. Écio Souza Diniz – Universidade Federal de Viçosa  
Prof. Dr. Fábio Steiner – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul  
Prof. Dr. Fágner Cavalcante Patrocínio dos Santos – Universidade Federal do Ceará  
Profª Drª Girlene Santos de Souza – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Prof. Dr. Jael Soares Batista – Universidade Federal Rural do Semi-Árido  
Prof. Dr. Júlio César Ribeiro – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Profª Drª Lina Raquel Santos Araújo – Universidade Estadual do Ceará  
Prof. Dr. Pedro Manuel Villa – Universidade Federal de Viçosa  
Profª Drª Raissa Rachel Salustriano da Silva Matos – Universidade Federal do Maranhão  
Prof. Dr. Ronilson Freitas de Souza – Universidade do Estado do Pará  
Profª Drª Talita de Santos Matos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Dr. Tiago da Silva Teófilo – Universidade Federal Rural do Semi-Árido  
Prof. Dr. Valdemar Antonio Paffaro Junior – Universidade Federal de Alfenas

## **Ciências Biológicas e da Saúde**

Prof. Dr. André Ribeiro da Silva – Universidade de Brasília  
Profª Drª Anelise Levay Murari – Universidade Federal de Pelotas  
Prof. Dr. Benedito Rodrigues da Silva Neto – Universidade Federal de Goiás  
Profª Drª Débora Luana Ribeiro Pessoa – Universidade Federal do Maranhão  
Prof. Dr. Douglas Siqueira de Almeida Chaves -Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Dr. Edson da Silva – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri  
Profª Drª Eleuza Rodrigues Machado – Faculdade Anhanguera de Brasília  
Profª Drª Elane Schwinden Prudêncio – Universidade Federal de Santa Catarina  
Profª Drª Eysler Gonçalves Maia Brasil – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira  
Prof. Dr. Ferlando Lima Santos – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Profª Drª Gabriela Vieira do Amaral – Universidade de Vassouras  
Prof. Dr. Gianfábio Pimentel Franco – Universidade Federal de Santa Maria  
Prof. Dr. Helio Franklin Rodrigues de Almeida – Universidade Federal de Rondônia  
Profª Drª Iara Lúcia Tescarollo – Universidade São Francisco  
Prof. Dr. Igor Luiz Vieira de Lima Santos – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof. Dr. Jefferson Thiago Souza – Universidade Estadual do Ceará  
Prof. Dr. Jesus Rodrigues Lemos – Universidade Federal do Piauí  
Prof. Dr. Jônatas de França Barros – Universidade Federal do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. José Max Barbosa de Oliveira Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará  
Prof. Dr. Luís Paulo Souza e Souza – Universidade Federal do Amazonas  
Profª Drª Magnólia de Araújo Campos – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof. Dr. Marcus Fernando da Silva Praxedes – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Profª Drª Mylena Andréa Oliveira Torres – Universidade Ceuma  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federaci do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Paulo Inada – Universidade Estadual de Maringá  
Prof. Dr. Rafael Henrique Silva – Hospital Universitário da Universidade Federal da Grande Dourados  
Profª Drª Regiane Luz Carvalho – Centro Universitário das Faculdades Associadas de Ensino  
Profª Drª Renata Mendes de Freitas – Universidade Federal de Juiz de Fora  
Profª Drª Vanessa Lima Gonçalves – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande

## **Ciências Exatas e da Terra e Engenharias**

Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado – Universidade do Porto  
Prof. Dr. Alexandre Leite dos Santos Silva – Universidade Federal do Piauí  
Prof. Dr. Carlos Eduardo Sanches de Andrade – Universidade Federal de Goiás  
Profª Drª Carmen Lúcia Voigt – Universidade Norte do Paraná  
Prof. Dr. Douglas Gonçalves da Silva – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia  
Prof. Dr. Eloi Rufato Junior – Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos – Instituto Federal do Pará  
Profª Dra. Jéssica Verger Nardeli – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho  
Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas – Universidade Federal de Campina Grande  
Profª Drª Luciana do Nascimento Mendes – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Marcelo Marques – Universidade Estadual de Maringá

Profª Drª Neiva Maria de Almeida – Universidade Federal da Paraíba  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Takeshy Tachizawa – Faculdade de Campo Limpo Paulista

### **Linguística, Letras e Artes**

Profª Drª Adriana Demite Stephani – Universidade Federal do Tocantins  
Profª Drª Angeli Rose do Nascimento – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro  
Profª Drª Carolina Fernandes da Silva Mandaji – Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Profª Drª Denise Rocha – Universidade Federal do Ceará  
Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões  
Prof. Dr. Gilmei Fleck – Universidade Estadual do Oeste do Paraná  
Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná  
Profª Drª Miranilde Oliveira Neves – Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará  
Profª Drª Sandra Regina Gardacho Pietrobon – Universidade Estadual do Centro-Oeste  
Profª Drª Sheila Marta Carregosa Rocha – Universidade do Estado da Bahia

### **Conselho Técnico Científico**

Prof. Me. Abrãao Carvalho Nogueira – Universidade Federal do Espírito Santo  
Prof. Me. Adalberto Zorzo – Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza  
Prof. Me. Adalto Moreira Braz – Universidade Federal de Goiás  
Prof. Dr. Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos – Ordem dos Advogados do Brasil/Seccional Paraíba  
Prof. Dr. Adilson Tadeu Basquerote Silva – Universidade para o Desenvolvimento do Alto Vale do Itajaí  
Prof. Me. Alexandro Teixeira Ribeiro – Centro Universitário Internacional  
Prof. Me. André Flávio Gonçalves Silva – Universidade Federal do Maranhão  
Profª Ma. Anne Karynne da Silva Barbosa – Universidade Federal do Maranhão  
Profª Drª Andreza Lopes – Instituto de Pesquisa e Desenvolvimento Acadêmico  
Profª Drª Andrezza Miguel da Silva – Faculdade da Amazônia  
Prof. Dr. Antonio Hot Pereira de Faria – Polícia Militar de Minas Gerais  
Prof. Me. Armando Dias Duarte – Universidade Federal de Pernambuco  
Profª Ma. Bianca Camargo Martins – UniCesumar  
Profª Ma. Carolina Shimomura Nanya – Universidade Federal de São Carlos  
Prof. Me. Carlos Antônio dos Santos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Ma. Cláudia de Araújo Marques – Faculdade de Música do Espírito Santo  
Profª Drª Cláudia Taís Siqueira Cagliari – Centro Universitário Dinâmica das Cataratas  
Prof. Me. Clécio Danilo Dias da Silva – Universidade Federal do Rio Grande do Norte  
Prof. Me. Daniel da Silva Miranda – Universidade Federal do Pará  
Profª Ma. Daniela da Silva Rodrigues – Universidade de Brasília  
Profª Ma. Daniela Remião de Macedo – Universidade de Lisboa  
Profª Ma. Dayane de Melo Barros – Universidade Federal de Pernambuco  
Prof. Me. Douglas Santos Mezacas – Universidade Estadual de Goiás  
Prof. Me. Edevaldo de Castro Monteiro – Embrapa Agrobiologia  
Prof. Me. Eduardo Gomes de Oliveira – Faculdades Unificadas Doctum de Cataguases  
Prof. Me. Eduardo Henrique Ferreira – Faculdade Pitágoras de Londrina

Prof. Dr. Edwaldo Costa – Marinha do Brasil  
Prof. Me. Eliel Constantino da Silva – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita  
Prof. Me. Ernane Rosa Martins – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás  
Prof. Me. Euvaldo de Sousa Costa Junior – Prefeitura Municipal de São João do Piauí  
Profª Ma. Fabiana Coelho Couto Rocha Corrêa – Centro Universitário Estácio Juiz de Fora  
Prof. Dr. Fabiano Lemos Pereira – Prefeitura Municipal de Macaé  
Prof. Me. Felipe da Costa Negrão – Universidade Federal do Amazonas  
Profª Drª Germana Ponce de Leon Ramírez – Centro Universitário Adventista de São Paulo  
Prof. Me. Gevair Campos – Instituto Mineiro de Agropecuária  
Prof. Dr. Guilherme Renato Gomes – Universidade Norte do Paraná  
Prof. Me. Gustavo Krahl – Universidade do Oeste de Santa Catarina  
Prof. Me. Helton Rangel Coutinho Junior – Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro  
Profª Ma. Isabelle Cerqueira Sousa – Universidade de Fortaleza  
Profª Ma. Jaqueline Oliveira Rezende – Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Me. Javier Antonio Alborno – University of Miami and Miami Dade College  
Prof. Me. Jhonatan da Silva Lima – Universidade Federal do Pará  
Prof. Dr. José Carlos da Silva Mendes – Instituto de Psicologia Cognitiva, Desenvolvimento Humano e Social  
Prof. Me. Jose Elyton Batista dos Santos – Universidade Federal de Sergipe  
Prof. Me. José Luiz Leonardo de Araujo Pimenta – Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria Uruguay  
Prof. Me. José Messias Ribeiro Júnior – Instituto Federal de Educação Tecnológica de Pernambuco  
Profª Drª Juliana Santana de Curcio – Universidade Federal de Goiás  
Profª Ma. Juliana Thaisa Rodrigues Pacheco – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Kamilly Souza do Vale – Núcleo de Pesquisas Fenomenológicas/UFPA  
Prof. Dr. Kárpio Márcio de Siqueira – Universidade do Estado da Bahia  
Profª Drª Karina de Araújo Dias – Prefeitura Municipal de Florianópolis  
Prof. Dr. Lázaro Castro Silva Nascimento – Laboratório de Fenomenologia & Subjetividade/UFPR  
Prof. Me. Leonardo Tullio – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Ma. Lilian Coelho de Freitas – Instituto Federal do Pará  
Profª Ma. Liliani Aparecida Sereno Fontes de Medeiros – Consórcio CEDERJ  
Profª Drª Lúvia do Carmo Silva – Universidade Federal de Goiás  
Prof. Dr. Lucio Marques Vieira Souza – Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura de Sergipe  
Prof. Me. Luis Henrique Almeida Castro – Universidade Federal da Grande Dourados  
Prof. Dr. Luan Vinicius Bernardelli – Universidade Estadual do Paraná  
Prof. Dr. Michel da Costa – Universidade Metropolitana de Santos  
Prof. Dr. Marcelo Máximo Purificação – Fundação Integrada Municipal de Ensino Superior  
Prof. Me. Marcos Aurelio Alves e Silva – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo  
Profª Ma. Maria Elanny Damasceno Silva – Universidade Federal do Ceará  
Profª Ma. Marileila Marques Toledo – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri  
Prof. Me. Ricardo Sérgio da Silva – Universidade Federal de Pernambuco  
Profª Ma. Renata Luciane Polsaque Young Blood – UniSecal

Prof. Me. Robson Lucas Soares da Silva – Universidade Federal da Paraíba

Prof. Me. Sebastião André Barbosa Junior – Universidade Federal Rural de Pernambuco

Profª Ma. Silene Ribeiro Miranda Barbosa – Consultoria Brasileira de Ensino, Pesquisa e Extensão

Profª Ma. Solange Aparecida de Souza Monteiro – Instituto Federal de São Paulo

Prof. Me. Tallys Newton Fernandes de Matos – Faculdade Regional Jaguaribana

Profª Ma. Thatianny Jasmine Castro Martins de Carvalho – Universidade Federal do Piauí

Prof. Me. Tiago Silvio Dedoné – Colégio ECEL Positivo

Prof. Dr. Welleson Feitosa Gazel – Universidade Paulista

## Deflagração de ações voltadas à formação docente

**Editora Chefe:** Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira  
**Bibliotecário** Maurício Amormino Júnior  
**Diagramação:** Maria Alice Pinheiro  
**Edição de Arte:** Luiza Alves Batista  
**Revisão:** Os Autores  
**Organizadora:** Solange Aparecida de Souza Monteiro

### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (eDOC BRASIL, Belo Horizonte/MG)

D313 Deflagração de ações voltadas à formação docente [recurso eletrônico] / Organizadora Solange Aparecida de Souza Monteiro. – Ponta Grossa, PR: Atena, 2020.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5706-381-1

DOI 10.22533/at.ed.811200909

1. Educação. 2. Prática de ensino. 3. Professores –  
Formação. I. Monteiro, Solange Aparecida de Souza.

CDD 370.71

Elaborado por Maurício Amormino Júnior – CRB6/2422

**Atena Editora**

Ponta Grossa – Paraná – Brasil

Telefone: +55 (42) 3323-5493

[www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br)

[contato@atenaeditora.com.br](mailto:contato@atenaeditora.com.br)

## APRESENTAÇÃO

Em um futuro bem próximo, a sociedade terá, no tocante à criatividade, a mesma consciência que tem hoje em dia sobre a universalidade da educação. Dito com os termos do enunciado: a educação da criatividade será uma exigência social.

Saturnino de la Torre (2008, p. 22)

O livro *Deflagração de Ações voltadas à Formação Docente* que ora apresentamos para mais um esforço da expansão de conhecimentos e saberes em torno de temas que nos são tão caros sobre a formação e o desenvolvimento profissional de docentes; numa só obra, os autores reúnem estudos e pesquisas sobre História da Educação, Política Educacional, Didática e Práticas Pedagógicas, ação docente crítica e reflexiva, com vistas a aprendizagens significativas, profissionalização docente, também considerando a práxis como um dos elementos fundantes de constituição da docência. Em termos históricos, no cenário mundial, a docência como prática profissional ligada ao campo da educação tem uma existência multiplamente secular.

A formação de professores é considerada um pilar fundamental do processo educativo, por isso há necessidade de se rever o papel dos educadores e de sua formação, tanto inicial quanto continuada. O processo de reflexão-ação-reflexão deve permear todas as ações do percurso formativo do professor, sejam em cursos, momentos programados na escola ou mesmo na construção da experiência docente, a partir do seu fazer pedagógico cotidiano.

No Brasil, a discussão sobre formação de professores se inicia, efetivamente, após a Independência, com a necessidade de uma educação também voltada para as classes menos favorecidas; no entanto, até os dias atuais, ainda busca a consolidação de sua identidade e de sua profissionalização (com profissionalidade). Mais recentemente, com o advento da Lei 9394, de 20 de dezembro de 1996, de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e de regulamentação posterior, associada aos contextos sociais e econômicos mundiais e ao avanço das ciências, houve um incremento significativo de exigências em relação aos docentes, necessidades constantes de reformulações curriculares, provocando também mudanças nas relações entre docentes e discentes. Por outro lado, convivemos num ambiente educacional com escassez de recursos materiais e deficientes condições de trabalho. Dessa forma, a docência (o ser docente) oscila entre a proletarização e a profissionalização (PERRENOUD, 2001) ou uma profissionalização proletarizada. Necessita-se de uma formação docente de qualidade na contemporaneidade, que não pode ser pensada fora de um contexto histórico e de políticas educacionais consistentes, que envolvam também valorização docente.

Boa Leitura!!!

Solange Aparecida de Souza Monteiro

## SUMÁRIO

<b>CAPÍTULO 1</b> .....	<b>1</b>
TRILHAS FORMATIVAS: UMA PROPOSTA PARA A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES PARA EAD	
Eliziane Rodrigues de Queiroz Costa	
Simone Braz Ferreira Gontijo	
<b>DOI 10.22533/at.ed.8112009091</b>	
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	<b>13</b>
CONFESSIONALIDADE PROTESTANTE NAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR: DESAFIOS E PERSPECTIVAS	
Humberto de Sousa Fontoura	
João Baptista Carrijo	
Priscila Maria Alvares Usevicius	
<b>DOI 10.22533/at.ed.8112009092</b>	
<b>CAPÍTULO 3</b> .....	<b>20</b>
PNAIC E AS CONTRIBUIÇÕES PARA AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	
Mirian Saraiva Pureza	
<b>DOI 10.22533/at.ed.8112009093</b>	
<b>CAPÍTULO 4</b> .....	<b>28</b>
O DESAFIO DOS “ENSINOS” NO CURSO DE PEDAGOGIA	
Keila Andrade Haiashida	
<b>DOI 10.22533/at.ed.8112009094</b>	
<b>CAPÍTULO 5</b> .....	<b>37</b>
A FORMAÇÃO INICIAL DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA E O PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA	
Raquel Maria da Silva Costa Furtado	
Benedita Maria do Socorro Campos Sousa	
José Orlando Ferreira de Miranda Júnior	
<b>DOI 10.22533/at.ed.8112009095</b>	
<b>CAPÍTULO 6</b> .....	<b>47</b>
UM NOVO MODELO DE AULA INVERTIDA: DESAFIADORA E PARTICIPATIVA	
Lara Gurgel Fernandes Távora	
Sílvia Fernandes Ribeiro da Silva	
Sônia Leite da Silva	
<b>DOI 10.22533/at.ed.8112009096</b>	
<b>CAPÍTULO 7</b> .....	<b>57</b>
CONCEPÇÕES DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA SOBRE A EDUCAÇÃO INCLUSIVA	
Cassia Cristina Bordini Pirolo	
Celia Regina Vitaliano	

Nilton Munhoz Gomes

**DOI 10.22533/at.ed.8112009097**

**CAPÍTULO 8..... 66**

O DESAFIO DO DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DE PROFESSORES POLIVALENTES SOBRE QUESTÕES LIGADAS ÀS GEOCIÊNCIAS

Alessandra Rodrigues

Fabiana Curtopassi Piocker-Hara

**DOI 10.22533/at.ed.8112009098**

**CAPÍTULO 9..... 83**

EXPERIÊNCIAS DA DOCÊNCIA NO ENSINO DE HISTÓRIA: DESAFIOS E QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Marinete Aparecida Zacharias Rodrigues

**DOI 10.22533/at.ed.8112009099**

**CAPÍTULO 10..... 97**

RASGOS DE LA VIDA ACADÉMICA. TRES CASOS DE PROFESORAS DE PEDAGOGÍA EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNAM

Jesús Carlos González Melchor

**DOI 10.22533/at.ed.81120090910**

**CAPÍTULO 11..... 107**

A UTILIZAÇÃO DE ESTRUTURAS NARRATIVAS OC2-RD2 NO ENSINO DE COMPUTAÇÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Wilson Vendramel

Henrique Guirelli

Italo Santiago Vega

**DOI 10.22533/at.ed.81120090911**

**CAPÍTULO 12..... 116**

O IMAGINÁRIO DO “PROFESSOR-HERÓI” NA ESCOLA: PRODUÇÕES ACADÊMICAS ENTRE 2011 E 2016

Wellington Félix Cornélio

**DOI 10.22533/at.ed.81120090912**

**CAPÍTULO 13..... 124**

A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NO ENSINO MÉDIO: UMA PERSPECTIVA DE ENSINO DE LÍNGUA A PARTIR DO LIVRO DIDÁTICO *PORTUGUÊS 3 – SER PROTAGONISTA*

Mayara Mayre Silva dos Santos

Carla Regina de Souza Figueiredo

**DOI 10.22533/at.ed.81120090913**

**CAPÍTULO 14..... 135**

BRINQUEDO TERAPÊUTICO: PROJETO DESENVOLVIDO POR ALUNOS DA GRADUAÇÃO DE ENFERMAGEM DE UMA UNIVERSIDADE DO INTERIOR DE SÃO PAULO

Gabriella Rocha de Moura Vicente

Pamela Bruna Correa  
Lorena de Godoi Montes  
Aline Grazielle Godoy Duarte  
Isabella Victória dos Santos Passarinho  
Sthefânia Carla dos Santos Almeida

**DOI 10.22533/at.ed.81120090914**

**CAPÍTULO 15..... 139**

**CONTRIBUIÇÃO DA TEORIA VIGOTSKIANA PARA EDUCAÇÃO: A ZONA DE DESENVOLVIMENTO PRÓXIMO**

Rosimeire Ferreira Diniz

**DOI 10.22533/at.ed.81120090915**

**CAPÍTULO 16..... 143**

**DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES: O PAPEL DE UM PROJETO DE EXTENSÃO**

Sthefânia Carla dos Santos Almeida

Lorena de Godoi Montes

Patrícia Kelly Silvestre

Isabella Victória dos Santos Passarinho

Gabriella Rocha de Moura Vicente

Pamela Bruna Correa

**DOI 10.22533/at.ed.81120090916**

**CAPÍTULO 17..... 147**

**GOOGLE SALA DE AULA: UTILIZAÇÃO DA FERRAMENTA EM UM CURSO DE GRADUAÇÃO NO INTERIOR DE SÃO PAULO**

Isabella Victória dos Santos Passarinho

Lorena de Godoi Montes.

Aline Grazielle Godoy Duarte.

Patricia Kelly Silvestre.

Sthefânia Carla dos Santos Almeida.

Gabriella Rocha de Moura Vicente.

Pamela Bruna Correa.

**DOI 10.22533/at.ed.81120090917**

**CAPÍTULO 18..... 152**

**O TRABALHO DOCENTE E SEU MOVIMENTO**

Renato Gomes Vieira

José Elias Domingos

Rogério dos Santos Bueno Marques

**DOI 10.22533/at.ed.81120090918**

**CAPÍTULO 19..... 165**

**FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UMA ANÁLISE DO MODELO NEOLIBERAL DE POLÍTICAS EDUCATIVAS**

Jefferson Fellipe Jahnke

**DOI 10.22533/at.ed.81120090919**

<b>CAPÍTULO 20.....</b>	<b>178</b>
<b>TEMPOS DE PANDEMIA: (RE)INVENTAR A EDUCAÇÃO ESCOLAR A CADA DIA</b>	
Solange Aparecida de Souza Monteiro	
Paulo Rennes Marçal Ribeiro	
Claudionor Renato da Silva	
Melissa Camilo	
Valquiria Nicola Bandeira	
Débora Cristina Machado Cornélio	
Monique Delgado de Faria	
Claudionor Renato da Silva	
Marilurdes Cruz Borges	
<b>DOI 10.22533/at.ed.81120090920</b>	
<b>SOBRE A ORGANIZADORA.....</b>	<b>188</b>
<b>ÍNDICE REMISSIVO.....</b>	<b>189</b>

# CAPÍTULO 12

## O IMAGINÁRIO DO “PROFESSOR-HERÓI” NA ESCOLA: PRODUÇÕES ACADÊMICAS ENTRE 2011 E 2016

Data de aceite: 01/09/2020

**Wellington Félix Cornélio**

Universidade Federal do Triângulo Mineiro  
(UFTM).

Minas Gerais.

<http://lattes.cnpq.br/8665388576464165>

Trabalho produzido e apresentado por ocasião do cumprimento de disciplina obrigatória, “Metodologia da Pesquisa”, cursada no Programa de Pós-Graduação em Educação (*stricto sensu*) da Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM), no primeiro semestre de 2016 e submetido à Editora Atena para publicação do livro “Deflagração de Ações voltadas à Formação Docente” em 05/06/2020.

**RESUMO:** Este artigo apresenta os caminhos iniciais acerca dos estudos e pesquisas conhecidas pela denominação Estado da Arte, identificando e analisando a discussão do imaginário do “professor-herói” na escola, em produções acadêmicas brasileiras realizadas nos últimos cinco anos, entre 2011 e 2016, especialmente em dissertações e teses. Foi utilizada a pesquisa bibliográfica em quarenta e um (41) trabalhos, constatando-se que tal temática não é exclusivamente debatida na área da Educação, apesar da sua predominância. Foram observados os pontos comuns e de divergência entre tais trabalhos e ao final, concluiu-se que há pouco aprofundamento em relação à questão do “professor-herói” numa perspectiva crítica, relacionada à constituição

da identidade profissional e pequena produção acadêmica no campo sócio-histórico-cultural e antropológico. Em sua grande maioria, o assunto é abordado de forma alegórica, como adorno ou de uma maneira romântica e idealista (no sentido filosófico), longe da realidade vivida que acontece no cotidiano das escolas brasileiras.

**PALAVRAS-CHAVE:** Imaginário. Professor-herói. Educação.

### THE NOTIONAL OF THE “TEACHER-HERO” AT SCHOOL: ACADEMIC PRODUCTIONS BETWEEN 2011 AND 2016

**ABSTRACT:** This article presents the initial paths about studies and research, known as State of the Art, identifying and analyzing the “teacher-hero” notional discussion at school, in Brazilian academic production over the last five years between 2011 and 2016, especially in dissertations and theses. It was used the bibliographical research in forty-one (41) works, evidencing that such theme is not exclusively debated in Education, despite its predominance. It was observed the common points and divergence between these works and at the end, it was concluded that there is little deepening regarding the question of “teacher-hero” in a critical perspective, related to the constitution of professional identity and small academic production in the socio-cultural and anthropological. For the most part, the subject is approached in an allegorical way, as an adornment or in a romantic and idealistic way (in the philosophical sense), far from the lived reality that happens in the daily life of Brazilian schools.

**KEYWORDS:** Notional. Teach-hero. Education.

## INTRODUÇÃO

O objetivo do presente trabalho é identificar e analisar produções acadêmicas brasileiras, particularmente dissertações e teses, realizadas entre os anos de 2011 e 2016, que se referem acerca do imaginário do herói na constituição profissional e identitária do professor. Frequentemente, é perceptível nos cotidianos escolares, de forma inconsciente e mitológica, a figura de um “professor-herói” que desempenha um papel de personagem principal em cena, um “salvador dos problemas socioeducacionais” na Educação Brasileira.

Utilizamos a pesquisa bibliográfica com o desafio de trilhar os passos iniciais dos estudos conhecidos pela denominação “Estado da Arte”, no intuito de mapear e posteriormente discutir os inúmeros olhares sobre o “professor-herói”, inclusive considerando as indagações que incomodam e motivam nossas investigações relativas ao tema. Descreveremos o caminho percorrido pelas bases de dados, demonstrando os trabalhos que mais se aproximaram de nossas abordagens, as questões e contextos que permeiam os trabalhos identificados, os pontos convergentes e divergentes entre as contribuições dos autores e nossas considerações finais.

## BUSCANDO AS PRODUÇÕES ACADÊMICAS: O CAMINHO PERCORRIDO E APONTAMENTOS SOBRE OS RESULTADOS

Foram consultadas através dos sítios eletrônicos, na Rede Mundial de Computadores (Internet), o Portal da CAPES, Google Acadêmico e Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD), utilizando dois (02) ou três (03) termos combinados (- professor e herói - ou - imaginário, professor e herói -); perfazendo um total de quarenta e um (41) trabalhos, ressaltando que alguns deles se repetiram em mais de uma base de dados. Vejamos Tabela correspondente a seguir:

BASE DE DADOS	DISSERTAÇÕES	TESES	TOTAL
CAPES	2	0	2
GOOGLE ACADÊMICO	8	4	12
BDTD	18	9	27

Tabela 01 – Resultados Preliminares por Base de Dados.

Fonte: Dados fornecidos pelo Autor, 2016.

A partir da leitura dos resumos e posteriormente da leitura dos referenciais teóricos e conclusões dos textos (à medida que foram se identificando com nossas abordagens), consolidamos sete (07) dissertações, que organizamos para melhor visualização no Quadro

1 e 2, com a respectivas informações principais.

<b>Título</b>	<b>Autor (a)</b>	<b>Estudo</b>	<b>Instituição</b>	<b>Ano</b>
Mestres e Heróis: Mitohermenêutica da Formação da Identidade de Professores	Giraldes, Antônio Roberto	Dissertação	USP	2011
A Jornada do Herói: A Narrativa Autobiográfica na Construção da Identidade Profissional do Professor	Bohnen, Neusa Teresinha	Dissertação	UFG	2011
Em Cena: Professores diante da Violência na Escola pelas Lentes do Cinema	Bonneau, Ana Paula Buzetto	Dissertação	UFPB	2012
O Sujeito Professor no Discurso de Autoajuda	Da Silva, Samuel Cavalcante	Dissertação	UFG	2013
Televisão e Formação na Era Digital: Um Exame Crítico das Pretensões Formativas do Programa Salto para o Futuro	Bet, David Silva	Dissertação	UFScar	2015
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e as Condições de Trabalho Docente do Município de Colombo/PR	Gomes, Eliandra	Dissertação	UFPR	2015
A Percepção dos Alunos do Terceiro Ano do Ensino Médio de um Colégio Público do Paraná sobre o que é Ser Professor	Simões, Reginaldo dos Santos	Dissertação	UNOPAR	2016

Quadro 01 – Produções que se aproximam da temática.

Fonte: Dados fornecidos pelo Autor, 2016.

<b>Título</b>	<b>Orientador(a)</b>	<b>Área</b>
Mestres e Heróis: Mitohermenêutica da Formação da Identidade de Professores	Kátia Rubio	Educação
A Jornada do Herói: A Narrativa Autobiográfica na Construção da Identidade Profissional do Professor	Dilys Karen Rees	Letras e Linguística

Em Cena: Professores diante da Violência na Escola pelas Lentes do Cinema	Fernando César Bezerra de Andrade	Educação
O Sujeito Professor no Discurso de Autoajuda	Grenissa Bonvino Stafuzza	Estudos da Linguagem
Televisão e Formação na Era Digital: Um Exame Crítico das Pretensões Formativas do Programa Salto para o Futuro	Antônio Álvaro Soares Zuin	Educação
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e as Condições de Trabalho Docente do Município de Colombo/PR	Maria Aparecida da Cruz Bridi	Sociologia
A Percepção dos Alunos do Terceiro Ano do Ensino Médio de um Colégio Público do Paraná sobre o que é Ser Professor	Okçana Battini	Metodologias Ensino Linguagens e Tecnologias

Quadro 02 – Produções Identificadas: Por Orientador (a) e Área.

Fonte: Dados fornecidos pelo Autor, 2016.

Iniciamos as análises, percebendo de antemão que não foram encontradas teses de doutorado e que o “professor-herói” não é exclusivamente debatido na área da Educação, inobstante a sua predominância. Dentre os temas que correlacionam, de forma acessória ou secundária à discussão, podemos aduzir: Identidade Profissional, Arquétipo do Mito ou Herói, Idiosincrasia, Identidade/Alteridade, Sacerdócio/Missão/Vocação *versus* Vilão (Anti-herói), Violência na Escola, Cinema e Trabalho Docente.

Seguindo a ordem indicada nos quadros, a primeira dissertação, Giraldes (2011) da Universidade de São Paulo problematiza sua pesquisa, considerando que a crise do magistério vai além das questões pertinentes aos baixos salários, pois envolve ainda uma carga identitária do professor, que ultimamente enfrenta dificuldades em encontrar o seu devido lugar dentro da sala de aula e na própria sociedade que ele está inserido. Tal autor defende que o complexo mítico mestre/herói/aprendiz pode “presentificar-se” no trajeto de imagens desse professor, podendo se constituir um grande passo para reconstrução dessa “identidade quase perdida”.

A segunda dissertação, Bohnen (2011) da Universidade Federal de Goiás investiga por meio de narrativas autobiográficas, a construção da identidade profissional do professor, relacionando-as ao percurso arquetípico do herói.

Ato contínuo, Bonneau (2012) da Universidade Federal da Paraíba analisa nos filmes A Onda (2008) e Escritores da Liberdade (2007), como o cinema representa professores

em situação de violência na escola e como cria situações de conflito entre todos envolvidos no processo educacional; reproduzindo a cinematografia hollywoodiana, representações que responsabilizam prioritariamente (se não de modo exclusivo) o docente pela solução das contradições existentes, aproximando-o da imagem do herói. A autora contextualiza, fazendo um contraponto do discurso cinematográfico acerca do papel docente em face à violência na escola.

Da Silva (2013) da Universidade Federal de Goiás (Regional Catalão) propõe analisar os efeitos discursivos de construção identitária, observados no livro de autoajuda “Pais brilhantes, professores fascinantes” de Augusto Cury, buscando também identificar a constituição identitária do sujeito professor. O autor percebe nesse discurso de autoajuda, um professor “que irá revolucionar a educação”, uma espécie de super-herói doce.

Na quinta dissertação, Bet (2015) da Universidade Federal de São Carlos propõe um exame acerca do conteúdo do programa de televisão educativa “Salto para o Futuro, da TV Escola” (Ministério da Educação), o qual identifica a presença de um padrão discursivo, ou seja, “o clichê do professor especialista herói que no futuro, por meio de um salto mágico sobre as contradições históricas e materiais do presente, salvará a educação com o uso da tecnologia”.

Gomes (2015) da Universidade Federal do Paraná discute as relações de trabalho dos professores do Estado do Paraná, especialmente os que trabalham com a Educação de Jovens e Adultos (EJA) no município de Colombo, mencionando como “complexas as condições de trabalho”, pois ministram aulas de diversas disciplinas em mais de uma escola, cumprindo longas jornadas para garantir uma remuneração digna, reconhecendo implicitamente o “professor-herói” nesse processo de precarização do trabalho docente.

A sétima e última produção acadêmica listada, Simões (2016) da Universidade Norte do Paraná busca compreender o processo de profissionalização do professor, as especificidades do trabalho docente e a sua precarização, a partir da visão de alunos do terceiro ano do ensino médio de uma escola pública no município de Bandeirantes. O autor apresenta durante suas reflexões, a contradição entre o “professor-herói” e o “professor-vítima”, frisando que são vistos pelos alunos, como verdadeiros heróis, por continuarem insistindo com a difícil missão do magistério, mesmo com salários não atraentes.

Passando a uma análise em relação às conexões e pontos convergentes entre os sete (07) trabalhos, podemos concluir de maneira significativa que Giraldes (2011), Bohnen (2011), Bonneau (2012), Da Silva (2013), Bet (2015), Gomes (2015) e Simões (2016), isto é, todos tratam sobre a identidade profissional do professor (constituição da identidade ou constituição identitária).

Giraldes (2011) e Bohnen (2011) destacam sobre o arquétipo do mito/ herói utilizando Campbell (1997) em suas elaborações. A discussão sobre idiossincrasia do professor ressoa em três (03) trabalhos: Giraldes (2011), Bohnen (2011) e Da Silva (2013).

Outro aspecto que nos chamou a atenção, com referência à contradição/dicotomia

entre o imaginário do “professor-herói” e “professor-vítima”, elencada em destacada Obra de Charlot e utilizada no campo teórico em três (03) dissertações: Bonneau (2012), Gomes (2015) e Simões (2016).

Observamos também alguns pontos em que os pesquisadores de maneira evidenciada se divergem. O tema arquétipo do mito/ herói, já acima sugerido, é discorrido por Giraldes (2011) de forma singular, pois defende o resgate da rede de simbolização do mito/herói inerente ao professor, como uma tentativa de se reconstruir o elo perdido de alteridade/identidade (sensibilidade e vivência) entre alunos e docentes.

Quanto à mesma proposição, Bohnen (2011) ressalta que há uma complexidade na constituição identitária e os próprios professores se consideram heróis (e reproduzem tal imaginário). Da Silva (2013) e Bonneau (2012) apresentam críticas à figura do “professor-herói”. O primeiro entende que a atividade de ensinar é dinâmica, em mutação diária e que se trata de um discurso perverso, que não respeita as peculiaridades dos sujeitos professores. A segunda, Bonneau (2012) adverte que tal concepção, prestigia e valoriza o trabalho pedagógico de forma isolada. Simões (2016) destaca que “está em falta o professor humano e profissional”.

Outro ponto divergente percebido, concernente à temática do trabalho docente, é a dicotomia do herói ou vítima, já citada anteriormente. Gomes (2015) observa, conforme o teórico Charlot (2008), que há uma permanente contradição entre ser “professor herói” e ser “professor vítima” (o trabalhador da contradição). Contudo, verifica-se que o pesquisador francês, em produção mais recente, Charlot (2013) aprimora o seu entendimento, o que leva Simões (2016) a sugerir que “não existem culpados ou inocentes e todos envolvidos têm uma parcela de responsabilidade, tanto pelo sucesso quanto pelo fracasso”.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nosso mapeamento e levantamento bibliográfico revelaram uma riqueza de conteúdo teórico-reflexivo, permitindo-nos uma melhor compreensão em relação aos caminhos iniciais percorridos, no que tange às pesquisas conhecidas pela denominação Estado da Arte. Aliás, com grande satisfação, auxiliaram não somente quanto aos primeiros passos, mas também orientando e guiando os próximos passos a serem trilhados, referentes aos nossos estudos sobre o “professor-herói”.

Apesar dos inúmeros trabalhos que fazem menção a tal matéria, há pouco (ou inexistente) um aprofundamento em relação a questão do “professor-herói” numa perspectiva crítica, relacionada à constituição identitária docente; e conseqüentemente, uma pequena produção acadêmica ligada diretamente a abordagens no campo sócio-histórico-cultural e antropológico.

Grande parte dos trabalhos selecionados apenas identificam a figura do “professor-herói” ou tratam de forma alegórica, como adorno ou de uma maneira romântica e idealista

(no sentido filosófico), longe da realidade vivida e do que acontece no cotidiano das escolas brasileiras.

Desta forma, torna-se mais empolgante e desafiadora a pesquisa do assunto, demonstrando que nossas inquietudes e aflições acadêmicas vêm nos sinalizando em direção a um “caminho novo” a ser desbravado.

## REFERÊNCIAS

A ONDA. Direção: Dennis Gansel. Produção de Nina Maag. EUA/Alemanha: Constantin Films/ Paramount Pictures, 2008. DVD.

BET, David Silva. **Televisão e Formação na Era Digital**: Um exame crítico das pretensões formativas do Programa Salto para o Futuro. 2015. 187 f. Dissertação (Programa de Pós-Graduação em Educação) – Centro de Educação e Ciências Humanas, Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 2015.

BOHNEN, Neusa Teresinha. **A Jornada do Herói**: A narrativa autobiográfica na construção da identidade profissional do professor. 2011. 91 f. Dissertação (Programa de Pós-Graduação em Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2011.

BONNEAU, Ana Paula Buzetto. **Em cena**: Professores diante da violência na escola pelas lentes do Cinema. 2012. 136 f. Dissertação (Programa de Pós-Graduação em Educação – Curso de Mestrado em Educação) – Centro de Educação, Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2012.

CHARLOT, B. **Da relação com o saber às práticas educativas**. São Paulo: Cortez, 2013.

\_\_\_\_\_. O professor na sociedade contemporânea: um trabalhador da contradição. **Revista da FAEEDA–Educação e Contemporaneidade**, Salvador, 2008, 17. 30: 17-31.

DA SILVA, Samuel Cavalcante. **O Sujeito Professor no Discurso de Autoajuda**. 2013. 112 f. Dissertação (Mestrado em Estudos da Linguagem – Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu*) – Departamento de Letras, *Campus Catalão*, Universidade Federal de Goiás, Catalão, 2013.

ESCRITORES da Liberdade. Direção: Richard LaGravenese. Produção de Danny de Vito, Michael Shamberg, Stacy Sher. Alemanha/EUA: Paramount Pictures, 2007. DVD.

GIRALDES, Antônio Roberto. **Mestres e Heróis**: Mitohermenêutica da Formação da Identidade de Professores. 2011. 133 f. Dissertação. (Mestrado em Cultura, Organização e Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2011.

GOMES, Eliandra. **Educação de Jovens e Adultos (EJA) e as condições de trabalho docente do Município de Colombo/PR**. 2015. 160 f. Dissertação (Programa de Pós-Graduação em Sociologia) – Setor de Ciências Humanas, Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2015.

SIMÕES, Reginaldo dos Santos. **A percepção dos alunos do terceiro ano do Ensino Médio de um colégio público do Paraná sobre o que é ser professor**. 2016. 102 f. Dissertação (Mestrado em Metodologias para o Ensino de Linguagens e suas Tecnologias) – Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu*, Universidade Norte do Paraná – UNOPAR, Londrina, 2016.

## ÍNDICE REMISSIVO

### A

Alfabetização 15, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 70, 71, 149

### B

Brinquedo Terapêutico 134, 135, 136, 137

### C

Confessionalidade Protestante 13, 14, 16

Covid 19 179, 183

Curso de Pedagogia 28

### D

Desenvolvimento 1, 5, 6, 8, 9, 11, 15, 17, 21, 31, 37, 38, 39, 42, 43, 44, 62, 64, 66, 67, 68, 71, 72, 73, 76, 77, 78, 79, 85, 88, 93, 110, 112, 113, 134, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 147, 149, 151, 154, 155, 156, 165, 166, 171, 182, 184

Desenvolvimento de Habilidades 44, 142, 143, 145

### E

Ead 1, 183

Educação Escolar 169, 175, 177, 180, 181, 183, 187

Educação Física 32, 57, 58, 59, 63, 64

Educação Inclusiva 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65

Ensino de História 83, 84, 85, 87, 89, 93, 94, 95

Ensino de Língua 38, 43, 123, 124

Ensino Médio 89, 118, 119, 120, 122, 123, 124, 125, 132, 153, 173

Especializado 62

### F

Formação Continuada 1, 2, 4, 7, 8, 9, 20, 21, 22, 27, 40, 45, 59, 61, 63, 66, 70, 71, 72, 73, 77, 78, 79, 81, 89, 94, 170, 182, 187

Formação Inicial 30, 37, 39, 40, 42, 58, 59, 61, 63, 64, 66, 79, 84, 92, 165, 166, 168, 170, 185

### G

Geociências 66, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 77, 79, 80, 81

Google Sala de Aula 146

## **I**

Instituições de Ensino Superior 13, 15

## **L**

Língua Portuguesa 14, 22, 24, 25, 26, 37, 38, 39, 42, 43, 44, 45, 123, 125, 127, 129, 130, 132, 133

## **M**

Modelo Neoliberal 164, 166, 173

## **P**

Pandemia 3, 4, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 185

Pnaic 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27

Políticas Educativas 164, 166

Polivalentes 66, 68, 70, 72, 73, 74, 75, 77, 79

Práticas Pedagógicas 4, 20, 21, 22, 27, 66, 77, 79, 147, 170

Professor 4, 5, 8, 9, 10, 21, 23, 24, 26, 30, 31, 32, 33, 34, 37, 39, 40, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 50, 53, 54, 61, 62, 63, 68, 70, 71, 78, 79, 81, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 97, 107, 108, 113, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 138, 140, 147, 148, 149, 150, 153, 154, 156, 157, 158, 160, 164, 166, 167, 169, 170, 172, 173, 175, 179

Professores 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 50, 57, 59, 61, 63, 64, 66, 68, 70, 71, 72, 79, 80, 81, 83, 84, 85, 87, 88, 89, 90, 91, 94, 118, 119, 120, 121, 122, 147, 149, 153, 156, 158, 159, 160, 161, 162, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 172, 173, 174, 175, 178, 179, 180, 182, 183, 185, 187

Programa Residência Pedagógica 37, 38, 39, 42

Projeto de Extensão 142, 143

## **Q**

Qualificação Profissional 83, 173

## **T**

Teoria Vigotskiana 138

Trabalho Docente 22, 39, 40, 118, 119, 120, 121, 122, 151, 153, 154, 156, 161, 162, 163, 179

Trilhas Formativas 1, 4, 8, 10

## **V**

Varição Linguística 123, 124, 125, 126, 128, 129, 132, 133

## Z

Zona de Desenvolvimento 138

# Deflagração de Ações voltadas à Formação Docente

[www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br) 

[contato@atenaeditora.com.br](mailto:contato@atenaeditora.com.br) 

[@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora) 

[www.facebook.com/atenaeditora.com.br](https://www.facebook.com/atenaeditora.com.br) 

# Deflagração de Ações voltadas à Formação Docente

[www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br) 

[contato@atenaeditora.com.br](mailto:contato@atenaeditora.com.br) 

[@atenaeditora](https://www.instagram.com/atenaeditora) 

[www.facebook.com/atenaeditora.com.br](https://www.facebook.com/atenaeditora.com.br) 