

Samuel Miranda Mattos  
(Organizador)



# Educação Física e Áreas de Estudo do Movimento Humano 3

Samuel Miranda Mattos  
(Organizador)



# Educação Física e Áreas de Estudo do Movimento Humano 3

**Atena**  
Editora  
Ano 2020

2020 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do Texto © 2020 Os autores

Copyright da Edição © 2020 Atena Editora

**Editora Chefe:** Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira

**Diagramação:** Karine de Lima

**Edição de Arte:** Lorena Prestes

**Revisão:** Os Autores



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores. Permitido o download da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

### **Conselho Editorial**

#### **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Profª Drª Adriana Demite Stephani – Universidade Federal do Tocantins

Prof. Dr. Álvaro Augusto de Borba Barreto – Universidade Federal de Pelotas

Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso

Profª Drª Angeli Rose do Nascimento – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais

Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília

Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes – Universidade Federal Fluminense

Profª Drª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa

Profª Drª Denise Rocha – Universidade Federal do Ceará

Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia

Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá

Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima

Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões

Prof. Dr. Gilmei Fleck – Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Universidade Estadual de Montes Claros

Profª Drª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice

Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense

Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso

Profª Drª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins

Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa – Universidade Estadual de Montes Claros

Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte

Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Universidade Federal do Maranhão

Profª Drª Miranilde Oliveira Neves – Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará

Profª Drª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa

Profª Drª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa

Profª Drª Sandra Regina Gardacho Pietrobon – Universidade Estadual do Centro-Oeste

Profª Drª Sheila Marta Carregosa Rocha – Universidade do Estado da Bahia

Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador

Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará

Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande

Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins

### **Ciências Agrárias e Multidisciplinar**

Prof. Dr. Alexandre Igor Azevedo Pereira – Instituto Federal Goiano  
Prof. Dr. Antonio Pasqualetto – Pontifícia Universidade Católica de Goiás  
Prof. Dr. Cleberton Correia Santos – Universidade Federal da Grande Dourados  
Profª Drª Daiane Garabeli Trojan – Universidade Norte do Paraná  
Profª Drª Diocléa Almeida Seabra Silva – Universidade Federal Rural da Amazônia  
Prof. Dr. Écio Souza Diniz – Universidade Federal de Viçosa  
Prof. Dr. Fábio Steiner – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul  
Prof. Dr. Fágner Cavalcante Patrocínio dos Santos – Universidade Federal do Ceará  
Profª Drª Girlene Santos de Souza – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Prof. Dr. Júlio César Ribeiro – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Profª Drª Lina Raquel Santos Araújo – Universidade Estadual do Ceará  
Prof. Dr. Pedro Manuel Villa – Universidade Federal de Viçosa  
Profª Drª Raissa Rachel Salustriano da Silva Matos – Universidade Federal do Maranhão  
Prof. Dr. Ronilson Freitas de Souza – Universidade do Estado do Pará  
Profª Drª Talita de Santos Matos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Dr. Tiago da Silva Teófilo – Universidade Federal Rural do Semi-Árido  
Prof. Dr. Valdemar Antonio Paffaro Junior – Universidade Federal de Alfenas

### **Ciências Biológicas e da Saúde**

Prof. Dr. André Ribeiro da Silva – Universidade de Brasília  
Profª Drª Anelise Levay Murari – Universidade Federal de Pelotas  
Prof. Dr. Benedito Rodrigues da Silva Neto – Universidade Federal de Goiás  
Prof. Dr. Edson da Silva – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri  
Profª Drª Eleuza Rodrigues Machado – Faculdade Anhanguera de Brasília  
Profª Drª Elane Schwinden Prudêncio – Universidade Federal de Santa Catarina  
Profª Drª Eysler Gonçalves Maia Brasil – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira  
Prof. Dr. Ferlando Lima Santos – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Prof. Dr. Fernando José Guedes da Silva Júnior – Universidade Federal do Piauí  
Profª Drª Gabriela Vieira do Amaral – Universidade de Vassouras  
Prof. Dr. Gianfábio Pimentel Franco – Universidade Federal de Santa Maria  
Profª Drª Iara Lúcia Tescarollo – Universidade São Francisco  
Prof. Dr. Igor Luiz Vieira de Lima Santos – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof. Dr. José Max Barbosa de Oliveira Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará  
Prof. Dr. Luís Paulo Souza e Souza – Universidade Federal do Amazonas  
Profª Drª Magnólia de Araújo Campos – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof. Dr. Marcus Fernando da Silva Praxedes – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Profª Drª Mylena Andréa Oliveira Torres – Universidade Ceuma  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federaci do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Paulo Inada – Universidade Estadual de Maringá  
Profª Drª Renata Mendes de Freitas – Universidade Federal de Juiz de Fora  
Profª Drª Vanessa Lima Gonçalves – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande

### **Ciências Exatas e da Terra e Engenharias**

Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado – Universidade do Porto

Prof. Dr. Alexandre Leite dos Santos Silva – Universidade Federal do Piauí  
Prof. Dr. Carlos Eduardo Sanches de Andrade – Universidade Federal de Goiás  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Carmen Lúcia Voigt – Universidade Norte do Paraná  
Prof. Dr. Eloi Rufato Junior – Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos – Instituto Federal do Pará  
Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Luciana do Nascimento Mendes – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Marcelo Marques – Universidade Estadual de Maringá  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Neiva Maria de Almeida – Universidade Federal da Paraíba  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Takeshy Tachizawa – Faculdade de Campo Limpo Paulista

### **Conselho Técnico Científico**

Prof. Me. Abrãao Carvalho Nogueira – Universidade Federal do Espírito Santo  
Prof. Me. Adalberto Zorzo – Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza  
Prof. Me. Adalto Moreira Braz – Universidade Federal de Goiás  
Prof. Dr. Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos – Ordem dos Advogados do Brasil/Seccional Paraíba  
Prof. Me. André Flávio Gonçalves Silva – Universidade Federal do Maranhão  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Andreza Lopes – Instituto de Pesquisa e Desenvolvimento Acadêmico  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Andrezza Miguel da Silva – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia  
Prof. Dr. Antonio Hot Pereira de Faria – Polícia Militar de Minas Gerais  
Prof<sup>a</sup> Ma. Bianca Camargo Martins – UniCesumar  
Prof<sup>a</sup> Ma. Carolina Shimomura Nanya – Universidade Federal de São Carlos  
Prof. Me. Carlos Antônio dos Santos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Prof. Ma. Cláudia de Araújo Marques – Faculdade de Música do Espírito Santo  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Cláudia Taís Siqueira Cagliari – Centro Universitário Dinâmica das Cataratas  
Prof. Me. Daniel da Silva Miranda – Universidade Federal do Pará  
Prof<sup>a</sup> Ma. Daniela da Silva Rodrigues – Universidade de Brasília  
Prof<sup>a</sup> Ma. Dayane de Melo Barros – Universidade Federal de Pernambuco  
Prof. Me. Douglas Santos Mezacas – Universidade Estadual de Goiás  
Prof. Dr. Edwaldo Costa – Marinha do Brasil  
Prof. Me. Eduardo Gomes de Oliveira – Faculdades Unificadas Doctum de Cataguases  
Prof. Me. Eliel Constantino da Silva – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita  
Prof. Me. Euvaldo de Sousa Costa Junior – Prefeitura Municipal de São João do Piauí  
Prof<sup>a</sup> Ma. Fabiana Coelho Couto Rocha Corrêa – Centro Universitário Estácio Juiz de Fora  
Prof. Dr. Fabiano Lemos Pereira – Prefeitura Municipal de Macaé  
Prof. Me. Felipe da Costa Negrão – Universidade Federal do Amazonas  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Germana Ponce de Leon Ramírez – Centro Universitário Adventista de São Paulo  
Prof. Me. Gevair Campos – Instituto Mineiro de Agropecuária  
Prof. Dr. Guilherme Renato Gomes – Universidade Norte do Paraná  
Prof. Me. Gustavo Krahl – Universidade do Oeste de Santa Catarina  
Prof. Me. Helton Rangel Coutinho Junior – Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro  
Prof<sup>a</sup> Ma. Jaqueline Oliveira Rezende – Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Me. Javier Antonio Albornoz – University of Miami and Miami Dade College  
Prof<sup>a</sup> Ma. Jéssica Verger Nardeli – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho  
Prof. Me. Jhonatan da Silva Lima – Universidade Federal do Pará  
Prof. Me. José Luiz Leonardo de Araujo Pimenta – Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria Uruguay  
Prof. Me. José Messias Ribeiro Júnior – Instituto Federal de Educação Tecnológica de Pernambuco

Profª Ma. Juliana Thaisa Rodrigues Pacheco – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
 Profª Drª Kamilly Souza do Vale – Núcleo de Pesquisas Fenomenológicas/UFPA  
 Profª Drª Karina de Araújo Dias – Prefeitura Municipal de Florianópolis  
 Prof. Dr. Lázaro Castro Silva Nascimento – Laboratório de Fenomenologia & Subjetividade/UFPR  
 Prof. Me. Leonardo Tullio – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
 Profª Ma. Lilian Coelho de Freitas – Instituto Federal do Pará  
 Profª Ma. Liliani Aparecida Sereno Fontes de Medeiros – Consórcio CEDERJ  
 Profª Drª Lívia do Carmo Silva – Universidade Federal de Goiás  
 Prof. Me. Lucio Marques Vieira Souza – Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura de Sergipe  
 Prof. Me. Luis Henrique Almeida Castro – Universidade Federal da Grande Dourados  
 Prof. Dr. Luan Vinicius Bernardelli – Universidade Estadual do Paraná  
 Prof. Dr. Michel da Costa – Universidade Metropolitana de Santos  
 Prof. Dr. Marcelo Máximo Purificação – Fundação Integrada Municipal de Ensino Superior  
 Prof. Me. Marcos Aurelio Alves e Silva – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo  
 Profª Ma. Marileila Marques Toledo – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri  
 Prof. Me. Ricardo Sérgio da Silva – Universidade Federal de Pernambuco  
 Prof. Me. Rafael Henrique Silva – Hospital Universitário da Universidade Federal da Grande Dourados  
 Profª Ma. Renata Luciane Polsaque Young Blood – UniSecal  
 Profª Ma. Solange Aparecida de Souza Monteiro – Instituto Federal de São Paulo  
 Prof. Me. Tallys Newton Fernandes de Matos – Faculdade Regional Jaguaribana  
 Prof. Dr. Welleson Feitosa Gazel – Universidade Paulista

<b>Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (eDOC BRASIL, Belo Horizonte/MG)</b>	
E24	<p>Educação física e áreas de estudo do movimento humano 3 [recurso eletrônico] / Organizador Samuel Miranda Mattos. – Ponta Grossa, PR: Atena, 2020.</p> <p>Formato: PDF.            Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader.            Modo de acesso: World Wide Web.            Inclui bibliografia.            ISBN 978-65-5706-110-7            DOI 10.22533/at.ed.107201506</p> <p>1. Educação física – Pesquisa – Brasil. I. Mattos, Samuel Miranda.</p> <p style="text-align: right;">CDD 613.7</p>
<b>Elaborado por Maurício Amormino Júnior   CRB6/2422</b>	

Atena Editora  
 Ponta Grossa – Paraná - Brasil  
[www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br)  
 contato@atenaeditora.com.br

## APRESENTAÇÃO

O campo da educação física como forma de desenvolvimento humano, possibilita o aprimoramento psicomotor do sujeito em diferentes modos de vida. O livro Educação Física e Áreas de Estudo do Movimento Humano volume 3 e 4, reuni diferentes pesquisas em âmbito nacional, trazendo contribuições inéditas para os profissionais da área.

Ao total são 27 capítulos apresentados em dois volumes, com uma ampla diversidade de temas e modos de fazer pesquisa. Espera-se que a contribuição apresentada nestes e-books possibilite uma melhor atuação e reflexão acerca da produção científica brasileira.

Convido à todos e entrar nesta jornada e desejo uma excelente leitura!

Samuel Miranda Mattos

## SUMÁRIO

<b>CAPÍTULO 1</b> .....	<b>1</b>
A DANÇA E OS TEMAS TRANSVERSAIS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: DIÁLOGOS E PRÁTICA DOCENTE	
Érica Jacira de Araújo Silva Mislene Florêncio de Almeida Viviane Maria Moraes de Oliveira	
<b>DOI 10.22533/at.ed.1072015061</b>	
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	<b>15</b>
ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE QUALIDADE DE VIDA, NÍVEL DE ATIVIDADE FÍSICA EM MILITARES DO BOPE/RJ	
Yanesko Fernandes Bella Fernanda Galante Bruno Horstmann Cesar Baraldi Gonella Marisangela Ferreira da Cunha	
<b>DOI 10.22533/at.ed.1072015062</b>	
<b>CAPÍTULO 3</b> .....	<b>41</b>
AVALIAÇÃO DO ESTADO DE FLUXO DE BOLSISTAS DO SUBPROJETO DO PIBID EM EDUCAÇÃO FÍSICA	
Mariane Aparecida Simão Maria Aparecida Ribeiro	
<b>DOI 10.22533/at.ed.1072015063</b>	
<b>CAPÍTULO 4</b> .....	<b>49</b>
FUTEBOL DE CINCO: A INCLUSÃO PARA ALÉM DA DEFICIÊNCIA	
Júlia da Silveira Andreza Gazzana da Silva Possenti Farias Ana Flávia Backes	
<b>DOI 10.22533/at.ed.1072015064</b>	
<b>CAPÍTULO 5</b> .....	<b>57</b>
EFEITOS DO EXERCÍCIO FÍSICO EM INDIVÍDUOS COM LOMBALGIA CRÔNICA	
Danielli Rabello de Souza	
<b>DOI 10.22533/at.ed.1072015065</b>	
<b>CAPÍTULO 6</b> .....	<b>68</b>
CONTRIBUIÇÃO DO ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO PARA A FORMAÇÃO DO PROFISSIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA	
Morgania Euzebio Ricardo Robinalva Borges Ferreira	
<b>DOI 10.22533/at.ed.1072015066</b>	
<b>CAPÍTULO 7</b> .....	<b>96</b>
DISEASES IN A SAMPLE OF PHYSICAL EDUCATION TEACHERS	
Bruno Macedo Souza Daniel Massote de Melo Leite	
<b>DOI 10.22533/at.ed.1072015067</b>	



**CAPÍTULO 8 ..... 103**

ESTÂMINA: O AUTO-CONTROLE E SEU POTENCIAL PARA UM MAIOR ENVOLVIMENTO DE CRIANÇAS EM ATIVIDADES AERÓBIAS CONTÍNUAS

Aurea dos Santos Mineiro  
Mônica Morcélli  
Camila de Freitas Duarte  
Edson Torres de Freitas  
Karen Krasucki  
Erick Jerônimo Ferreira  
Carlos Henrique Nascimento da Silva  
Roberto Carlos Lopes  
Fabrício Madureira Barbosa

**DOI 10.22533/at.ed.1072015068**

**CAPÍTULO 9 ..... 113**

GESTÃO NO ESPORTE PARALÍMPICO: O FORTALECIMENTO DO GOALBALL BRASILEIRO

Rosane Barros Nascimento  
João Paulo Borin  
Alessandro Tosim  
Paulo Cesar Montagner

**DOI 10.22533/at.ed.1072015069**

**CAPÍTULO 10 ..... 127**

GINÁSTICA CIRCENSE, A MAGIA DO CIRCO

Luciane Cristina Nunes Cardoso

**DOI 10.22533/at.ed.10720150610**

**CAPÍTULO 11 ..... 132**

JOGOS INFANTIS DO POSTO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DE NAPIPINE-CIDADE DE NAMPULA

Domingos Carlos Mirione  
Gilberta Maria Lopes Sopas  
Madalena António Tirano Bive

**DOI 10.22533/at.ed.10720150611**

**CAPÍTULO 12 ..... 141**

JUDO: O CAMINHO E A TRAVESSIA

Amanda Costa Drezza  
Soraia Chung Saura

**DOI 10.22533/at.ed.10720150612**

**CAPÍTULO 13 ..... 150**

MEU CORPO, MEU UNIVERSO

Adriana Garcia de Oliveira Ladeira  
Marina Nerone de Araujo

**DOI 10.22533/at.ed.10720150613**

**CAPÍTULO 14 ..... 153**

O ATLETISMO COMO ALTERNATIVA PARA ALÉM DOS ESPORTES COLETIVOS COM BOLA: NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

Elizaldo Inaldo da Silva  
Leandro Pedro de Oliveira  
Peterson Amaro da Silva

Cláudio Aparecido de Sousa

DOI 10.22533/at.ed.10720150614

<b>SOBRE O ORGANIZADOR.....</b>	<b>168</b>
<b>ÍNDICE REMISSIVO .....</b>	<b>169</b>

## GINÁSTICA CIRCENSE, A MAGIA DO CIRCO

Data de submissão: 05/03/2020

Data de aceite: 05/06/2020

### Luciane Cristina Nunes Cardoso

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes -  
SECE, E.M. Prof. Roque

Ayres de Oliveira

Iperó-São Paulo

<http://lattes.cnpq.br/0324604362056001>

**RESUMO:** O objetivo do presente trabalho foi desenvolver e ampliar as habilidades motoras básicas utilizando a ludicidade, sendo o circo o tema central chegando na ginástica circense. O período de aplicação foi o 2º. bimestre de 2019, com alunos do 1º. e 2º. ano do Ensino Fundamental I, na E.M. Prof. Roque Ayres de Oliveira, no município de Iperó/SP. Os alunos se empenharam durante a prática das atividades propostas ao longo das aulas, foi uma sequência didática com 6 aulas. Ao final do 2º. bimestre os alunos apresentaram um espetáculo de Circo para os colegas da escola, demonstrando o que aprenderam. Os alunos acolheram com entusiasmo a ginástica circense e puderam desenvolver e identificar suas potencialidades e seus limites corporais.

**PALAVRAS-CHAVE:** Ginástica; circo; habilidades motoras e potencialidades do corpo.

### CIRCUS GYMNASTICS, THE MAGIC OF THE CIRCUS

**ABSTRACT:** The purpose of this work was to develop and expand basic motor skills using playfulness, with the circus being the main theme including circus gymnastics. The application period was the 2nd. bimester 2019, with students from the 1st. and 2nd. grades of Elementary School I, at E.M. Roque Ayres de Oliveira, in the city of Iperó / SP. The students were committed during the practice of the activities proposed throughout the classes, it was a didactic sequence with 6 classes. At the end of the 2nd. bimester the students presented a Circus show to their schoolmates, showing what they learned. The students enthusiastically welcomed circus gymnastics and were able to develop and identify their potential and their bodily limits.

**KEYWORDS:** Gymnastics; circus; motor skills and body potential.

### 1 | INTRODUÇÃO

As aulas foram planejadas para as salas do 1º e 2º ano do Ensino Fundamental I, da E.M. Prof. Roque Ayres de Oliveira, escola que atende crianças de bairros rurais do município de Iperó/SP, foram realizadas ao longo do 2º.

bimestre de 2019.

O objeto de conhecimento contemplado foi a Ginástica Geral, contextualizando os conteúdos e utilizando diversas estratégias para apresentá-los, chegamos na ginástica circense.

O resultado das práticas obteve êxito e foi surpreendente, motivando os alunos a serem participativos e determinados.

## 2 | HABILIDADES CONTEMPLADAS EM CADA ANO

As habilidades motoras básicas expressas neste objeto de conhecimento, permearão todo o percurso do aluno, durante sua escolarização nas aulas de Educação Física, sendo requeridas em diversas práticas corporais como: na dança, no esporte, nas lutas, entre outras.

Para a sala do 1º. ano foram elencadas as seguintes habilidades:

EF01EF07 - Experimentar e fruir elementos básicos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros e rotações, com e sem materiais), de forma individual e/ou em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.

EF01EF08 - Construir e utilizar diferentes possibilidades para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica geral de forma individual e em pequenos grupos.

EF01EF09 - Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais.

EF01EF10 - Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais vivenciadas.

Para a sala do 2º. ano foram elencadas as seguintes habilidades:

EF02EF07 - Identificar e fruir diferentes elementos básicos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.

EF02EF08 - Planejar e aplicar estratégias para a execução de combinações de elementos básicos da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos.

EF02EF09 - Identificar suas potencialidades e os limites do próprio corpo, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal de si e do outro.

EF02EF10 - Expressar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características das combinações dos elementos básicos da ginástica geral, comparando a presença desses elementos nas demais práticas corporais.

### 3 | 3 DESENVOLVIMENTO DAS AULAS

Na primeira e segunda aulas realizamos circuitos motores, utilizando os elementos básicos da ginástica, saltar, girar, equilibrar, escalar, rastejar e rolar. Na sequência os alunos realizavam os movimentos de manipulação de vários objetos como: bastões de madeira, tecidos (TNT), arcos e bolas de meia. Ao manipular os objetos os alunos foram orientados para que fizessem, ao mesmo tempo, alguns movimentos como girar e equilibrar em uma das pernas, saltar afastando as pernas, agachar e agarrar.

Na terceira aula os alunos ficaram livres para explorar os materiais com os movimentos que conheciam e também para criar outros movimentos, foram incluídos pés de lata, prato chinês (copinhos de yogurt com palito de churrasco) e colchonetes, além dos materiais anteriores.

No início os alunos estavam tímidos, com medo de julgamentos, aos poucos se envolveram e vivenciavam as atividades com dedicação e entusiasmo, perceberam que podiam realizar movimentos que acreditavam não conseguir. Quando a atividade proposta provoca satisfação e é interessante para o aluno, podemos colher resultados expressivos, como relata Baroni (2006, p.93):

no 'nosso' circo a acrobacia, o malabarismo, o trapézio, o palhaço, a corda bamba, o contorcionismo, enfim, as mais diversas formas de manifestação dessa arte, são vivenciadas a partir da escuta dos corpos brincantes que expressam, medo, vergonha, angústia, ansiedade, satisfação, coragem, dificuldades e qualidades físicas e emocionais, que são mediadas para que cada um se torne sujeito atuante.

Aos alunos do 1º. ano solicitou-se uma tarefa, confeccionar um pé de lata. Foi enviado aos pais um bilhete com orientação de como confeccionar um pé de lata. Alguns pais enviaram os pés de lata e assim pudemos ter mais alunos experimentando este material alternativo por mais tempo.

Na quarta aula fizemos uma roda de conversa perguntou-se quais personagens do circo os alunos conheciam, quais gostavam, quais personagens poderiam representar na escola. Os alunos começaram a falar e muitos lembravam apenas de animais, outros lembraram do palhaço, do malabarista, da bailarina, do trapezista, do acrobata, do globo da morte e do equilibrista.

Na sequência foram apresentados vídeos com apresentações circenses, do circo tradicional, do Cirque du Soleil e do circo Imperial da China. A proposta de fazermos um espetáculo de circo e apresentar o que estavam aprendendo, foi acolhida com entusiasmo pelos alunos. Foram informados que poderiam escolher um artista do circo para representar e ao longo das próximas aulas deveriam decidir qual artista seria.

Na quinta e sexta aula os alunos vivenciaram todos os movimentos já aprendidos utilizando a criatividade, ajustando com os movimentos de sua autoria. As manipulações de materiais foram preferência entre os alunos.

Como seria feita uma apresentação, o Espetáculo de Circo, e aproveitando a empolgação e interesse dos alunos, mais quatro aulas foram reservadas para os ensaios. Durante as aulas percebia-se o empenho de cada aluno, vinham contentes mostrar o que tinham conseguido realizar, alguns experimentavam vários materiais e ficavam indecisos, eram orientados para que percebessem qual gostavam mais de praticar, para assim definir a escolha, outros ficavam transitando por todos os materiais, aparentando estarem sem muita intenção de decidir, outros logo no início fizeram suas escolhas. No decorrer das aulas fizemos simulações como se fosse o dia do espetáculo, cada aluno se empenhou na demonstração das suas novas habilidades e do seu personagem, nas aulas de ensaio só paravam de “treinar” quando eram avisados do término da aula.

#### **4 | RECURSOS MATERIAIS**

O recurso material utilizado durante as aulas se deu através de materiais alternativos como: arco, confeccionado com “mangueira preta” e decorado com fita adesiva colorida; prato chinês, feito com pote de iogurte, decorado com fita adesiva colorida e palito de churrasco; pedaços de TNT colorido; pé de lata; rolo equilibrista, utilizando tubo de papelão denso. Os colchonetes foram os únicos materiais já existentes na escola, os demais foram confeccionados pela professora e pais de alunos.

#### **5 | RESULTADOS**

Os alunos cumpriram com os combinados, principalmente com relação a própria segurança e a dos demais, se empenharam nas atividades propostas, exploraram os movimentos básicos da ginástica geral, criaram outros movimentos, desenvolveram suas habilidades motoras, identificaram os limites e potencialidades do próprio corpo.

Para encerrarmos as aulas de ginástica circense, fizemos a apresentação conforme a proposta inicial, acordada com os alunos, foi enviado um convite aos professores, gestores e funcionários da escola, para todos que todos pudessem apreciar a apresentação. Foi montado no palco da escola um cenário de Circo, com tecidos e papel crepom coloridos, um mágico voluntário foi a surpresa final fechando o nosso espetáculo de Circo.

Este trabalho se transformou em um projeto da escola, e será realizado anualmente com os alunos do 1º. e 2º. ano, e a próxima apresentação será aberta ao público.

## REFERÊNCIAS

Atividades Circenses na Educação Física. Disponível em: <<https://impulsiona.org.br/atividades-circenses-na-educacao-fisica/>>. Acesso em 25/03/2019.

BARONI, J.F. **Arte Circense: a magia e o encantamento dentro e fora das lonas**. Pensar a prática, v.9, n.1, 81-99, jan./jun. 2006.

BRASIL. Ministério da educação. Secretaria de Educação Básica. **Base Nacional Comum Curricular: educação é a base**. Terceira versão. Brasília, DF, 2016.

LEOPOLDINO, Luciana do Nascimento. **Encontros Educação Física, 1º ao 3º Ano**: manual do professor de educação física: ensino fundamental, anos iniciais. São Paulo: FTD, 2018.

SÃO PAULO. Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**. Ensino Fundamental. Linguagens e suas Tecnologias. 2ª. Versão. São Paulo: SEESP, 2019.

### VÍDEOS

Circo dos Sonhos - Alakazan - A Fábrica Mágica - SP

Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=60M65ggFmSk>>. Acesso em 25/03/2019.

Circo Imperial da China

Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=UKGa8m3GUfw>>. Acesso em 25/03/2019.

Cirque du Soleil

Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=HGvg\\_H3yH18](https://www.youtube.com/watch?v=HGvg_H3yH18)>. Acesso em 25/03/2019.

Clowns with Rola-bola

Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=2XN5mhdWoM0>>. Acesso em 25/03/2019.

## ÍNDICE REMISSIVO

### A

Ambiente 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 63, 74, 76, 115, 116, 125, 143

Ansiedade 42, 47, 61, 68, 81, 91, 129

Artigos 13, 58, 59, 92, 143

Atividades de lazer 61

Atletismo 119, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 165, 166, 167

Autocuidado 5

Autonomia 1, 6, 8, 10, 44, 52, 72, 90, 94, 95, 154, 161, 162, 165, 167

### B

Benefícios 62, 63, 106, 107, 113, 123

Bolsistas 41, 45, 47

Brasil 5, 9, 10, 11, 12, 15, 18, 19, 38, 50, 51, 52, 56, 65, 66, 71, 76, 94, 95, 101, 105, 111, 113, 116, 117, 118, 123, 124, 125, 131, 141, 154, 167

### C

Coleta 3, 48, 77, 89, 97, 120, 136

Corpo 2, 3, 5, 7, 14, 28, 59, 60, 72, 127, 128, 130, 141, 143, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 155, 167

Corrida 104, 109, 159, 161, 162

Cultura 2, 3, 7, 9, 11, 52, 54, 116, 127, 133, 137, 138, 140, 141, 143, 146, 155, 158, 166, 167

Curso 15, 17, 18, 38, 39, 40, 44, 49, 68, 69, 70, 71, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 82, 83, 86, 89, 90, 91, 93, 94, 95, 117, 153

### D

Dança 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 72, 74, 79, 128, 152, 158

Depressão 34, 61, 66, 106, 107, 111

Desigualdades 8, 10, 11, 54

Dor 19, 28, 29, 35, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 101, 142, 143, 146, 147

### E

Educação 8, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 38, 41, 43, 44, 45, 46, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 83, 86, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 101, 102, 103, 105, 106, 107, 111, 113, 125, 126, 127, 128, 131, 132, 139, 140, 141, 145, 148, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 158, 167, 168



Educação física 8, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 41, 45, 46, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 83, 89, 91, 92, 94, 95, 96, 97, 102, 103, 105, 107, 111, 113, 125, 126, 128, 131, 139, 140, 141, 150, 151, 153, 154, 155, 158, 167, 168

Escala Likert 45

Escola 2, 3, 4, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 40, 44, 48, 49, 51, 53, 54, 55, 62, 63, 64, 65, 66, 96, 125, 127, 129, 130, 139, 141, 150, 151, 153, 155, 156, 157, 158, 163, 165, 166, 167

Escolas 1, 3, 5, 7, 11, 44, 96, 102, 105, 116, 155, 156

Esporte 3, 7, 13, 38, 39, 56, 74, 96, 111, 113, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 123, 124, 125, 126, 128, 141, 142, 145, 146, 147, 149, 153, 155, 156, 157, 158, 166, 167, 168

Estágio 44, 49, 51, 55, 68, 69, 70, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 123, 135, 137, 140

Estudantes 2, 5, 8, 52, 53, 76, 81, 94, 151, 153, 154, 155, 157, 162, 165, 166

Ética 1, 2, 3, 4, 5, 6, 18, 45, 82, 97, 116, 149

Exames 61

## F

Futebol 49, 50, 51, 53, 54, 55, 56, 119, 120, 126, 132, 136, 137, 139, 166

## G

Gênero 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 20, 45, 114, 120, 121, 122, 123, 124

Gestação 60

Graduação 5, 8, 38, 39, 40, 44, 70, 73, 74, 75, 76, 77, 93, 94, 95

## H

Homens 10, 17, 18, 20, 121, 137

## I

Insegurança 41, 45, 68, 81, 91, 155

Instrumento 18, 19, 45, 65, 77, 117, 136, 145, 146

Intervenção 15, 17, 57, 71, 72, 76, 81, 86, 91, 93, 94, 158

## J

Jogos 2, 7, 11, 13, 50, 53, 54, 117, 118, 119, 120, 123, 125, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 157, 159

## M

Materiais 3, 11, 128, 129, 130, 132, 139, 140, 156, 157, 158, 166

Medicamentos 62

Medo 42, 66, 129, 145, 167  
Meninas 7, 51, 105, 166  
Meninos 7, 51, 105, 166  
Ministério da Educação 44, 56, 71, 94, 131  
Mulheres 18, 58, 61, 121, 137

## O

Obesidade 20, 34, 36, 61  
Operações especiais 15, 17, 18, 38, 39, 40  
Orientação sexual 1, 2, 4, 5, 6

## P

Pesquisa 7, 1, 3, 4, 5, 8, 9, 12, 13, 14, 18, 35, 41, 45, 54, 59, 62, 63, 68, 75, 76, 77, 78, 79, 93, 94, 97, 102, 107, 120, 134, 136, 139, 140, 141, 143, 144, 149, 168  
Policiais 15, 17, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40  
Policial militar 15, 16, 17, 33, 34, 36, 37, 38  
Preconceito 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9  
Prevenção 18, 37, 38, 62, 63, 106, 107  
Professor 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 43, 44, 46, 48, 50, 52, 71, 79, 83, 84, 85, 88, 90, 91, 93, 94, 96, 97, 102, 113, 131, 154, 156, 167, 168  
Professores 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 41, 43, 44, 45, 46, 48, 51, 68, 71, 73, 77, 78, 79, 80, 82, 83, 84, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 96, 97, 101, 102, 130, 132, 150, 155, 156  
Profissão 16, 33, 36, 71, 72, 73, 74, 81, 82

## Q

Qualidade de Vida 2, 15, 17, 18, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 58, 61, 62, 63, 64, 65, 67, 101, 125  
Questionário 1, 4, 5, 18, 20, 21, 22, 34, 36, 38, 40, 41, 45, 68, 77, 78, 97  
Questionários 4, 5, 18, 34

## R

Raiva 145  
Relacionamento 7  
Religião 18, 20

## S

Saúde 1, 2, 3, 4, 5, 6, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 23, 26, 27, 28, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 57, 58, 61, 65, 70, 74, 75, 82, 88, 97, 101, 102, 105, 106, 111, 123, 168

## T

Tabagismo 61

Trabalho 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13, 15, 18, 19, 20, 25, 26, 27, 29, 33, 34, 36, 37, 38, 41, 46, 47, 53, 59, 61, 63, 65, 66, 68, 70, 71, 72, 73, 76, 79, 81, 84, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 101, 102, 106, 107, 127, 130, 132, 133, 134, 140, 141, 143, 148, 152, 153, 154, 155

## U

Universidade 13, 15, 38, 39, 40, 41, 45, 49, 66, 68, 70, 74, 75, 77, 90, 93, 94, 96, 97, 102, 103, 113, 125, 126, 132, 139, 140, 141, 149, 153, 168

## V

Valores 6, 7, 8, 10, 19, 74, 107, 114, 120, 141, 143, 147, 148, 158

Violência 33, 147

 **Atena**  
Editora

**2 0 2 0**