A EDUCAÇÃO FÍSICA COMO ÁREA DE INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Lucio Marques Vieira Souza (Organizador)









A EDUCAÇÃO FÍSICA COMO ÁREA DE INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Lucio Marques Vieira Souza (Organizador)











2020 by Atena Editora

Copyright © Atena Editora

Copyright do Texto © 2020 Os autores

Copyright da Edição © 2020 Atena Editora

Editora Chefe: Profa Dra Antonella Carvalho de Oliveira

Diagramação: Geraldo Alves Edição de Arte: Lorena Prestes Revisão: Os Autores



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição *Creative Commons*. Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores. Permitido o download da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

Conselho Editorial

Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

- Prof^a Dr^a Adriana Demite Stephani Universidade Federal do Tocantins
- Prof. Dr. Álvaro Augusto de Borba Barreto Universidade Federal de Pelotas
- Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
- Profa Dra Angeli Rose do Nascimento Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
- Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson Universidade Tecnológica Federal do Paraná
- Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais
- Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho Universidade de Brasília
- Prof. Dr. Carlos Antonio de Souza Moraes Universidade Federal Fluminense
- Prof^a Dr^a Cristina Gaio Universidade de Lisboa
- Profa Dra Denise Rocha Universidade Federal do Ceará
- Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira Universidade Federal de Rondônia
- Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias Universidade Estácio de Sá
- Prof. Dr. Eloi Martins Senhora Universidade Federal de Roraima
- Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões
- Prof. Dr. Gilmei Fleck Universidade Estadual do Oeste do Paraná
- Prof. Dr. Gustavo Henrique Cepolini Ferreira Universidade Estadual de Montes Claros
- Prof^a Dr^a Ivone Goulart Lopes Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice
- Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior Universidade Federal Fluminense
- Prof^a Dr^a Keyla Christina Almeida Portela Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
- Prof^a Dr^a Lina Maria Gonçalves Universidade Federal do Tocantins
- Prof. Dr. Luis Ricardo Fernandes da Costa Universidade Estadual de Montes Claros
- Prof^a Dr^a Natiéli Piovesan Instituto Federal do Rio Grande do Norte
- Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva Universidade Federal do Maranhão
- Profa Dra Miranilde Oliveira Neves Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará
- Profa Dra Paola Andressa Scortegagna Universidade Estadual de Ponta Grossa
- Profa Dra Rita de Cássia da Silva Oliveira Universidade Estadual de Ponta Grossa
- Prof^a Dr^a Sandra Regina Gardacho Pietrobon Universidade Estadual do Centro-Oeste
- Profa Dra Sheila Marta Carregosa Rocha Universidade do Estado da Bahia
- Prof. Dr. Rui Maia Diamantino Universidade Salvador
- Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior Universidade Federal do Oeste do Pará
- Prof^a Dr^a Vanessa Bordin Viera Universidade Federal de Campina Grande



Prof. Dr. William Cleber Domingues Silva - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme - Universidade Federal do Tocantins

Ciências Agrárias e Multidisciplinar

Prof. Dr. Alexandre Igor Azevedo Pereira - Instituto Federal Goiano

Prof. Dr. Antonio Pasqualetto - Pontifícia Universidade Católica de Goiás

Prof. Dr. Cleberton Correia Santos - Universidade Federal da Grande Dourados

Prof^a Dr^a Daiane Garabeli Trojan – Universidade Norte do Paraná

Profa Dra Diocléa Almeida Seabra Silva - Universidade Federal Rural da Amazônia

Prof. Dr. Écio Souza Diniz – Universidade Federal de Viçosa

Prof. Dr. Fábio Steiner - Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul

Prof. Dr. Fágner Cavalcante Patrocínio dos Santos - Universidade Federal do Ceará

Profa Dra Girlene Santos de Souza - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Prof. Dr. Júlio César Ribeiro - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Profa Dra Lina Raquel Santos Araújo - Universidade Estadual do Ceará

Prof. Dr. Pedro Manuel Villa - Universidade Federal de Viçosa

Profa Dra Raissa Rachel Salustriano da Silva Matos - Universidade Federal do Maranhão

Prof. Dr. Ronilson Freitas de Souza - Universidade do Estado do Pará

Prof^a Dr^a Talita de Santos Matos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Prof. Dr. Tiago da Silva Teófilo – Universidade Federal Rural do Semi-Árido

Prof. Dr. Valdemar Antonio Paffaro Junior - Universidade Federal de Alfenas

Ciências Biológicas e da Saúde

Prof. Dr. André Ribeiro da Silva - Universidade de Brasília

Profa Dra Anelise Levay Murari - Universidade Federal de Pelotas

Prof. Dr. Benedito Rodrigues da Silva Neto - Universidade Federal de Goiás

Prof. Dr. Edson da Silva - Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri

Profa Dra Eleuza Rodrigues Machado - Faculdade Anhanguera de Brasília

Profa Dra Elane Schwinden Prudêncio - Universidade Federal de Santa Catarina

Profa Dra Eysler Gonçalves Maia Brasil – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira

Prof. Dr. Ferlando Lima Santos - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Prof. Dr. Fernando José Guedes da Silva Júnior - Universidade Federal do Piauí

Prof^a Dr^a Gabriela Vieira do Amaral – Universidade de Vassouras

Prof. Dr. Gianfábio Pimentel Franco - Universidade Federal de Santa Maria

Profa Dra lara Lúcia Tescarollo - Universidade São Francisco

Prof. Dr. Igor Luiz Vieira de Lima Santos - Universidade Federal de Campina Grande

Prof. Dr. José Max Barbosa de Oliveira Junior - Universidade Federal do Oeste do Pará

Prof. Dr. Luís Paulo Souza e Souza - Universidade Federal do Amazonas

Prof^a Dr^a Magnólia de Araújo Campos – Universidade Federal de Campina Grande

Prof. Dr. Marcus Fernando da Silva Praxedes - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Profa Dra Mylena Andréa Oliveira Torres - Universidade Ceuma

Profa Dra Natiéli Piovesan - Instituto Federacl do Rio Grande do Norte

Prof. Dr. Paulo Inada - Universidade Estadual de Maringá

Prof^a Dr^a Renata Mendes de Freitas - Universidade Federal de Juiz de Fora

Profa Dra Vanessa Lima Goncalves - Universidade Estadual de Ponta Grossa

Prof^a Dr^a Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande

Ciências Exatas e da Terra e Engenharias

Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado - Universidade do Porto



- Prof. Dr. Alexandre Leite dos Santos Silva Universidade Federal do Piauí
- Prof. Dr. Carlos Eduardo Sanches de Andrade Universidade Federal de Goiás
- Profa Dra Carmen Lúcia Voigt Universidade Norte do Paraná
- Prof. Dr. Eloi Rufato Junior Universidade Tecnológica Federal do Paraná
- Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos Instituto Federal do Pará
- Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas Universidade Federal de Campina Grande
- Prof^a Dr^a Luciana do Nascimento Mendes Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte
- Prof. Dr. Marcelo Marques Universidade Estadual de Maringá
- Profa Dra Neiva Maria de Almeida Universidade Federal da Paraíba
- Prof^a Dr^a Natiéli Piovesan Instituto Federal do Rio Grande do Norte
- Prof. Dr. Takeshy Tachizawa Faculdade de Campo Limpo Paulista

Conselho Técnico Científico

- Prof. Me. Abrãao Carvalho Nogueira Universidade Federal do Espírito Santo
- Prof. Me. Adalberto Zorzo Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza
- Prof. Me. Adalto Moreira Braz Universidade Federal de Goiás
- Prof. Dr. Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos Ordem dos Advogados do Brasil/Seccional Paraíba
- Prof. Me. André Flávio Gonçalves Silva Universidade Federal do Maranhão
- Profa Dra Andreza Lopes Instituto de Pesquisa e Desenvolvimento Acadêmico
- Profa Dra Andrezza Miguel da Silva Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
- Prof. Dr. Antonio Hot Pereira de Faria Polícia Militar de Minas Gerais
- Profa Ma. Bianca Camargo Martins UniCesumar
- Profa Ma. Carolina Shimomura Nanya Universidade Federal de São Carlos
- Prof. Me. Carlos Antônio dos Santos Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
- Prof. Ma. Cláudia de Araújo Marques Faculdade de Música do Espírito Santo
- Profa Dra Cláudia Taís Siqueira Cagliari Centro Universitário Dinâmica das Cataratas
- Prof. Me. Daniel da Silva Miranda Universidade Federal do Pará
- Prof^a Ma. Daniela da Silva Rodrigues Universidade de Brasília
- Prof^a Ma. Dayane de Melo Barros Universidade Federal de Pernambuco
- Prof. Me. Douglas Santos Mezacas Universidade Estadual de Goiás
- Prof. Dr. Edwaldo Costa Marinha do Brasil
- Prof. Me. Eduardo Gomes de Oliveira Faculdades Unificadas Doctum de Cataguases
- Prof. Me. Eliel Constantino da Silva Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita
- Prof. Me. Euvaldo de Sousa Costa Junior Prefeitura Municipal de São João do Piauí
- Profa Ma. Fabiana Coelho Couto Rocha Corrêa Centro Universitário Estácio Juiz de Fora
- Prof. Dr. Fabiano Lemos Pereira Prefeitura Municipal de Macaé
- Prof. Me. Felipe da Costa Negrão Universidade Federal do Amazonas
- Profa Dra Germana Ponce de Leon Ramírez Centro Universitário Adventista de São Paulo
- Prof. Me. Gevair Campos Instituto Mineiro de Agropecuária
- Prof. Dr. Guilherme Renato Gomes Universidade Norte do Paraná
- Prof. Me. Gustavo Krahl Universidade do Oeste de Santa Catarina
- Prof. Me. Helton Rangel Coutinho Junior Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro
- Prof^a Ma. Jaqueline Oliveira Rezende Universidade Federal de Uberlândia
- Prof. Me. Javier Antonio Albornoz University of Miami and Miami Dade College
- Profa Ma. Jéssica Verger Nardeli Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho
- Prof. Me. Jhonatan da Silva Lima Universidade Federal do Pará
- Prof. Me. José Luiz Leonardo de Araujo Pimenta Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria Uruguay
- Prof. Me. José Messias Ribeiro Júnior Instituto Federal de Educação Tecnológica de Pernambuco



Profa Ma. Juliana Thaisa Rodrigues Pacheco – Universidade Estadual de Ponta Grossa

Profa Dra Kamilly Souza do Vale - Núcleo de Pesquisas Fenomenológicas/UFPA

Prof^a Dr^a Karina de Araújo Dias - Prefeitura Municipal de Florianópolis

Prof. Dr. Lázaro Castro Silva Nascimento - Laboratório de Fenomenologia & Subjetividade/UFPR

Prof. Me. Leonardo Tullio - Universidade Estadual de Ponta Grossa

Profa Ma. Lilian Coelho de Freitas - Instituto Federal do Pará

Profa Ma. Liliani Aparecida Sereno Fontes de Medeiros - Consórcio CEDERJ

Prof^a Dr^a Lívia do Carmo Silva – Universidade Federal de Goiás

Prof. Me. Lucio Marques Vieira Souza - Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura de Sergipe

Prof. Me. Luis Henrique Almeida Castro - Universidade Federal da Grande Dourados

Prof. Dr. Luan Vinicius Bernardelli - Universidade Estadual do Paraná

Prof. Dr. Michel da Costa - Universidade Metropolitana de Santos

Prof. Dr. Marcelo Máximo Purificação - Fundação Integrada Municipal de Ensino Superior

Prof. Me. Marcos Aurelio Alves e Silva - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

Prof^a Ma. Marileila Marques Toledo – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri

Prof. Me. Ricardo Sérgio da Silva - Universidade Federal de Pernambuco

Prof. Me. Rafael Henrique Silva - Hospital Universitário da Universidade Federal da Grande Dourados

Prof^a Ma. Renata Luciane Polsaque Young Blood – UniSecal

Prof^a Ma. Solange Aparecida de Souza Monteiro – Instituto Federal de São Paulo

Prof. Me. Tallys Newton Fernandes de Matos - Faculdade Regional Jaguaribana

Prof. Dr. Welleson Feitosa Gazel - Universidade Paulista

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (eDOC BRASIL, Belo Horizonte/MG)

E24 A educação física como área de investigação científica [recurso eletrônico] / Organizador Lucio Marques Vieira Souza. – Ponta Grossa, PR: Atena, 2020.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5706-045-2

DOI 10.22533/at.ed.452201505

1. Educação física – Pesquisa – Brasil. I. Souza, Lucio Marques Vieira.

CDD 613.7

Elaborado por Maurício Amormino Júnior - CRB6/2422

Atena Editora
Ponta Grossa – Paraná - Brasil
www.atenaeditora.com.br
contato@atenaeditora.com.br



APRESENTAÇÃO

É com imensa satisfação e responsabilidade que apresentamos a Coletânea "A Educação Física como Área de Investigação Científica" que reúne 23 artigos abordando vários tipos de pesquisas e metodologias que tiveram contribuições significativas de professores e acadêmicos das mais diversas instituições de Ensino Superior do Brasil.

O objetivo principal é apresentar os avanços e atualidades da área e para isto a obra foi dividida em 03 principais eixos temáticos: Educação Física Escolar do capítulo 1 ao 5; Esportes, Projetos e Educação Física Inclusiva, do capítulo 6 ao 13; e Atividade Física e Saúde, entre os capítulos 14 e 23. Estruturada desta forma a obra demonstra a pluralidade acadêmica e científica da Educação Física, bem como a sua importância para a sociedade.

Neste sentido, nos capítulos constam estudos que tratam de temas desde a influência do smartphone e da violência no contexto escolar, desenvolvimento e desempenho motor de crianças, esportes variados, sedentarismo, capacidades físicas, nível de qualidade de vida e atividade física em idosos ao tradicional treinamento resistido. Portanto, a presente obra contempla assuntos de importante relevância.

Agradecemos a Atena Editora que proporcionou que fosse real este momento e da mesma forma convidamos você Caro Leitor para embarcar na jornada fascinante rumo ao conhecimento.

Lucio Marques Vieira Souza

SUMÁRIO

EDUCAÇÃO FISICA ESCULAR
CAPÍTULO 1
A INFLUÊNCIA DO USO DO SMARTPHONE EM ESCOLARES: UM ESTUDO PILOTO
Elaine Fernanda Dornelas de Souza Giovanna Santana Goes Sueyla Fernandes da Silva dos Santos
Ismael Forte Freitas Júnior
DOI 10.22533/at.ed.4522015051
CAPÍTULO 216
CORRELAÇÃO ENTRE A IDADE CRONOLÓGICA, O ESTADO MOTOR E DESEMPENHO DO SALTO VERTICAL DE CRIANÇAS EM IDADE ESCOLAR
Jomilto Luiz Praxedes dos Santos Sergio Medeiros Pinto Igor da Silveira Carvalho Tainá de Sousa Oliveira
DOI 10.22533/at.ed.4522015052
CAPÍTULO 325
EDUCAÇÃO FÍSICA E SAÚDE NA ESCOLA: BENEFÍCIOS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES DO FUNDAMENTAL
Maria Eduarda da Silva Wellington Manoel da Silva José Aryelson dos Santos da Silva Josenilson Felix da Silva Thuani Lamenha Costa Geraldo José Santos Oliveira Thais Roberta da Cruz Tavares Mayara Joana Mendonça da Silva Elaine Rufino Barbosa da Silva Gabriela Maria da Silva Lívia Maria de Lima Leoncio Gilberto Ramos Vieira
DOI 10.22533/at.ed.4522015053
CAPÍTULO 428
ESTÁGIO E A FORMAÇÃO DOCENTE: A IMPORTÂNCIA DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL
Gilberto Ramos Vieira Haroldo Moraes de Figueiredo Iberê Caldas Souza Leão Viktor Hugo Cavalcanti Correia Fagner Lucas Borba Guerreiro Myllison Silas Ferreira dos Santos Milena de Lima Moura Bruno Tavares Félix do Nascimento Wesllen Mneclesis Silva de Oliveira Nataly do Nascimento Silva Ítalo Vinícius Tabosa Guimarães Matias Maria Isadora Vilarim de Alencar Pires

DOI 10.22533/at.ed.4522015054

CAPÍTULO 539
RELAÇÃO ENTRE MATURAÇÃO SEXUAL E MEDIDAS DE DIMENSÃO CORPORAL COM APTIDÃO FÍSICA RELACIONADA A SAÚDE EM ESCOLARES
Hugo Martins Teixeira Marlene Aparecida Moreno
DOI 10.22533/at.ed.4522015055
ESPORTES, PROJETOS E EDUCAÇÃO FÍSICA INCLUSIVA
CAPÍTULO 655
DANÇANDO NO ESCURO: ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL Súsel Fernanda Lopes
Suelen Cristina Cordeiro
DOI 10.22533/at.ed.4522015056
CAPÍTULO 768
LUTAS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: A PERCEPÇÃO DE PROFESSORES Fabricio Xavier do Carmo José Antonio Vianna
DOI 10.22533/at.ed.4522015057
CAPÍTULO 878
O CIRCO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: UMA EXPERIÊNCIA NA CIDADE DE GOIÂNIA Lívia Vaz Soares Michelle Ferreira de Oliveira
DOI 10.22533/at.ed.4522015058
CAPÍTULO 987
O EFEITO DA GINÁSTICA ARTÍSTICA SOBRE OS ASPECTOS PSICOMOTORES EM CRIANÇAS DE 5 A 6 ANOS Maria Eduarda Bezerra de Sá Thalya Wendy Aguiar Barbosa Renato de Vasconcellos Farjalla Ricardo Gonçalves Cordeiro.
DOI 10.22533/at.ed.4522015059
CAPÍTULO 1096
POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS NO ESPORTE DE BASE PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM DEFICIÊNCIA: O CASO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO Rodrigo Roah Rodrigues
DOI 10.22533/at.ed.45220150510
CAPÍTULO 11126
PRODUÇÕES CULTURAIS DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES NO PROJETO BRINCAR É O MELHOR REMÉDIO André da Silva Mello Emmily Rodrigues Galvão

Sara de Paula Couto Bertolo Silvia Neves Zouain
DOI 10.22533/at.ed.45220150511
CAPÍTULO 12139
PROGRAMA MINI-TÊNIS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES Flávia Évelin Bandeira Lima Mariane Aparecida Coco Walcir Ferreira Lima Vitória Gabrielly Ribeiro Fellipe Bandeira Lima Amanda Santos Mariane Lamin Francisquinho Diego Freitas do Nascimento Silvia Bandeira da Silva Lima DOI 10.22533/at.ed.45220150512
CAPÍTULO 13
PROJETO DE ATIVIDADES AQUÁTICAS (PRÓ-AQUÁTICA) Aryanne Hydeko Fukuoka Bueno Silvia Bandeira da Silva Lima Flávia Évelin Bandeira Lima Andreza Marim do Nascimento Aline Gomes Correia Matheus de Paula Bandeira e Silva Marcela Elânia Alves Corrêa Matheus Felipe Sosnitzki da Silva Félix Walcir Ferreira Lima DOI 10.22533/at.ed.45220150513
CAPÍTULO 14
AS CAPACIDADES FÍSICAS NECESSÁRIAS PARA O TRABALHO POLICIAL: UM ESTUDO NA POLÍCIA MILITAR DO PARANÁ Ronaldo César Falq Chinatto Rafael Gomes Sentone DOI 10.22533/at.ed.45220150514
ATIVIDADE FÍSICA E SAÚDE
CAPÍTULO 15169
ATIVIDADES COM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS: UM OLHAR SOBRE AS CONTRIBUIÇÕES DA EDUCAÇÃO FÍSICA Ariane Capela Mendes Suelen Suane Bezerra Resque Patrícia do Socorro Chaves de Araújo DOI 10.22533/at.ed.45220150515
CAPÍTULO 16
ADAPTATIVOS DO CORPO HUMANO

Luciene Sales Sena Luísa Helmer Trindade

Célio Roberto Santos de Souza

Maria Luiza de Jesus Miranda Eliane Florêncio Gama Aylton José Figueira Junior
DOI 10.22533/at.ed.45220150516
CAPÍTULO 17 192
CORRELAÇÃO ENTRE A PRÁTICA DE EXERCÍCIO FÍSICO E A PREVALÊNCIA DE DESCONFORTO/DOR EM AGENTES DE COMBATE A ENDEMIAS DE GUANAMBIBA Janne Jéssica Souza Alves
Suelen Oliveira Paula Keeturyn Silva Santos
DOI 10.22533/at.ed.45220150517
CAPÍTULO 18
DOI 10.22533/at.ed.45220150518
CAPÍTULO 19
NÍVEL DE QUALIDADE DE VIDA QUANTO A CAPACIDADE FUNCIONAL E A PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA NA TERCEIRA IDADE Flávia Évelin Bandeira Lima Vitória Gabrielly Ribeiro Silvia Bandeira da Silva Lima Mariane Aparecida Coco Fellipe Bandeira Lima Amanda Santos Mariane Lamin Francisquinho Diego Freitas do Nascimento Walcir Ferreira Lima DOI 10.22533/at.ed.45220150519
CAPÍTULO 20
RODA DE TAMBOR QUILOMBOLAS E SUA RELAÇÃO COM A RESISTÊNCIA MUSCULAR
Vivianne Carvalho Moura Patrícia Ribeiro Vicente Luciano Silva Figueirêdo Janaína Alvarenga Aragão Juliana Barbosa Dias Maia Ermínia Medeiros Macêdo Saara Jane Santos Batista Lustosa Patrícia Maria Santos Batista Verônica Lourdes Lima Batista Maia Evandro Alberto de Sousa Igor Alcenor Granja de Moura

Kátia Silene Silva Souza Almir de França Ferraz Álvaro Adolfo Duarte Alberto

Edênia Raquel Barros Bezerra de Moura
DOI 10.22533/at.ed.45220150520

CAPÍTULO 21241
SEDENTARISMO: ÍNDICE PRESENTE ENTRE GRADUANDOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA
José Cícero Cabral de Lima Júnior Keila Teixeira da Silva Eugênio Lívio Teixeira Pinheiro Lidiane dos Santos Fernandes João Marcos Pereira de Castro Igor Leandro Rodrigues Monteiro César lúryk Biserra Silva Silvia Leticia Ferreira Pinheiro Rafaella Bezerra Pinheiro Yarlon Wagner da Silva Teixeira Andreza Dantas Ribeiro Macedo Sheron Maria Silva Santos DOI 10.22533/at.ed.45220150521
TREINAMENTO RESISTIDO X ENVELHECIMENTO Danieli Tefili Rossa Jéssica Pinheiro Lia Mara Wibelinger
DOI 10.22533/at.ed.45220150522
CAPÍTULO 23
A VIOLÊNCIA NO CONTEXTO ESCOLAR: UM ESTUDO DE CASO EM UMA ESCOLA PÚBLICA DO ESTADO DE GOIÁS Leandro Jorge Duclos da Costa Cristiane Jesus Fróes Arantes Larissa de Oliveira e Ferreira Paola Batista Paranaíba Roner Soares da Silva Alexsander Augusto da Silveira DOI 10.22533/at.ed.45220150523
SOBRE O ORGANIZADOR273
ÏNDICE REMISSIVO274

CAPÍTULO 9

O EFEITO DA GINÁSTICA ARTÍSTICA SOBRE OS ASPECTOS PSICOMOTORES EM CRIANÇAS DE 5 A 6 ANOS

Data de aceite: 06/05/2020

Maria Eduarda Bezerra de Sá Universidade Estácio de Sá – Petrópolis.

Thalya Wendy Aguiar Barbosa Universidade Estácio de Sá – Petrópolis.

Renato de Vasconcellos Farjalla Universidade Estácio de Sá – Petrópolis.

Ricardo Gonçalves Cordeiro. Universidade Estácio de Sá – Petrópolis. ricardo_hand@yahoo.com.br

PALAVRAS-CHAVE: Psicomotricidade; Ginástica artística e educação física escolar.

INTRODUÇÃO

O termo psicomotricidade atualmente possui diversas definições, sendo a maioria voltada para o desenvolvimento integral do ser, nos seus aspectos afetivo, cognitivo e motor. A associação Brasileira de Psicomotricidade define desde 1984, a psicomotricidade como a ciência que tem por objeto de estudo o homem através do seu corpo em movimento e em relação ao seu mundo interno e externo. Está relacionada ao processo de maturação, onde o corpo é a origem das aquisições cognitivas,

afetivas e orgânicas. Sendo sustentada por três conhecimentos básicos: o movimento, o intelecto e o afeto. Psicomotricidade, portanto, é um termo empregado para uma concepção de movimento organizado e integrado, em função das experiências vividas pelo sujeito cuja ação é resultante de sua individualidade, sua linguagem e sua socialização.

Fonseca (1995) preconiza a avaliação psicomotora através de sua Bateria Psicomotora (BPM) composta por uma sequencia de testes que avaliam o nível de desenvolvimento psicomotor da criança em relação a sua idade cronológica.

Inúmeros autores argumentam que os praticantes de ginástica artística desenvolvem o aspecto psicomotor. Pois dentre as modalidades que compõem o conteúdo "ginástica artística", Leguet, 1987, diz que esses conteúdos demonstram através dos movimentos naturais (correr, saltar, pendurar, girar sobre si mesmo, deslocar bipedicamente, equilibrar-se e passar pelo apoio invertido) diversas ações motoras que proporcionam um desenvolvimento integral da criança e do jovem. Através de um meio ambiente material.

Segundo Da Silva, 2002; Arêas Neto Et Al 2003 "A ginástica foi incluída nos Parâmetros

87

Curriculares Nacionais (1997), sendo determinado pela Lei Federal nº 9.394/96, que estabelece as Leis de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDBEN, a obrigatoriedade de Ginástica nas aulas de educação física escolar, como disciplina formadora, pois ajuda a desenvolver o equilíbrio, a resistência, a flexibilidade e a força, entre outras variáveis. Também pelo constante estado de alerta e para quebrar as limitações do corpo a esta modalidade, assim sendo essencial ser amplamente utilizada nas séries finais da Educação Infantil, e nas séries iniciais do Ensino Fundamental".

Partindo da concepção de Botelho, 1990 cit. Ferreirinha, 1999, a ginástica na escola, não visa a execução dos movimentos em si, mas faz com que hajam vivencias e qualidades desenvolvidas quanto a sua aprendizagem. Tanto no contexto das sensações internas quanto externas e proprioceptivas. Segundo Royal academy dance (2013) descrito no livro Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos; descreve que essas habilidades fundamentais são importantes, porque formam a base dos movimentos mais complexos, aumentando assim o seu vocabulário motor e suas habilidades.

Com isso é relevante ressaltar que apesar de um grande conhecimento favorável aos aspectos biopsicossociais, através da ginástica artística, atualmente há uma ausência de investigação sobre a psicomotricidade em muitos aspectos, pois para a composição deste estudo foram verificados diversos artigos vigentes, como o estudo de Aleixo *et al.* (2016), estudo de Novaes *et al.* (2014), de Nunes *et al.* (2015), entre outros, onde alguns utilizaram um grupo controle e um grupo intervenção, com outras modalidades, porém sem a utilização de uma bateria de teste psicomotora, ausência de literatura com a faixa etária exposta, ausência de estudos com crianças de 5 a 6 anos, inexistência da utilização de um planejamento estruturado para as crianças que vivenciariam as modalidades e quando relacionado à ginástica artística, sendo aplicado apenas com o sexo feminino. Sendo assim de acordo com os artigos apresentados percebe-se que há uma lacuna de conhecimento nesses fatores.

OBJETIVO DO ESTUDO

A partir dessas variáveis o estudo teve a intenção de investigar os efeitos de um programa de ginástica artística na escola, sobre o comportamento psicomotor em crianças de 5 a 6 anos de idade.

MATERIAIS E MÉTODOS

A amostra foi composta de 34 crianças, matriculadas e cursando devidamente o ensino fundamental I, não apresentando nenhum tipo de restrição ou diagnóstico

cognitivo e/ou físico para a aplicação dos testes, que tivessem assinado o termo de consentimento livre e esclarecido (TCLE), após sua aprovação pelo comitê de ética e pesquisa da Universidade Estácio de Sá, na faixa etária de 5 a 6 anos e ambos os sexos. Sendo 17 grupo intervenção (11 meninos e 6 meninas) e 17 grupo controle (7 meninos e 10 meninas).

AVALIAÇÃO PSICOMOTORA

A investigação se deu pela Bateria Psicomotora (BPM) de FONSECA, 1995 de aptidão física, onde é composta por 7 fatores psicomotores distribuídos em 3 unidades funcionais de Luria (FONSECA, 1995) que assim se distribuem: Tonicidade e equilibração, lateralização, noção do corpo, estruturação espaço-temporal; praxia Global e praxia fina. Além destes fatores que foram utilizados como parâmetros FONSECA, 1995, acrescentou a sua BPM um fator de observação, que foi o controle respiratório.

E dentro de cada fator na BPM se encontram um total de 26 subfatores. Porém no atual estudo não foram utilizados todos os fatores nem subfatores, apenas os que foram considerados relevantes e suficientes para uma análise geral.

Também foi utilizado o teste sentar e alcançar - TSA ("sitand-reachtest") proposto por WELLS e DILLON (1952). Entre os vários testes de campo, o teste sentar e alcançar é um dos mais conhecidos e aplicados. Esse teste tem o objetivo de medir a flexibilidade, envolvendo a musculatura isquiotibial e a região lombar. Para a realização desse teste, o protocolo utilizado para a mensuração da flexibilidade foi o Teste de Sentar e Alcançar Adaptado sem banco, segundo a padronização do PROESP - BR. (GAYA & SILVA, 2007).

Para utilização do método avaliativo da bateria psicomotora, foi colocada a classificação dos perfis psicomotores (FONSECA, manual de Observação Psicomotor, p 107): Onde explica que cada tarefa realizada é pontuada em uma escala de 1 a 4 pontos, onde o 1 representa apraxia, 2 dispraxia, 3 eupraxia e 4 hiperpraxia e sendo que cada ponto classifica o desempenho da criança, alguns de forma interpretativa e outros de forma específica. Divide-se o valor total obtido nos subfatores pelo número de tarefas que correspondem a cada fator e obtêm-se valores que variam de um a quatro correspondendo ao perfil psicomotor (NAVE, 2010). Em seguida a pontuação dos sete fatores foi somada e obteve-se uma segunda pontuação que permitiu classificar a criança quanto ao tipo de perfil psicomotor geral.

Nos testes de Fonseca, a pontuação máxima da prova será de 28 (4x7 fatores) e a mínima será de 7 (1x7 fatores) e a média 14. Porém essa pontuação, deve ser somada de acordo com a quantidade de fatores e subfatores utilizados na aplicação da BPM.

Conforme o presente estudo se baseia na avaliação de dois grupos, controle e intervenção e não na avaliação individual das crianças, na classificação geral não utilizamos uma escala de pontos para definir o perfil psicomotor, mas sim para detectar se houve ou não melhoria psicomotora entre os grupos e para a realização dos gráficos dos fatores e subfatores.

O método avaliativo do teste sentar e alcançar foi seguindo a tabela de avaliação de (Wells & Dillon, 1952) citado por Dantas (1999).

DESENHO DO ESTUDO

Os testes das variáveis dependentes foram aplicados nos grupos controle e intervenção no início (*baseline*) e após o período de 8 semanas (pós-intervenção - 24h após a última sessão de aula), sendo que o grupo intervenção teve 15 seções de um programa de aulas de ginástica artística dentro desse período, por 2 vezes na semana em dias não consecutivos, com duração de 45 minutos e o grupo controle realizou apenas aulas de educação física escolar sem um programa específico.

Na intervenção do grupo de ginástica, foi realizado 5 tipos de planos de aulas de acordo com os objetivos dos subfatores utilizados na bateria psicomotora: controle respiratório, tonicidade, equilíbrio estático e dinâmico, noção corporal, coordenação óculo manual e pedal, noção de espaço e flexibilidade. Cada planejamento sendo repetido 3 vezes, durante todo o processo e sendo modificado de acordo com as necessidades do dia como: clima, quantidade de alunos, comportamento do grupo, entre outras características.

Cada plano de aula foi descrito no presente estudo, bem como seus objetivos e procedimentos, sendo importante ressaltar que não houve uma aula específica para a noção corporal, pois ela foi inserida com músicas infantis em algumas aulas. Todas as aulas foram realizadas com materiais simples, econômicos e sem qualquer sofisticação.

ANÁLISE ESTATÍSTICA

Foi realizado o teste de normalidade de Shapiro-wilk. Para análises dos principais desfechos foi realizado Anova de Medidas Repetidas. o teste de *post hoc* de *Tukey* foi realizado em caso significativo da ANOVA .Em todos os casos, adotouse como nível de significância um valor de P≤0,05 (software Statistical Package for Social Sciences, versão 20.0 (SPSS Inc TM; Chicago, IL, EUA).

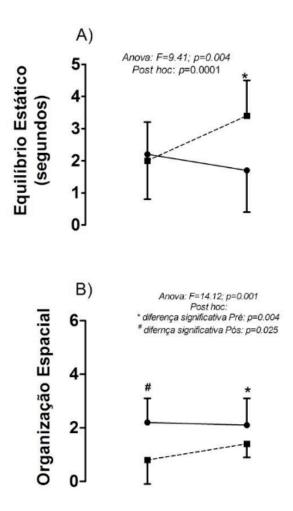
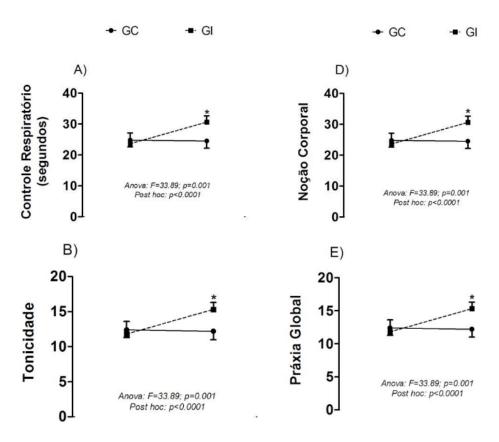


Figura 1. Mostra os resultados dos subfatores de comparação entre GC vs. GI sobre a BPM de FONSECA, onde observamos diferenças significativas entre no subfator equilíbrio estático (baseline 2.2 ± 1.4, pós-teste 1.7 ± 1.3 vs. baseline 2.0 ±1.2, pós-teste 3.4 ± 1.1 GI; F=9.41; P=0.04) e organização espacial (baseline 2.2 ±0.9, pós-teste 2.1±1.0 vs. baseline 1.4±0.5 pós-teste 2.8±0.7;F=14.1; P=0.002)



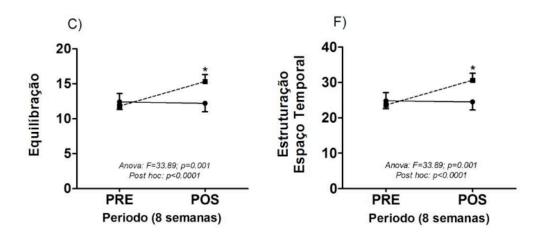
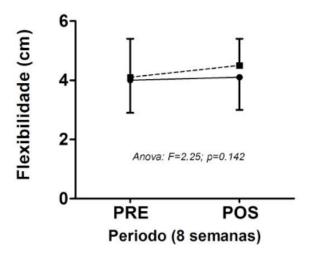


Figura 2. A baixo mostra os gráficos A,B,C,D,E e F. Comparação entre GC vs. GI sobre o total de cada fator da BPM, onde podemos observar que houve melhoras significativas no GI em comparação com GC no período pós-intervenção (Anova F= 33.89; P=0.001 e Post hoc : P<0.0001).



Na Figura 3, logo abaixo, mostra o resultado de baseline e pós-intervenção no teste sentar e alcançar. No qual observamos que o GI quando comparado ao GC teve uma tendência de melhora, porém não significativa (F=2.25; P=0.142)

DISCUSSÃO

Após a análise observa-se no gráfico dos subfatores que, equilíbrio estático e espaço temporal tiveram resultados consideráveis.

Subentende-se que através das orientações utilizadas nas aulas para que os alunos tivessem equilibração do corpo, não ficassem caindo, realizassem o movimento com atenção e diversos outros comandos verbais, foram influências para que pudesse ser alcançado o objetivo tanto no aspecto neural, quanto motor. Corroborando com este resultado Brochado (2005) tem uma perspectiva de que a área cognitiva contribui na compreensão dos movimentos; no reconhecimento dos próprios erros e no dos colegas; no entendimento da relação entre força, resistência, flexibilidade e agilidade; na compreensão da necessidade e da importância da concentração.

Segundo Esberard (1991) as partes do cerebelo que se diferenciam a partir das estruturas de função vestibular no bulbo: o lóbulo flóculo nodular e, secundariamente, as regiões medianas do corpo do cerebelo (vérmis), com suas projeções, são responsáveis na participação da orientação do corpo no espaço e no seu equilíbrio.

Como observado, a flexibilidade não teve resultado significativo, então em concordância com a fisiologia podemos observar que consequentemente a flexibilidade não influenciou significativamente no resultado de equilíbrio estático, pois essa valência física é bastante dependente dos mecanismos proprioceptivos musculares (fuso muscular e órgão tendinoso de Golgi) e articulares (Corpúsculos de Pacini, Ruffinie e Crause) que auxiliam o sistema nervoso central no estabelecimento e na manutenção do equilíbrio estático. Esses mecanismos, por sua vez, têm grande influência na determinação do nível máximo de flexibilidade. Porém nesse caso, observamos que o estímulo realizado nas zonas corticais, que teve influência sobre a melhoria do equilíbrio estático.

Apesar das aulas terem sido enfatizadas em tópicos ou em habilidades motoras específicas, em todas as aulas é possível perceber que foi desenvolvida no mínimo que seja todas as habilidades. E pressupomos que o resultado obtido como característica mais forte tenha sido nesses 2 subfatores (quando não estamos citando o gráfico geral dos fatores que houve melhoria em todas as habilidades), por que em todas as aulas foi enfatizado esse estimulo, quando observamos que em um trabalho de ginástica artística o indivíduo precisa a todo instante sustentar o próprio corpo, manter a postura adequada, equilibrar-se e coordenar seus movimentos dentro do espaço disponível. Logo com outras palavras, descrevemos o equilíbrio para manter-se durante e após a realização do movimento e a noção de espaço, quando observamos que o indivíduo se encontra a todo momento dividindo o ambiente inserido com outras pessoas, com objetos e precisa se posicionar para conseguir realizar o movimento de acordo com o espaço proporcionado.

Já quando observamos o gráfico geral é possível perceber que o estudo obteve um resultado significativo do grupo intervenção, de 95% em todos os fatores quando comparados ao grupo controle. Pressupomos então que os possíveis mecanismos de melhoras nos aspectos neuropsicomotores, entre os grupos intervenção em ginástica artística e o grupo controle, que realizou apenas a educação física. Sejam as seguintes vertentes: A utilização de aulas programadas e com objetivos específicos, sabendo a limitação e a capacidade que o grupo tinha de realizar tais movimentos, por compreender o desenvolvimento motor na faixa etária compreendida nesse estudo; a aula fora do "comum", novidade de gestos e movimentos, sendo mais atrativa e gerando interesse na participação; a realização de movimentos após comandos e utilização de referências, o que faz o indivíduo ser concentrado e pensar antes de realizar e o desenvolvimento de diferentes tipos de movimentos gímnicos que

ampliam e aprimoram as capacidades físicas durante um menor período de tempo (quando comparado a atividades simples), proporcionou uma melhora significativa, por terem um vocabulário motor e cognitivo mais rico a serem explorados.

Segundo GALLAHUE (1978; p463): "Um programa que excluí atividades desafiantes, sensações e quedas, tem perdido a preciosa oportunidade de ajudar o desenvolvimento da criança na sua totalidade. O abundante uso de grandes músculos nessas atividades, o positivo desenvolvimento da coordenação fina, flexibilidade, equilíbrio e adaptação, completa o processo de formação dos músculos, na maioria das vezes satisfatória. O resultante controle do corpo dá a segurança do movimento e confiança para a criança que não pode estar sempre conquistando algo diferente em qualquer outro programa de Educação Física ".

CONCLUSÃO

A utilização de uma periodização com planos de aulas de ginástica artística em crianças de 5 a 6 anos, foi capaz de melhorar significativamente os aspectos psicomotores equilíbrio estático, organização espacial e todos os fatores da BPM quando comparado a ginástica controle.

REFERÊNCIAS

ALEIXO, Ivana Montandon Soares; MESQUITA, Isabel. **Impacto de diferentes estratégias de ensino no desenvolvimento do conhecimento declarativo de iniciantes na ginástica artística**. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, v. 38, n. 4, p. 349-357, 2016.

BRASIL. Ministério da Educação e Desporto. Secretária de Ensino Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais**. Brasília: MEC/ SEF, 1997a (Área: Educação Física; Ciclos: 1 e 2).

Botelho, M. (2003). **Alguns factores bio-informativos como determinantes psicofisiológicas do gesto desportivo**, in Ludens, Ciências do Desporto, Vol.17, n.º 3, Jul.- Set.2003, Faculdade de Motricidade Humana, Universidade Técnica de Lisboa, pp. 21-29.

BROCHADO, Fernando Augusto; BROCHADO, Monica Maria Viviani. **Fundamentos de ginástica artística e de trampolins**. Grupo Gen-Guanabara Koogan, 2016.

Costa 2002 < ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PSICOMOTRICIDADE.sobre o que é Psicomotricidade. Disponível em: < https://psicomotricidade.com.br/sobre/o-que-e-psicomotricidade/ > Acessado em: 01.Abr.2018.

DA FONSECA, Vítor. **Manual de observação psicomotora**: significação psiconeurológica dos factores psicomotores. 1992.

DA SILVA, V. F. Treinamento neurogênico bio-operacional: **uma perspectiva da aprendizagem motora**. In: Rogério Vilela de Abreu Pereira; Raimundo Nonato de Azevedo; Mauro Cesar Gurgel de Alencar Carvalho. (Org.). Força: Aspectos básicos do treinamento. 1 ed. Rio de Janeiro: AZ, 2002a, v. 01, p.93-126.

ESBERARD, Charles Alfred. Mecanismos neurais da postura e do movimento. AIRES, Margarida

de Mello. Fisiologia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1991

FONSECA, V. Psicomotricidade: **filogênese**, **ontogênse** e **retrogênese**. Porto Alegre: ARTMED, 1998.

GALLAHUE, David L.; OZMUN, John C.; GOODWAY, Jackie D. **Compreendendo o desenvolvimento motor**-: bebês, crianças, adolescentes e adultos. AMGH Editora, 2013.

LEGUET, J. As ações motoras em ginástica esportiva. São Paulo. Manole. 1987. 225p.

NUNES, Mikaeli de Vasconcelos. A ginástica artística vivenciada nas aulas de balé clássico: **Estudo de uma intervenção em crianças**. 2015.

WELLS, K.F.; DILLON, E.K. The sit and reach: a test of back and leg flexibility. Research Quarterly for Exercise and Sport, Washington, v. 23, p. 115-118, 1952.

INDICE REMISSIVO

Α

Adaptações corporais 182, 188

Adolescentes 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 23, 25, 26, 38, 40, 41, 42, 43, 51, 52, 53, 88, 95, 96, 98, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 118, 120, 121, 122, 123, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 139, 140, 141, 142, 143, 145, 147, 262, 264, 265, 270, 272

Aptidão física 39, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 89, 141, 142, 145, 146, 151, 154, 155, 156, 159, 167, 168, 194, 204, 239

Aquathlon 149, 151

Atividade física 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 14, 25, 26, 41, 42, 43, 51, 52, 53, 55, 67, 140, 141, 145, 146, 147, 149, 151, 152, 158, 164, 165, 166, 167, 171, 173, 178, 180, 181, 186, 187, 188, 194, 196, 198, 199, 201, 202, 204, 205, 206, 207, 210, 211, 212, 213, 216, 217, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 235, 236, 238, 239, 251

Atividade motora adaptada 55

В

Brincadeiras 32, 34, 35, 36, 38, 40, 52, 57, 81, 101, 103, 126, 127, 128, 129, 130, 132, 133, 135, 136, 137, 142, 268

C

Circo 78, 79, 81, 83, 84, 85, 86

Comportamento sedentário 41, 52, 151, 225, 242

Comunidades tradicionais 229

D

Dança 55, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 64, 65, 66, 67, 81, 82, 103, 172, 176, 177, 179, 235, 236, 239

Deficiência visual 55, 56, 57, 58, 67

Desempenho cognitivo 262

Desenvolvimento infantil 26, 72

Desenvolvimento motor 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 32, 36, 37, 38, 52, 53, 88, 93, 95, 141, 146, 147, 151, 247

Ε

Educação física 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 14, 16, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 34, 35, 36, 37, 38, 41, 42, 43, 44, 48, 53, 55, 57, 58, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 76, 77, 78, 80, 81, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 90, 93, 94, 97, 104, 115, 116, 120, 124, 129, 130, 140, 142, 144, 146, 147, 150, 152, 155, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 175, 177, 178, 179, 180, 181, 188,

274

204, 206, 210, 228, 232, 241, 242, 243, 245, 247, 248, 251, 261, 263, 265, 266, 267, 268, 271, 273

Educação física escolar 31, 37, 41, 42, 53, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 78, 81, 85, 86, 87, 88, 90, 124, 247, 248, 263, 265, 273

Educação infantil 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 38, 88, 138, 265

Envelhecimento 171, 172, 178, 180, 202, 203, 204, 205, 214, 216, 218, 219, 224, 227, 228, 237, 253, 254, 255, 258, 259, 260

Escolares 1, 5, 10, 14, 23, 24, 26, 27, 39, 40, 41, 43, 44, 45, 47, 51, 52, 53, 80, 265

Esporte de base 96, 98, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 112, 113, 122

Estágio 20, 21, 22, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 37, 38, 50, 53

Estudantes 3, 4, 5, 6, 7, 80, 241, 242, 243, 244, 246, 247, 251, 252, 262, 265

Exercício físico 51, 53, 186, 187, 192, 194, 196, 197, 198, 199, 200, 204, 205, 211, 218, 219, 225, 235, 246, 249, 250, 251, 256, 273

F

Funcionalidade 168, 253

G

Ginástica artística 87, 88, 90, 93, 94, 95, 120

Н

Hidroginástica 103, 148, 149, 150, 151, 177, 178

П

Idosos 55, 149, 150, 169, 170, 171, 172, 173, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 210, 211, 212, 213, 214, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 227, 228, 238, 239, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 264
Inatividade física 2, 202, 203, 205, 210, 214, 218, 228, 242, 245, 246, 251
Inclusão 4, 19, 26, 38, 42, 55, 64, 66, 70, 96, 99, 100, 104, 112, 114, 123, 124, 142, 151, 176, 195, 205, 219, 225, 243

J

Jogos 2, 32, 34, 35, 36, 38, 40, 42, 52, 57, 65, 73, 74, 80, 81, 101, 103, 126, 127, 128, 129, 130, 132, 133, 135, 136, 137, 139, 141, 142, 161

L

Lutas 42, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 80, 81, 102, 103

M

Manifestações religiosas 230

Maturação sexual 39, 40, 43, 44, 45, 47, 49, 50, 52, 53 Mialgia 192 Militares 153, 154, 155, 156, 158, 159, 160, 161, 163, 165, 166, 167, 168 Mini-tênis 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145

Ν

Natação 103, 111, 112, 120, 123, 148, 149, 150, 151, 152

P

Políticas públicas 70, 96, 97, 98, 100, 102, 103, 104, 105, 114, 115, 118, 122, 123, 124, 125, 187

Práticas corporais 58, 77, 78, 103, 251, 265

Processo evolutivo 182, 183, 184, 187

Músculo 12, 184, 253, 255, 256, 257

Produções culturais 126, 128, 129, 130, 131, 133, 134, 137

Psicomotricidade 30, 34, 37, 87, 88, 94, 95

Q

Qualidade de vida 2, 26, 53, 67, 149, 151, 152, 153, 155, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 176, 178, 200, 211, 216, 217, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 226, 227, 228, 229, 231, 232, 238, 239, 241, 243, 251, 253, 255, 258, 273

S

Salto vertical 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 Serviços de saúde escolar 26 Smartphone 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 23

Т

Trabalhador 159, 164, 192, 200

Treinamento de força 186, 253, 257, 258, 260, 273

V

Violência 40, 72, 163, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272

Atena 2 0 2 0