

# Educação e Tecnologias: Experiências, Desafios e Perspectivas 4

Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos  
Thamires Nayara Sousa de Vasconcelos  
(Organizadores)

# Educação e Tecnologias: Experiências, Desafios e Perspectivas 4

Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos  
Thamires Nayara Sousa de Vasconcelos  
(Organizadores)

2019 by Atena Editora  
Copyright © Atena Editora  
Copyright do Texto © 2019 Os Autores  
Copyright da Edição © 2019 Atena Editora  
Editora Chefe: Profª Drª Antonella Carvalho de Oliveira  
Diagramação: Lorena Prestes  
Edição de Arte: Lorena Prestes  
Revisão: Os Autores



Todo o conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição Creative Commons. Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

O conteúdo dos artigos e seus dados em sua forma, correção e confiabilidade são de responsabilidade exclusiva dos autores. Permitido o download da obra e o compartilhamento desde que sejam atribuídos créditos aos autores, mas sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comerciais.

### **Conselho Editorial**

#### **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Profª Drª Adriana Demite Stephani – Universidade Federal do Tocantins  
Prof. Dr. Álvaro Augusto de Borba Barreto – Universidade Federal de Pelotas  
Prof. Dr. Alexandre Jose Schumacher – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso  
Prof. Dr. Antonio Carlos Frasson – Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof. Dr. Antonio Gasparetto Júnior – Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais  
Prof. Dr. Antonio Isidro-Filho – Universidade de Brasília  
Prof. Dr. Constantino Ribeiro de Oliveira Junior – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Cristina Gaio – Universidade de Lisboa  
Prof. Dr. Deyvison de Lima Oliveira – Universidade Federal de Rondônia  
Prof. Dr. Edvaldo Antunes de Farias – Universidade Estácio de Sá  
Prof. Dr. Eloi Martins Senhora – Universidade Federal de Roraima  
Prof. Dr. Fabiano Tadeu Grazioli – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões  
Prof. Dr. Gilmei Fleck – Universidade Estadual do Oeste do Paraná  
Profª Drª Ivone Goulart Lopes – Istituto Internazionele delle Figlie de Maria Ausiliatrice  
Prof. Dr. Julio Candido de Meirelles Junior – Universidade Federal Fluminense  
Profª Drª Keyla Christina Almeida Portela – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso  
Profª Drª Lina Maria Gonçalves – Universidade Federal do Tocantins  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Marcelo Pereira da Silva – Universidade Federal do Maranhão  
Profª Drª Miranilde Oliveira Neves – Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará  
Profª Drª Paola Andressa Scortegagna – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Rita de Cássia da Silva Oliveira – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Sandra Regina Gardacho Pietrobom – Universidade Estadual do Centro-Oeste  
Profª Drª Sheila Marta Carregosa Rocha – Universidade do Estado da Bahia  
Prof. Dr. Rui Maia Diamantino – Universidade Salvador  
Prof. Dr. Urandi João Rodrigues Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará  
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande  
Prof. Dr. Willian Douglas Guilherme – Universidade Federal do Tocantins

#### **Ciências Agrárias e Multidisciplinar**

Prof. Dr. Alexandre Igor Azevedo Pereira – Instituto Federal Goiano  
Prof. Dr. Antonio Pasqualetto – Pontifícia Universidade Católica de Goiás  
Profª Drª Daiane Garabeli Trojan – Universidade Norte do Paraná  
Profª Drª Diocléa Almeida Seabra Silva – Universidade Federal Rural da Amazônia  
Prof. Dr. Écio Souza Diniz – Universidade Federal de Viçosa  
Prof. Dr. Fábio Steiner – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul  
Profª Drª Girlene Santos de Souza – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Prof. Dr. Jorge González Aguilera – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul  
Prof. Dr. Júlio César Ribeiro – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro  
Profª Drª Raissa Rachel Salustriano da Silva Matos – Universidade Federal do Maranhão  
Prof. Dr. Ronilson Freitas de Souza – Universidade do Estado do Pará  
Prof. Dr. Valdemar Antonio Paffaro Junior – Universidade Federal de Alfenas

### Ciências Biológicas e da Saúde

Prof. Dr. Benedito Rodrigues da Silva Neto – Universidade Federal de Goiás  
Prof. Dr. Edson da Silva – Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri  
Profª Drª Elane Schwinden Prudêncio – Universidade Federal de Santa Catarina  
Prof. Dr. Gianfábio Pimentel Franco – Universidade Federal de Santa Maria  
Prof. Dr. José Max Barbosa de Oliveira Junior – Universidade Federal do Oeste do Pará  
Profª Drª Magnólia de Araújo Campos – Universidade Federal de Campina Grande  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte  
Profª Drª Vanessa Lima Gonçalves – Universidade Estadual de Ponta Grossa  
Profª Drª Vanessa Bordin Viera – Universidade Federal de Campina Grande

### Ciências Exatas e da Terra e Engenharias

Prof. Dr. Adélio Alcino Sampaio Castro Machado – Universidade do Porto  
Prof. Dr. Alexandre Leite dos Santos Silva – Universidade Federal do Piauí  
Profª Drª Carmen Lúcia Voigt – Universidade Norte do Paraná  
Prof. Dr. Eloi Rufato Junior – Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof. Dr. Fabrício Menezes Ramos – Instituto Federal do Pará  
Prof. Dr. Juliano Carlo Rufino de Freitas – Universidade Federal de Campina Grande  
Profª Drª Neiva Maria de Almeida – Universidade Federal da Paraíba  
Profª Drª Natiéli Piovesan – Instituto Federal do Rio Grande do Norte  
Prof. Dr. Takeshy Tachizawa – Faculdade de Campo Limpo Paulista

<b>Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (eDOC BRASIL, Belo Horizonte/MG)</b>	
E24	Educação e tecnologias [recurso eletrônico] : experiências, desafios e perspectivas 4 / Organizadores Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos, Thamires Nayara Sousa de Vasconcelos. – Ponta Grossa, SP: Atena Editora, 2019. – (Educação e Tecnologias: Experiências, Desafios e Perspectivas; v. 4)  Formato: PDF Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader Modo de acesso: World Wide Web Inclui bibliografia ISBN 978-85-72477-95-6 DOI 10.22533/at.ed.956191911  1. Educação. 2. Inovações educacionais. 3. Tecnologia educacional. I. Vasconcelos, Adaylson Wagner Sousa de. II. Vasconcelos, Thamires Nayara Sousa de. III. Série.  CDD 370.9
<b>Elaborado por Maurício Amormino Júnior – CRB6/2422</b>	

Atena Editora  
Ponta Grossa – Paraná - Brasil  
[www.atenaeditora.com.br](http://www.atenaeditora.com.br)  
contato@atenaeditora.com.br

Atena  
Editora

Ano 2019

## **APRESENTAÇÃO**

**Educação e tecnologias: experiências, desafios e perspectivas – Vol. IV**, coletânea de 19 capítulos que congrega pesquisadores de diversas instituições, indica obra que aborda conteúdos voltados para a área da educação e das tecnologias.

Dialogando com conteúdos relevantes dessa interação, temos a problematização da modernidade e a crise na educação. A teoria de Richard Mayer também encontra espaço nas análises aqui trazidas. O multiletramento corresponde a eixo relevante na educação atual. Metodologias ativas, alfabetização científica, escrita criativa, redes sociais, glossário como ferramenta de ensino, imagens nos livros didáticos também são pontos centrais de estudos.

Além desses eixos norteadores, o uso de experimentos em sala de aula, a relevância do papel do professor, o ensino técnico e superior, uso de jogos no processo de ensino e aprendizagem, bem como as relações interdisciplinares encontram espaço e finalizam o presente volume.

Tenham excelentes leituras!

Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos  
Thamires Nayara Sousa de Vasconcelos

## SUMÁRIO

<b>CAPÍTULO 1</b> .....	<b>1</b>
LA MODERNIDAD LÍQUIDA Y LA CRISIS DE LA EDUCACIÓN	
João Paulo Furtado de Oliveira Rosinete de Jesus Silva Ferreira	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919111</b>	
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	<b>24</b>
APRENDIZAGEM MULTIMÍDIA: EXPLORANDO A TEORIA DE RICHARD MAYER	
Carla de Araújo Eudes Henrique de Souza Abigail Fregni Lins	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919112</b>	
<b>CAPÍTULO 3</b> .....	<b>33</b>
MULTILETRAMENTO E PRODUÇÃO DE IDENTIDADE NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA: ANALISANDO ENUNCIADOS MULTIMODAIS	
Lidnei Ventura Thais Ehrhardt de Souza Klalter Bez Fontana Ardnt Dulce Márcia Cruz	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919113</b>	
<b>CAPÍTULO 4</b> .....	<b>48</b>
MULTILETRAMENTO NO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA EM SALA DE AULA PARA O ENSINO MÉDIO	
Jussara da Silva Nascimento Araújo Franklyn Kenny dos Santos Araújo	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919114</b>	
<b>CAPÍTULO 5</b> .....	<b>81</b>
METODOLOGIAS ATIVAS PARA O DESENVOLVIMENTO SIGNIFICATIVO DE ACADÊMICOS	
Andreza Regina Lopes da Silva	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919115</b>	
<b>CAPÍTULO 6</b> .....	<b>93</b>
ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA NO ENSINO FUNDAMENTAL	
Elisiany dos Santos Brito Francinete Braga Santos Cristiane Álvares Costa	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919116</b>	
<b>CAPÍTULO 7</b> .....	<b>99</b>
TRANSNARRATIVAS: CAMINHOS PARA A ESCRITA CRIATIVA	
Jamile Borges da Silva Paulo Henrique Reis de Melo	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919117</b>	

<b>CAPÍTULO 8</b> .....	<b>111</b>
COMO AS CRIANÇAS RECEBEM O CINEMA?	
Kelcilene Gisela Persegueiro	
José Euzébio de Oliveira Souza Aragão	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919118</b>	
<b>CAPÍTULO 9</b> .....	<b>122</b>
ESTUDO DO USO DE REDES SOCIAIS EDUCACIONAIS DURANTE O PROCESSO DE FORMAÇÃO DOCENTE	
Edícia Mariana de Moura Pereira	
Edna Maria da Silva Araújo	
Sara Jamini da Silva Camilo	
Diego Silveira Costa Nascimento	
<b>DOI 10.22533/at.ed.9561919119</b>	
<b>CAPÍTULO 10</b> .....	<b>132</b>
GLOSSÁRIO ILUSTRADO DE GENÉTICA: FERRAMENTA PARA APLICAÇÃO NO ENSINO	
Beatriz de Almeida Figueirêdo	
Mônica Aline Parente Melo Maciel	
Oriell Herrera Bonilla	
<b>DOI 10.22533/at.ed.95619191110</b>	
<b>CAPÍTULO 11</b> .....	<b>144</b>
REPRESENTAÇÕES DAS “DIVERSIDADES” POR MEIO DE IMAGENS DOS LIVROS DIDÁTICOS DE CIÊNCIAS	
Jeniffer Sabrina Machado	
Maristela Rosso Walker	
Camila Fochezatto	
Juliane Goulart	
<b>DOI 10.22533/at.ed.95619191111</b>	
<b>CAPÍTULO 12</b> .....	<b>154</b>
IMPORTÂNCIA DE EXPERIMENTOS COTIDIANOS NAS AULAS DE FÍSICA PARA O ENSINO MÉDIO	
Monique Prado de Souza	
Mikael de Alcantara Santos	
Ferdinand Martins da Silva	
Walmir Belinato	
<b>DOI 10.22533/at.ed.95619191112</b>	

**CAPÍTULO 13 ..... 164**

A RELAÇÃO ENTRE DESEMPENHO ESCOLAR EM MATEMÁTICA E NOMOFOBIA SOBRE UMA AMOSTRA DE ESTUDANTES DE CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO

Luiz Henrique Lima Faria  
Ana Clara Kuster Schultz  
Angélica Brandão Rossow  
Mateus Mendes Magela  
Renata Sossai Freitas Faria

**DOI 10.22533/at.ed.95619191114**

**CAPÍTULO 14 ..... 176**

“*DESIGN THINKING*” COMO METODOLOGIA GESTORA NA FORMAÇÃO DA PRÁTICA DOCENTE PARA O ENSINO SUPERIOR

Paulo Sergio de Sena  
Maria Cristina Marcelino Bento  
Neide Aparecida Arruda de Oliveira  
Luciani Vieira Gomes Alvareli  
Messias Borges Silva

**DOI 10.22533/at.ed.95619191115**

**CAPÍTULO 15 ..... 184**

DESAFIOS E POSSIBILIDADES DO USO DE JOGOS DIGITAIS PARA O ENSINO DE ELETRICIDADE E MECÂNICA

Edson Ribeiro de Britto de Almeida Junior  
Evelyn Carollayne dos Santos de Oliveira  
Camila Muniz de Oliveira  
Gabriel dos Santos Oliveira  
Larissa Gonçalves da Silva  
Ivo Alberto Bueno Pires  
Suelen de Gaspi  
Ana Gabrieli dos Santos Souza  
Kelly Vanessa Parede Barco  
Bruna Aparecida Parede Barco  
Elisângela Rovaris Nesi  
Andrea Giordani Barranco

**DOI 10.22533/at.ed.95619191116**

**CAPÍTULO 16 ..... 197**

JOGOS DE EMPRESAS: UMA FERRAMENTA PARA A EDUCAÇÃO EMPREENDEDORA

Valdemir José Máximo Omena da Silva  
Sarah Patricia Aguiar e Silva Omena

**DOI 10.22533/at.ed.95619191117**

**CAPÍTULO 17 ..... 203**

MUSEU CONTEMPORÂNEO DE ARTE DO MARANHÃO (MUCA/MA): POLÍTICAS CULTURAIS, TECNOLOGIAS DA COMUNICAÇÃO E INDÚSTRIAS CRIATIVAS

Marcus Ramusyo de Almeida Brasil

**DOI 10.22533/at.ed.95619191118**

<b>CAPÍTULO 18</b> .....	<b>211</b>
PROJETO INTEGRADOR: UMA ATIVIDADE INTERDISCIPLINAR	
Everton Ribeiro	
Rosemeri Cruz Fagundes	
<b>DOI 10.22533/at.ed.95619191119</b>	
<b>CAPÍTULO 19</b> .....	<b>216</b>
O PENSAMENTO QUE MEDITA E TECNOLOGIA EM HEIDEGGER	
Tiago Bacciotti Moreira	
Alvino Moraes de Amorim	
<b>DOI 10.22533/at.ed.95619191120</b>	
<b>SOBRE OS ORGANIZADORES</b> .....	<b>222</b>
<b>ÍNDICE REMISSIVO</b> .....	<b>224</b>

## ESTUDO DO USO DE REDES SOCIAIS EDUCACIONAIS DURANTE O PROCESSO DE FORMAÇÃO DOCENTE

### **Edícia Mariana de Moura Pereira**

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Natal – RN

### **Edna Maria da Silva Araújo**

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Natal – RN

### **Sara Jamini da Silva Camilo**

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Natal – RN

### **Diego Silveira Costa Nascimento**

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Natal – RN

**RESUMO:** O presente artigo discute aspectos relacionados à formação de professores durante a graduação fazendo uso de ferramenta de apoio ao trabalho docente. É um estudo que discute a importância de treinar e estimular o futuro professor a utilizarem, desde a formação, ferramentas digitais para ensino. Os resultados foram satisfatórios, pois através desta pesquisa foi possível inferir que os alunos demonstram interesse em aprender mais sobre a ferramenta Edmodo. Conclui-se, ainda, que o EDMODO é uma ferramenta disponível para que o professor possa dinamizar suas ações didáticas.

**PALAVRAS-CHAVE:** Edmodo; Formação docente; Recursos didáticos digitais.

### STUDY OF EDUCATIONAL SOCIAL NETWORKS DURING TEACHER TRAINING

**ABSTRACT:** This article discusses aspects related to teacher training during undergraduate education using learning tools. It is a study that discusses the importance of training and encouraging the future teacher to use digital tools for teaching. The results were satisfactory, because through this research it was possible to infer that students demonstrates interest in learning more about the Edmodo tool. It is also concluded that EDMODO is a tool available for teachers improve their didactic actions.

**KEYWORDS:** Edmodo; Teacher training; Digital learning resources.

## 1 | INTRODUÇÃO

Em seu sexto capítulo do livro, "a educação que desejamos", o filósofo Edgar Moran (2007) traça caminhos a serem seguidos para que se chegue à "escola que desejamos". Moran descreve um prognóstico de como será a educação formal daqui a alguns anos, uma realidade não muito distante, na qual "Todos os alunos estarão conectados às redes digitais por celulares, computador portáteis, TVs digitais

interativas.” (p.145). “Em poucos anos, dificilmente teremos algum curso presencial.” (p.146). Descreve também o perfil do professor dos próximos anos, definido como o professor autor e auto gestor.

Já Pierre Lévy afirmou no ano de 1994, em sua palestra “A Emergência do Cyberspace e as Mutações Culturais”, que o ciberespaço é “um novo espaço de interação humana que já tem uma importância enorme [...] e, vai estender-se a vários outros campos, como por exemplo, na Pedagogia, Estética, Arte e Política”. (Lévy, 1994, n.p.).

Assim pode-se dizer que esses pensadores estavam certos quanto as suas previsões, pois hoje percebemos quanto à tecnologia tem se tornado cada vez mais presente no cotidiano das pessoas, facilitando e auxiliando em suas tarefas. São softwares, equipamentos e outros aparatos tecnológicos que beneficiam as atividades humanas. No ambiente educacional esses recursos podem auxiliar na formação inicial e continuada dos professores. Hoje existe um leque de softwares que dão suporte ao trabalho docente, inclusive, durante sua formação.

Assim o Edmodo, objeto de estudo deste trabalho, consiste em uma rede social online com tendência educacional que possibilita ao professor, experiência educativa. Trata-se de um sistema que permite a realização de procedimentos docentes, como planejar o calendário de uma disciplina, elaborar provas e propor tarefas, dentre outras atividades. Tudo isso com uma interface interativa e dinâmica, proporcionando um ambiente agradável de participação junto a outros docentes.

A partir disso, o EDMODO mostra-se como mais uma estratégia disponível para que o professor possa dinamizar suas ações didáticas, tornando a construção do conhecimento mais significativa e próxima da realidade do professor e, como qualquer outro recurso, deverá ser entendido como apoio.

Diante desse contexto, pensou-se em como a apresentação de ferramentas de apoio ao ensino surtem impactos positivos durante a formação docente, pois ferramentas como esta podem nortear os futuros docentes como autor e autogestor de sala de aula. Segundo Moran (2004, p.248), “as mudanças na educação dependem, em primeiro lugar de termos educadores maduros, intelectuais e emocionalmente curiosos, que saibam motivar e dialogar”.

Assim, o presente trabalho foi construído a partir de algumas inquietações na qual vieram a ocorrer, diante de tais questões norteadoras: Qual ferramenta o licenciando em informática pode apresentar para auxiliar professores e alunos durante o processo de ensino-aprendizagem? O que pode ser agregado durante a formação docente e quais efeitos que a apresentação de recursos pedagógicos provoca durante essa formação? Durante a formação docente são apresentadas ferramentas de apoio docente aos licenciados? As disciplinas pedagógicas lançam mão de tecnologias educacionais como forma de familiarizar os alunos a esses novos ambientes virtuais?

Atualmente, existem diversos trabalhos a respeito de plataformas educacionais, no entanto, grande parte deles não são trabalhados junto aos professores durante a

formação acadêmica. Desta forma, o presente documento apresenta à comunidade acadêmica uma ferramenta de apoio aos professores. Além disso, o trabalho justifica-se por inovar na introdução de ferramentas educacionais do processo de ensino e aprendizado, através do uso da plataforma Edmodo.

Esta plataforma foi apresentada como metodologia de ensino à discente do curso de Licenciatura em Informática do Instituto Federal do Rio Grande do Norte, campus Natal - Zona Norte. A atividade prevista tinha como proposta a aplicação do Edmodo como experiência na prática de sala de aula. Através de exemplos, os alunos foram orientados com um estudo dirigido. O documento era composto por todo o conhecimento introdutório da plataforma que auxiliaria os alunos a realizar as atividades de interação com o ambiente.

## **2 | DESENVOLVIMENTO**

A metodologia adotada neste trabalho é qualitativa, de natureza básica com os objetivos descritivo e exploratório do problema. Foi utilizado um estudo dirigido e questionários, como forma de procedimento técnico. Inicialmente, foi produzido um estudo dirigido voltado para apresentação do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) EDMODO e suas funcionalidades. Através desse estudo, 11 alunos do 5º período do curso de Licenciatura em Informática tiveram seu primeiro contato com a plataforma educacional.

Após apresentação do estudo dirigido, foi iniciada a primeira interação com o software. Os Licenciandos foram instruídos no manuseio e uso da plataforma, reforçando os tópicos voltados para os educadores, bem como a interface intuitiva e de fácil utilização, explorando os botões e suas respectivas funções.

### **2.1 Escolha da ferramenta**

Ao longo dos anos a sociedade vem mudando seus hábitos, costumes e criando novas culturas de comportamentos. O que mais influenciam tais mudanças, certamente, são os avanços tecnológicos, que estão cada vez mais presentes no cotidiano das pessoas. Diante desse contexto, as escolas tendem a realizar mudanças para adequar-se as novas gerações, uma vez que, uso de equipamentos tradicionais são necessários e importantes como o quadro branco e livros didáticos.

Entretanto a adequação e potencializações das aulas com auxílio de recursos tecnológicos são essências para o rendimento dos alunos em sala de aula juntamente com as redes sociais educacionais são instrumentos que permitem essa potencialização. Isto é, um aprimoramento da comunicação entre o professor e aluno dentro e fora da sala de aula. Assim a escolha da plataforma Edmodo se deu diante da necessidade de implementar dentro das escolas essas tecnologias.

## 2.2 Estudo dirigido

Para realização dessa experiência em sala de aula foi realizada a disponibilização do estudo dirigido acerca do assunto Edmodo através de um link de armazenamento público em nuvem, para que assim, os futuros professores pudessem acessar o conteúdo e ler o material. Posteriormente, executar as atividades postas no estudo. Essa prática possibilitou que os futuros professores vivenciassem a experiência de sala de aula em ambiente virtual, sendo os acadêmicos auxiliados casos houvesse necessidade.

Após a execução do estudo e suas devidas orientações foi realizado o primeiro questionário em sala de aula para que os discentes comentassem suas opiniões sobre a prática realizada e importância de se ter uma ferramenta de apoio ao docente durante a formação. Mais dois questionários foram aplicados; um para outros alunos; e outro para professores da própria instituição. A finalidade é saber se eles conhecem e usam ferramentas educacionais de apoio. Esses dados coletados serão utilizados para fins estatísticos que será mostrado no resultado do estudo.

## 2.3 Debate

O debate foi realizado um dia após a execução do estudo dirigido mediado pelo professor orientador da disciplina Metodologia de Ensino em Informática I. Dessa forma, foi estipulado um período de tempo para que os envolvidos pudessem refletir e opinar quais as dificuldades que tiveram ao executar o estudo, mostrando os pontos positivos e os negativos a serem mantidos ou melhorados.

Em seguida, como ponto negativo foi discutido a necessidade de mais figuras detalhadas e ter mais atividade dentro do estudo sobre Edmodo, por exemplo: como criar um calendário acadêmico, criar mais exercícios, além disso, mostrar onde alterar o idioma que geralmente está configurado por padrão para o inglês. Por outro lado, como pontos positivos sobre o estudo os futuros professores elogiaram sobre o layout agradável, dinâmico, leitura objetiva, na qual a maioria dos licenciandos conseguiu compreender as principais funcionalidades da plataforma.

De um modo geral o debate foi bastante produtivo, pois os graduandos concordam que é necessário o uso de ferramentas educacionais durante a formação docente, uma vez que, os futuros docentes tiveram a experiência de sala de aula no papel de professor. Além do mais, os elaboradores do estudo que também são licenciandos pôde vivenciar a experiência de elaborar um material didático digital e de pôr em prática os conteúdos aprendidos em sala.

## 3 | RESULTADOS

Os resultados são baseados em parâmetros quanto à execução do estudo dirigido pelos graduandos e as respostas de três questionários aplicados.

Segundo os futuros professores o estudo dirigido teve um layout dinâmico, resumido e compreensível que proporcionou a execução das instruções por todos os alunos. Gerando assim uma avaliação positiva quando posto em execução, uma vez que, os alunos conseguiram extrair os principais recursos oferecidos pelo Edmodo, tais como: criação de cadastro como professor, mural de notícia, publicações, criação de classes e grupos, publicação de material, mensagens, biblioteca, comunidade do Edmodo entre outras funções.

Já no que se refere aos questionários empregados e respondidos após o estudo dirigido ser executado em sala possibilitou fazer uma tabulação desses dados que após a análise das informações coletados resultou na comprovação do estudo sobre o Edmodo. Corroborando que a maioria dos professores durante a formação não utilizam de ferramentas educativas online. Por outro lado, a maioria dos graduandos que foram questionados concorda com a necessidade do uso desses recursos digitais no período de formação e até mesmo após formação. Há muitos professores que durante a formação universitária não tiveram disciplinas voltadas para elaboração de material e uso de ferramentas que contemple o desenvolvimento desses tipos de experimentos de recurso didático digital.

Logo se podem inferir através dos gráficos os seguintes resultados dos três questionários. O primeiro questionário foi aplicado aos discentes de Licenciatura em Informática que foi indagado se nas disciplinas pedagógicas utilizam softwares de apoio ao ensino.

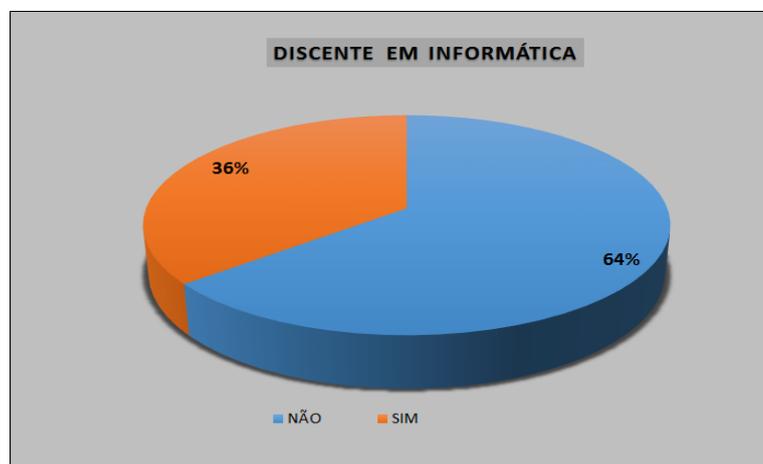


Gráfico 01: Uso de ferramentas digitais.

Como pode-se verificar através da análise do Gráfico 01, que a maioria das disciplinas pedagógicas não fazem uso de ferramentas de apoio a aprendizagem, correspondendo a 64%. Já a minoria correspondente a 36% diz ter utilizado uma ferramenta digital nas disciplinas, assim confirmando o estudo deste artigo.

De acordo com resultado do primeiro questionário aplicado aos alunos de Licenciatura em Informática foi questionado também se durante a formação, os alunos já haviam conhecido alguma dessas ferramentas de rede social educacional.

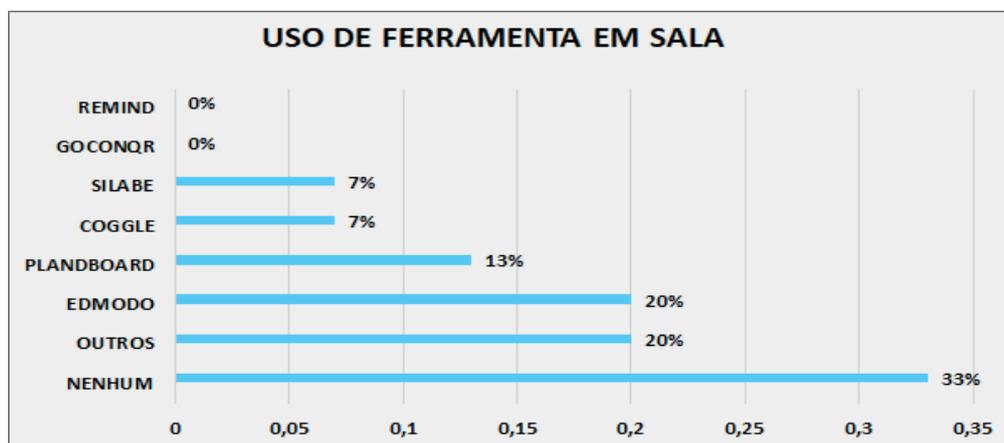


Gráfico 02: Uso de ferramentas digitais durante a formação.

Como pode-se verificar através da análise do Gráfico 02 a existência de muitas ferramentas educacionais que ainda são desconhecidas pelos estudantes em formação. A alguns dos questionados diz conhecer algumas dessas ferramentas ou já ter feito uso de programas educacionais, estado representados entre 7%, 13% e 20% de cada ferramenta conhecida. Já cerca de 33%, desconhecem todas essas plataformas educacionais.

Ainda a respeito do resultado do primeiro questionário aplicado aos discentes de Licenciatura em Informática, foi questionado, se os graduandos acham importante conhecer ferramentas de apoio ao ensino durante a formação.

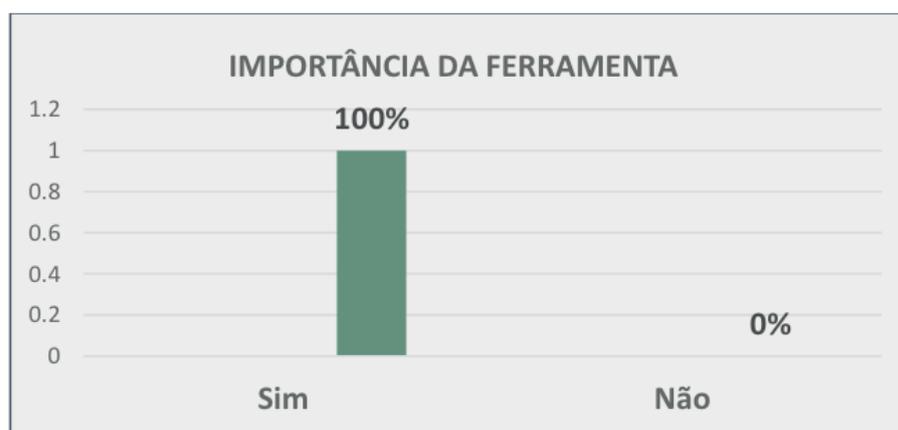


Gráfico 03: A importância do uso de ferramentas durante a formação.

Como pode-se verificar através da análise do Gráfico 03 que todos os estudantes concordam com a importância do uso de ferramenta digital durante formação docente.

Já o resultado do segundo questionário aplicado a outros alunos de períodos distintos que não tiveram o acesso ao estudo dirigido acerca da plataforma Edmodo. Foi questionado se nas disciplinas pedagógicas, são utilizados softwares de apoio ao ensino.



Gráfico 04: Uso de ferramentas digitais.

Segundo dados obtidos pelo Gráfico 04 pode-se perceber que 78% não faz uso de softwares de apoio à educação e apenas 22% diz ter usado esses recursos digitais. Esses resultados implicam na necessidade de uma mudança no que diz respeito ao processo de formação de professores nas academias.

De acordo com resultado do segundo questionário aplicado a outros alunos foi questionado também se durante a formação, os alunos já haviam conhecido alguma dessas ferramentas de rede social educacional.

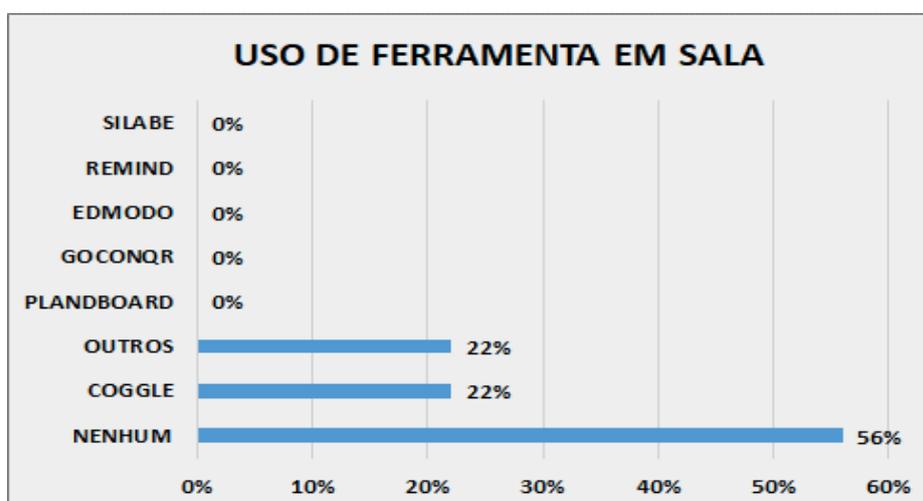


Gráfico 05: Uso de ferramentas digitais durante a formação.

A partir do Gráfico 05 depreende-se um dado preocupante, pois mais da metade, cerca de 56%, diz não conhecer ou não ter feito uso dessas ferramentas educacional.

Ainda a respeito do resultado do segundo questionário aplicado a outros alunos foi questionado também se os graduandos têm o interesse de usar ferramenta Edmodo durante a formação.

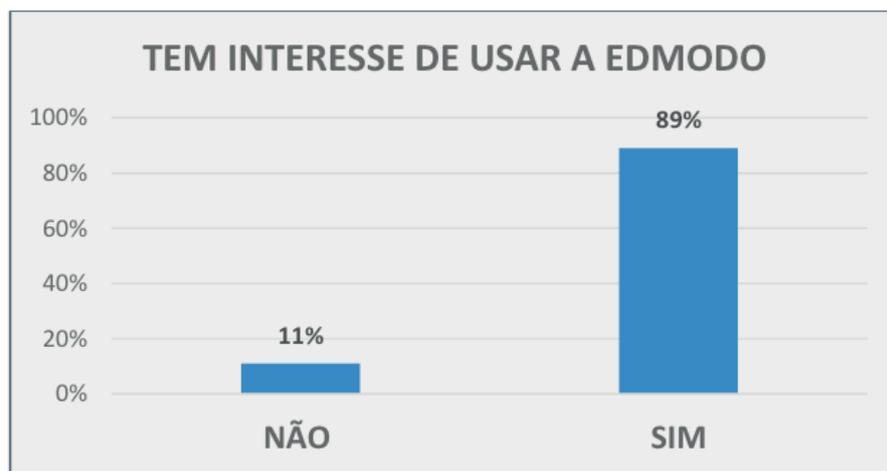


Gráfico 06: Interesse em usar a plataforma Edmodo.

De acordo com Gráfico 06, os alunos estão bastante interessados em utilizar o ambiente virtual durante a graduação correspondendo à cerca 89% dos questionados.

O resultado do terceiro questionário aplicado aos professores foi indagado qual (ais) metodologia(s) de ensino que eles fazem uso em sala de aula.

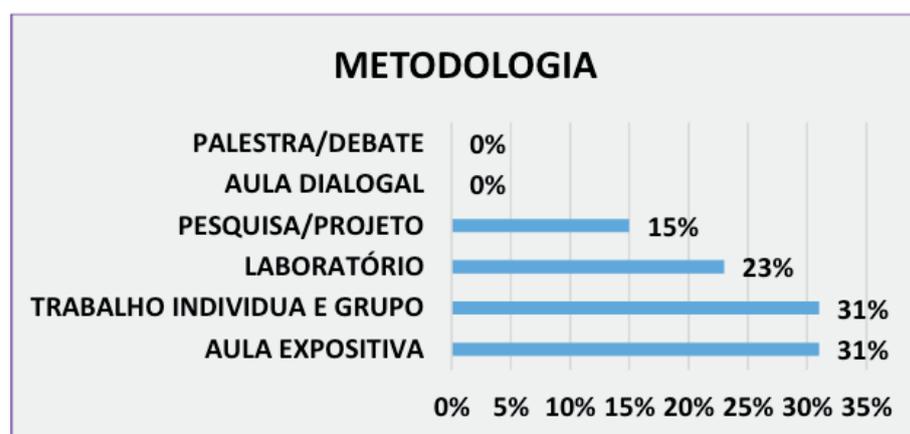


Gráfico 07: Metodologia de ensino.

Pode inferir-se que através da análise do Gráfico 07 a maioria das metodologias utilizadas pelos professores são recursos didáticos tradicionais.

Conforme o resultado do terceiro questionário aplicado aos professores foi questionado também se eles fazem uso de alguma dessas ferramentas de rede sociais educacionais.

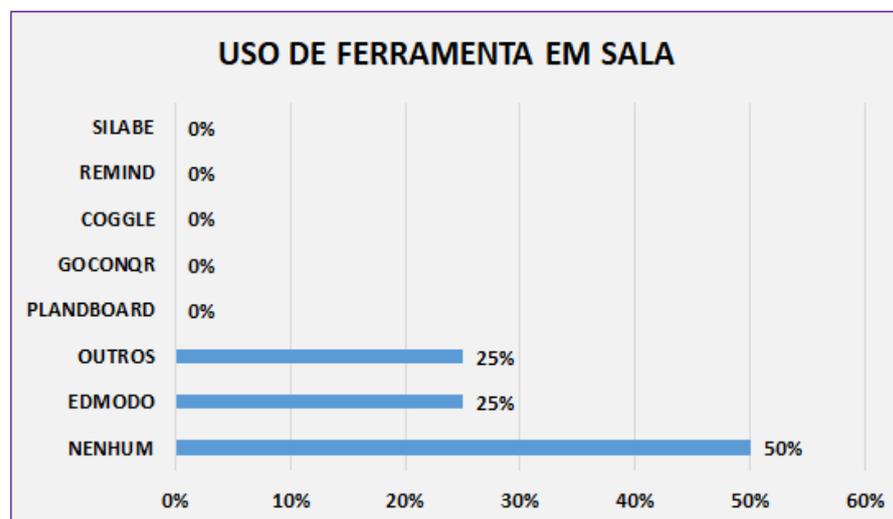


Gráfico 08: Uso de ferramentas digitais durante a formação.

Conforme o Gráfico 08 infere-se que a maioria dos professores, cerca de 50%, não utilizam ferramentas de rede sociais educacionais.

#### 4 | CONSIDERAÇÕES FINAIS

É possível considerar que se a formação de futuros docentes fosse realizada com apresentação e o auxílio de uma ferramenta de rede social educacional, ajudaria o futuro docente a entender melhor a dinâmica de uma sala de aula, bem como, administrá-la. Os discentes iniciariam sua carreira docente com proposta inovadora de interação e comunicação entre aluno e professor, fortalecendo sua postura dentro e fora de sala de aula. Além disso, o conhecimento aprendido ainda em sua formação seria compartilhado com outros professores do mesmo espaço escolar, incentivando a utilização das novas tecnologias como método de ensino.

A utilização da plataforma Edmodo mostrou-se como recurso de grande potencial de enriquecimento ao ensino de qualquer disciplina. Ademais, a aula de apresentação desta plataforma possibilitou abertura de novos conhecimentos ao futuro docente, já que foi construída como um momento de preparação aos discentes, a fim de capacitá-los no uso das novas tecnologias de forma qualitativa e produtiva. Uma vez que, os professores ao inserir novas tecnologias não devem apenas utilizá-las e aplicá-las em suas aulas, sem planejamento. Pelo contrário, é imprescindível sua utilização de forma correta, planejada e eficiente para que os alunos considerem a plataforma digital como espaço educacional. Isto é, assim com esse planejamento e também com bom plano de aula é possível que os alunos aproveitem ao máximo todos os recursos da plataforma educacional Edmodo.

Conclui-se que, através da execução do estudo sobre Edmodo e análise dos resultados dos questionários foi possível comprovar as ideias discutidas no artigo. Isso revela que é preciso ter mudanças que introduzam o uso de ferramentas

digitais pelos professores em sala de aula. Pois não se podem ter alunos do século XXI com professores do século IX. A partir disso, o EDMODO mostrara-se como mais uma estratégia disponível para que o professor possa dinamizar suas ações didáticas, tais como compartilhamento de tarefas e de conteúdo, grupos de discussão e testes online, toda uma gama de recursos disponível ao professor para gerenciar com eficiência sua sala de aula online. Logo plataforma educacional Edmodo torna possível a construção do conhecimento mais significativo e próximo da realidade do aluno, pois proporciona maior interação entre aluno e professor e, como qualquer outro recurso, deverá ser entendida como apoio educacional de grande relevância durante a formação de professores.

## REFERÊNCIAS

EDMODO. **AboutEdmodo**. Disponível em: <<https://www.edmodo.com/about>> Acesso em 22 Jun. 2018.

Estudo Dirigido <<https://drive.google.com/file/d/1uW-L8bdcVDeUifgy0bmNNaHfxRstav0K/view>> (acesso em 10/06/2018).

LÉVY, Pierre. **A Emergência do Cyberspace e as Mutações Culturais**. Palestra realizada no Festival Usina de Arte e Cultura, promovido pela Prefeitura Municipal de Porto Alegre. Outubro de 1994. Tradução Suely Rolnik. Revisão da tradução transcrita João Batista Francisco e Carmem Oliveira. 1994. Disponível em: <<http://caosmose.net/pierrelevy/aemergen.html>> Acesso em: 14 dez. 2015.

MORAN, José Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas: Papirus, 2000. \_\_\_\_\_. **Os novos espaços de atuação do educador com as tecnologias** anais 12º EDIPE, Curitiba, 2004.

MORAN, J. M. **A educação que desejamos: Novos desafios e como chegar lá**. São Paulo: Papirus, 2007.

## ÍNDICE REMISSIVO

### A

Alfabetização 93, 95, 96, 97, 98, 143

Arte 5, 6, 8, 10, 20, 30, 107, 112, 113, 115, 116, 117, 120, 121, 123, 131, 166, 173, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210

### C

Ciências 33, 93, 94, 96, 97, 98, 100, 110, 132, 133, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 151, 152, 153, 154, 162, 169, 173, 184, 185, 195, 205, 212, 222

Cinema 102, 103, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 213, 215

Crise 22, 103, 208

### D

Desafios 100, 110, 114, 131, 132, 174, 183, 184, 186, 190, 201, 203, 205, 206, 207

Diversidades 144, 146, 152

### E

Educação 14, 15, 16, 19, 20, 22, 23, 24, 25, 30, 31, 32, 33, 43, 51, 82, 83, 84, 85, 86, 91, 92, 93, 94, 95, 97, 98, 99, 111, 114, 115, 116, 120, 121, 122, 123, 128, 131, 143, 144, 146, 147, 152, 153, 156, 157, 162, 164, 167, 168, 169, 170, 173, 174, 175, 178, 179, 183, 185, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 206, 209, 215, 217, 222

Ensino 16, 17, 22, 26, 28, 30, 31, 32, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 65, 66, 67, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 112, 115, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 129, 130, 132, 133, 142, 143, 144, 145, 147, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 162, 163, 164, 165, 168, 169, 170, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 182, 183, 184, 185, 186, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 200, 201, 202, 203, 206, 211, 212, 213, 214, 215, 222

Ensino fundamental 16, 28, 66, 93, 94, 95, 96, 97, 144, 145, 147, 152, 169, 174, 175, 191, 211, 222

Ensino médio 16, 22, 48, 49, 50, 51, 53, 58, 59, 60, 65, 66, 95, 121, 133, 154, 156, 157, 158, 162, 164, 165, 168, 169, 170, 173, 174, 190, 191, 192, 195, 196, 211, 212, 214, 215

Ensino superior 17, 81, 82, 83, 86, 92, 132, 133, 143, 176, 177, 178, 180, 183, 201

Escrita criativa 99, 100, 102

Experiências 19, 20, 31, 36, 51, 67, 97, 109, 111, 113, 114, 116, 117, 120, 157, 176, 180, 203, 206

### F

Formação docente 122, 123, 125, 127, 176, 177, 178, 179, 180, 182

### G

Glossário 132, 133, 134, 135, 136, 142, 143

### I

Identidade 8, 19, 23, 33, 34, 35, 36, 37, 43, 46, 47, 83, 100, 120, 147, 149, 152, 207, 222

Imagens 7, 24, 25, 26, 27, 38, 40, 41, 43, 44, 45, 49, 52, 59, 62, 74, 100, 104, 112, 114, 117,

119, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 158, 187, 188, 206, 209  
Interdisciplinar 211

## **J**

Jogos 24, 25, 108, 184, 185, 186, 187, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 197, 198, 199, 201, 202

## **L**

Língua inglesa 48, 49, 50, 51, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 65, 66, 104  
Livros didáticos 29, 30, 114, 124, 134, 144, 145, 146, 147, 148, 150, 151, 152, 153

## **M**

Metodologias ativas 81, 82, 83, 84, 85, 86, 91, 92  
Modernidade 2, 8, 10, 15, 22, 23, 33, 35, 36, 39, 46, 47, 174  
Multiletramento 33, 36, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 57, 58, 59, 65, 66  
Multimídia 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 38, 44, 49, 185, 186, 187, 188, 189, 191, 192, 194

## **P**

Perspectivas 3, 37, 47, 108, 115, 185, 208, 218  
Prática docente 91, 146, 176, 185  
Professor 30, 31, 49, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 62, 63, 64, 70, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 112, 113, 115, 122, 123, 124, 125, 126, 130, 131, 154, 156, 157, 161, 164, 178, 183, 185, 191, 192, 194, 212, 222

## **R**

Redes sociais 39, 105, 109, 122, 124, 166, 206

## **S**

Sociedade 2, 9, 15, 16, 21, 22, 23, 33, 36, 37, 46, 82, 84, 85, 86, 95, 96, 100, 110, 124, 133, 145, 146, 166, 167, 168, 178, 179, 186, 200, 202, 213, 222

## **T**

Tecnologias 30, 31, 33, 34, 37, 45, 51, 52, 58, 66, 81, 83, 85, 86, 89, 90, 91, 92, 93, 95, 97, 100, 123, 124, 130, 131, 162, 165, 167, 174, 177, 185, 186, 195, 200, 203, 205, 209, 219

 **Atena**  
Editora

**2 0 2 0**