


## RELATO DE EXPERIÊNCIA EDUCACIONAL DOCENTE ATRAVÉS DO PROJETO RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: ATIVIDADES QUE FIZERAM A DIFERENÇA

 <https://doi.org/10.22533/at.ed.1061725121210>

**Alzilene Reis Chunha**

Acadêmica do Curso de Letras da Universidade do Amazonas-UEA.

**Adriana Aparecida das Neves de Queiroz**

Docente do Curso de Letras da Universidade do Estado do Amazonas-UEA.

Mestre pela Universidade do Estado do Mato Grosso do Sul – UEMS

**RESUMO:** O respectivo Programa Residência Pedagógica é um projeto educacional que visa auxiliar os discentes na graduação do ensino superior em licenciatura, a ter uma atuação direta no âmbito educacional básico, desde então nos ajudando a adquirir mais experiência na área docente, permitindo um contato direto com os alunos na escola. O presente projeto também buscou levar principalmente para dentro da sala de aula, temáticas que abordam a realidade social, para serem trabalhadas, discutidas, buscando possíveis soluções e mostrando práticas conscientes, para conscientizar nossas ações colaborativas dentro de uma sala de aula, perante a sociedade e ao meio de convivência. Os assuntos abordados em sala de aula foram, saúde, meio ambiente e trânsito, durante dois anos de projeto buscamos repassar da melhor forma possível para os alunos, as informações e os conhecimentos necessários sobre os assuntos. Nos utilizando de aulas teóricas expositivas e aulas práticas, contando com a ajuda da coordenadora do projeto, da preceptora/supervisora que esteve sempre presente em nossas atuações dentro da sala de aula e profissionais convidados para palestrar em assuntos específicos. E a partir de todo esse processo de ensino-aprendizagem, finalizamos este trabalho com nossos referidos relatos individuais, para relatar e mostrar os resultados adquiridos durante a aplicação do projeto em sala de aula, que não deixa de ser uma grande oportunidade para que possamos adquirir mais experiência na prática docente no âmbito educacional.

**PALAVRAS-CHAVE:** Residência Pedagógica; experiência; ensino-aprendizagem; educação; escola;

## INFORME SOBRE LA EXPERIENCIA FORMADORA DOCENTE A TRAVÉS DEL PROYECTO DE RESIDENCIA PEDAGÓGICA: ACTIVIDADES QUE MARCARON LA DIFERENCIA

**RESUMÉN:** El respectivo Programa de Residência Pedagógica es um proyecto educativo que tiene como objetivo ayudar a que estudiantes de educación superior com título, tengan un rol directo en el ámbito educativo básico, ayudándonos desde entonces a adquirir mayor experiencia em el área docente, permitiendo um contacto directo con los estudiantes en la escuela. Este proyecto también buscó traer al aula temática que aborden la realidade social, para ser trabajadas, discutidas, buscando posibles soluciones y demostrando prácticas conscientes, para visibilizar nuestro accionar colaborativos dentro del aula, ante la sociedade y en el entorno en que vivimos. Los temas abordados en el aula fueron salud, medio ambiente y tráfico. Durante los dos años que duro el proyecto, buscamos transmitir al alumnado la información y los conocimientos necesarios sobre estos temas de la mejor manera posible. Utilizamos clases teóricas y prácticas, com la ayuda del coordinador del proyecto, del tutor/supervisor que estuvo siempre presente en nuestras actividades de classe, y también profesionales invitados a hablar sobre temas específicos. Y todo este proceso de enseñanza – aprendizaje, concluimos este trabajo com nuestro informes individuales, para informar y mostrar los resultados adquiridos durante la aplicación del proyecto en el aula, lo cual supone uma gran portunidad para que adquiramos mayor experiencia en la práctica docente en el ámbito educativo.

**PALABRAS-CLAVE:** Residência Pedagógica; experiencia; enseñanza-aprendizaje; educación; escuela;

### INTRODUÇÃO

Os projetos pedagógicos que são planejados dentro da universidade e desenvolvidos fora dela, são de extrema importância para desempenhar uma nova visão sobre a educação básica nas escolas públicas, destes projetos surge um entrelaçar entre a universidade e a escola. Tanto a parte acadêmica, como a parte dos alunos e professores, são beneficiados com estas atuações pedagógicas, além de que, é uma grande oportunidade para que o acadêmico licenciando possa adquirir uma experiência à mais no campo docente. Ressalto que o Programa Residência Pedagógica, é uma oportunidade para que os futuros docentes possam desenvolver projetos dentro de uma escola pública da educação básica, levando metodologias que propiciem um melhor desempenho educacional para com os alunos, com o apoio da direção, dos preceptores envolvidos, havendo assim uma harmonia e condutas de responsabilidades entre ambas as partes, para que assim o projeto viesse a ser executado com êxito.

O projeto obteve temáticas voltadas para uma conscientização que abrangia não somente à escola em si, mas a sociedade em geral. Portanto, neste referido relatório busca-se relatar a experiência adquirida em sala de aula, através do projeto geral e dos subprojetos, que nos proporcionou compartilhar com os alunos do ensino médio, conhecimentos relacionados por meio de aulas expositivas, conteúdos muito bem detalhados que mostravam formas e práticas de conscientização a respeito dos temas, saúde, trânsito e meio ambiente.

Uma ótima oportunidade para levar aos adolescentes discussões relacionadas à saúde, por exemplo, gravidez na adolescência, saúde mental. No trânsito, buscamos falar sobre os cuidados necessários ao dirigir, a utilização de equipamentos de segurança e o quão importante ser consciente. No meio ambiente, levamos questões sobre a reciclagem do plástico, poluição causadas por nós mesmos, se não formos conscientes, acabamos destruindo o meio em que vivemos. Educar, conscientizar e respeitar, ferramentas muito necessárias para pôr em prática no nosso dia a dia, para sermos exemplos desde já, praticando atitudes plausíveis com a natureza, a si mesmo e com o meio social.

Com a aplicação de três temáticas dividindo-as em subprojetos, buscamos repassar para os alunos do 1ª ao 3º ano do ensino médio, da referida Escola Estadual Cívico Militar Professor Raimundo da Silva carvalho, aulas teóricas e aulas práticas, com produções de materiais confeccionados/produzidos pelos alunos, sob orientação dos Residentes. Ao final de todo subprojeto fazíamos produções de materiais educativos, de acordo com a temática exposta.

As práticas pedagógicas nas escolas através de projetos, vem ganhando cada vez mais destaque dentre os diferentes períodos dos séculos, porque, “Fazem parte de uma tradição na escolaridade favorecida da pesquisa da realidade e do trabalho ativo por parte do aluno” (HERNANDEZ, 1998).

## A TEORIA E O PLANEJAMENTO DO PROJETO

Ao realizar a implementação de um programa educacional nas escolas, exige ter uma atuação pedagógica diferente das, de um ensino tradicional com metodologias básicas e rotineiras da qual os alunos já estão acostumados a ter. HERNANDEZ (1998) diz que “precisa-se transgredir a visão do currículo escolar centrado nas disciplinas, entendidas como fragmentos empacotados em compartimentos fechados, que oferecem aos alunos algumas formas de conhecimento que pouco têm a ver com os problemas dos saberes fora da Escola”. É necessário que ao trabalhar em um projeto, os envolvidos renovem suas metodologias de ensino, para assim se obter uma nova visão de práticas de ensino curricular e que possa despertar o interesse dos alunos diante do que está sendo apresentado.

É preciso ter uma aprendizagem colaborativa, com ambas as partes, aluno, residentes e os seus preceptores empenhando-se no ato de ouvir, aprender, ensinar e ser ensinado. “o professor pode ser um especialista ou deve ser aprendiz junto com seus alunos. Na maioria dos casos, o professor não pode ser especialista de vida a própria natureza das coisas” (ELLIOTT, 2003, p.146)

O Projeto Residência Pedagógica-Letras, deu-se início no dia 25 de novembro de 2022, com a primeira reunião no Centro de Estudos Superiores de Tabatinga-amazonas (CESTB), com a coordenadora do projeto, Adriana Aparecida das Neves de Queiroz e os bolsistas selecionados, para desenvolver o projeto na escola. Neste dia foi nos repassado a explicação aprofundada sobre o projeto, a escola que iríamos trabalhar, como também os nomes das preceptoras/supervisoras que iriam nos acompanhar ao longo da implementação do projeto, a então coordenadora do projeto nos orientou a princípio de como teríamos que atuar em sala de aula/na escola, de acordo com as temáticas que envolviam o projeto que no caso foram três, saúde, meio ambiente e trânsito. Logo ela relatou que iríamos trabalhar em equipes, o projeto foi composto por 16 docentes acadêmicos, sendo 14 bolsistas e dois voluntários. As equipes foram divididas pela coordenadora do projeto logo após da reunião, por meio de mensagem via WhatsApp as equipes já divididas. E assim foi feita a primeira reunião no centro universitário (CESTB), particularmente naquele momento foi a minha entrada no meu primeiro projeto pedagógico e um abre portas, para adquirir experiência na área docente.

A escola selecionada para desenvolver o projeto, foi a Escola Estadual Cívico-Militar Professor Raimundo da Silva Carvalho, localizado no município de Tabatinga-Am. Que até o início do projeto não era cívico militar, no entanto, devido seu histórico de negatividade comportamentais dos alunos para com os professores, entre outras situações-problema que ocorriam na escola, passou a ter controle da Polícia Militar (PM) e nos dias de hoje a escola é regida de uma forma mais organizada e estruturada. Como o projeto se iniciou no final do ano (novembro) de 2022, a escola estava entrando em recesso escolar e passando por uma reforma em sua estrutura física, não fomos para a sala de aula logo de imediato, mas cada equipe iniciou com os planejamentos de conteúdo para serem executadas com as turmas.



Fotografia 1 – Reunião de orientação com bolsistas da Residência Pedagógica.

Fonte: APOLONIA. Jorge (2022).

## DESENVOLVIMENTO E PRODUÇÃO DO PROJETO

No dia 06 de dezembro de 2022, as nove horas da manhã foi realizada a primeira reunião na Escola Estadual Cívico-Militar Professor Raimundo da Silva de Carvalho, onde conhecemos as docentes que seriam nossas preceptoras/supervisoras durante toda a execução do projeto e que iriam acompanhar as equipes, que foram divididas em três grupos, cada equipe supervisionada pelas então professoras, Mikaelly Melo Nogueira, Keyla Andreza Borges e a professora Anderlane. Nesta reunião tratou-se da apresentação das preceptoras, onde cada uma informou com qual turmas cada equipe iria ficar, para desenvolver o projeto. Já chegamos com a divisão de equipes pronta, no caso o grupo em que fui inserida era composto pelos discentes, Alzilene Reis Chunha (eu), Cislene Tenazor, Daniel Moreira, Valéria Soares e pela discente voluntária Brenda Vasquez, supervisionados pela professora Mikaelly Nogueira. Partimos para a discussão e planejamento do primeiro tema do projeto a ser trabalhado no primeiro semestre de 2023, saúde foi a primeira temática geral a ser trabalhada, dentro desta temática nos utilizando de subtemas como por exemplo, saúde sexual, gravidez na adolescência, saúde mental.



Fotografia 2 – Preceptoras e coordenadora local.

Fonte: REIS, Alzilene (2022).

No dia 08 de fevereiro de 2023 aconteceu a segunda reunião de planejamento com as preceptoras e a coordenadora do projeto, nesta reunião tratamos sobre os conteúdos que iríamos levar para as turmas, com a nossa primeira atuação dentro da sala de aula. Pois as aulas na referida escola iriam retornar.

Foram realizadas reuniões em que a nossa coordenadora de projeto que nos orientava com os planos de aula para fazer a nossa primeira entrada como residentes pedagógicos em sala de aula. Ainda em fevereiro de 2023, às 9h:40min da manhã realizamos a terceira reunião de planejamento dos residentes pedagógicos com as preceptoras. Nesta reunião falamos sobre os planos de aula que a coordenadora Adriana Queiroz nos pediu para fazer, cada equipe levou um plano de aula.

Neste dia as preceptoras nos repassaram a informação de que haveria um evento organizado pela direção da referida escola, logo nos deram a iniciativa de levar uma abordagem relacionada ao projeto, e que também seria uma forma de nos apresentarmos o projeto oficialmente para os alunos. Como o evento era voltado para a saúde em geral, os preceptores no deram ideias de levar algum profissional da saúde para palestrar, também poderíamos organizar uma roda de conversa com os alunos para assim apresentar o projeto e a partir daí realizar uma peça teatral com uma abordagem social de saúde sexual, porém como as equipes ficaram com diferentes turmas/séries, do fundamental ao ensino médio, os supervisores nos



pediram para ter um cuidado muito necessário para levar este conteúdo para os alunos. Dessa maneira, nos reunimos com nossa coordenadora para o planejamento e orientações. Utilizamos o livro “Falando de sexo com seu filho adolescente” traz uma linguagem despojada e coesa, para um melhor entendimento dos adolescentes.



Fotografia 3 – Reuniões e planejamento na escola Raimundo Carvalho.

Fonte: SILVA, Marcelle (2023).



Fotografia 4 – Reunião com os preceptores

Fotografia 5 – Planejamento das aulas

Fonte: SILVA, Marcelle (2023).



Fotografia 6 – Reunião pós da aula.

Fonte: APOLONIA, Jorge (2023)

Em de março de 2023, precisamente no dia 15, tivemos novamente uma reunião de orientação com a coordenadora do projeto Adriana Neves de Queiroz, em sala de aula. A maioria das reuniões aconteciam depois das nossas aulas de estágio supervisionado no CESTB. Como todos os alunos das aulas de estágio estavam participando do projeto, tínhamos mais orientações e planejamentos, pois os estagiários que não eram bolsistas da residência pedagógica, iriam participar da culminância do projeto. Os planejamentos eram interessantes e cheios de ideias.

No dia 20 de março de 2023 às 10 horas da manhã, tivemos mais uma reunião entre os residentes e as preceptoras na escola Raimundo Carvalho, para a elaboração da primeira aula que iríamos aplicar em sala de aula, ou seja, foi o nosso primeiro contato com os alunos. Fotos (9 e 10).





Fotografia 7 – Residentes e preceptoras.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2023)



Fotografia 8 – Preceptora Mikaelly e Residentes.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2023).

No dia 30 de março de 2023 obteve-se o primeiro contato com os alunos, com as turmas do ensino médio matutino, apresentando a temática “Gravidez na Adolescência”, o primeiro subtema a ser trabalhado com as turmas, fizemos uma aula expositiva e logo em seguida passamos a dialogar com os alunos, perguntamos quais eram suas opiniões, suas perspectivas e o que essa temática os fazia refletir. Com o acompanhamento da nossa excelente preceptora Mikaelly, ocorreu tudo certo com a primeira aula e o primeiro contato com os alunos.



Fotografia 9 – Residentes e alunos



Fotografia 10 – Alunos assistindo vídeo sobre gravidez na adolescência

Fonte: REIS, Alzilene (2023)

No mês de abril de 2023 a minha equipe foi informada via WhatsApp, pois a Escola Estadual Professor Raimundo Carvalho estava passando por reformas em sua estrutura e por isso os alunos tiveram um remanejamento, para a Escola de Tempo Integral (CETI), pois havia salas disponíveis, no entanto ao irem para essa escola, o desempenho escolar dos alunos ficou prejudicado, interferiu de maneira negativa, notamos que havia muito preconceito por parte da direção da escola de tempo integral (CETI) e também dos alunos, para com os outros alunos, eram repreendidos por tudo que faziam, na maioria das vezes injustamente, porque ali havia um preconceito instaurado, devido a escola Professor Raimundo Carvalho ter o endereço em um bairro afastado do centro da cidade.

Logo vimos que seria um desafio ainda maior trabalhar o projeto com os respectivos alunos, já que não podia fazer muita coisa. E tivemos que esperar os alunos se adaptarem a nova instituição de ensino. Nesse período notamos a importância do projeto, pois os alunos tinham as aulas e os bolsistas entravam para trabalhar o projeto, algo novo que chamava a atenção, assim os alunos participavam mostrando interesse.

A imagem abaixo, mostra a reunião entre a professora e coordenadora Adriana Neves de Queiroz e as preceptoras Mikaelly Nogueira, Keila Andreza e a professora Anderlane Silva, para adequar os planos, dessa maneira, passamos a trabalhar com subprojeto Meio Ambiente.



Fotografia 11 – Planejamento com café, coordenadora e preceptoras.

Fonte: QUEIROZ, Carlos (2023).

Durante o projeto da residência pedagógica a nossa coordenadora ministrou a disciplina de Estágio Supervisionado, então ela envolveu a turma toda no projeto, assim, tivemos mais vinte (20) participantes desenvolvendo o projeto nas escolas conciliando os dois ao mesmo tempo.

No dia 5 de junho de 2023, marcamos presença na palestra de “Primeiros Socorros” realizados no auditório do centro acadêmico CESTB. Onde os profissionais da saúde que atuam na Unidade de Pronto Atendimento (UPA), se disponibilizaram para nos repassar o conhecimento de primeiros socorros. Foi de extrema importância participar desta palestra, adquirir mais conhecimento sobre o assunto. No fim da palestra, os profissionais proporcionaram uma aula prática sobre reanimação cardiorrespiratória e a manobra de Heimlich.

Todos os bolsistas da residência pedagógica e estágio participaram, tendo em vista, que os primeiros socorros é de fundamental importância para o currículo do professor.



Fotografia 12 – Discente realizando uma reanimação cardiorrespiratória



Fotografia 13 – Discente/ residente realizando uma reanimação cardiorrespiratória



Fotografia 14 – Fila para realizar a Manobra de Heimlich.



Fotografia 15 – Discentes realizando Manobra de Heimlich.

Fonte: APOLONIA, Jorge (2023).





Fotografia 16 – Participantes do curso de primeiros socorros

Fonte: APOLONIA, Jorge (2023).

As preceptoras sempre pediam que em nossos planos houvesse atividades dinâmica e lúdicas, então trabalhar reciclagem foi muito interessante e prazeroso. No dia 27 de junho de 2023 às 7:30 da manhã, estávamos presentes na escola CETI, para ministrar o 1º e 2º tempo de aula com os alunos da escola Professor Raimundo Carvalho. Levamos uma aula com o 1º tempo teórico e o 2º tempo com a prática. Fizemos com que os alunos produzissem materiais recicláveis que serviam para uso doméstico.



Fotografia 17 – Finalizando aulas e orientação com as turmas

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2023).

No mês de agosto de 2023, foi realizada a reunião entre os bolsistas e preceptoras, para tratarmos sobre a culminância da residência pedagógica sobre o tema meio ambiente, neste mesmo dia foi discutido o que cada equipe iria produzir para fazermos mostras de materiais recicláveis confeccionados pelos alunos, foi feito um sorteio com três opções de produção reciclável, exemplo; brinquedos recicláveis, objetos recicláveis decorativos e utensílios domésticos feito por materiais recicláveis. Neste caso, a minha equipe ficou com a confecção de brinquedos recicláveis, com a turma do 3º ano 1.

Abaixo, imagem da turma assistindo o vídeo sobre reciclagem, logo após divisão dos grupos para decidir com o que trabalharíamos para reciclar.



Fotografia 18 – Vídeo expositivo sobre reciclagem e meio ambiente.



Fotografia 19 – Grupos e Confecção de materiais recicláveis

Fonte: MOREIRA, Daniel (2023).



Fotografia 20 – Reunião com as preceptoras no refeitório da escola CETI

Fonte: QUEIROZ, Adriana.(2023)



Em muitos momentos fomos convocados para participar e ajudar com eventos da escola, a imagem acima, mostra uma reunião para pensarmos em algo para o dia do estudante.

Aplicamos nossa aula teórica com o 1º e 2º tempo no 3º ano 1, falamos sobre reciclagem, poluição nas águas e falamos que iríamos produzir brinquedos recicláveis junto com eles. E no dia 17, voltamos para a sala de aula com o 4º e o 5º tempo, para terminarmos de produzir a confecção dos brinquedos recicláveis com a turma do 3º ano.



Fotografia 21 – Término de aula com a turma do 3º ano.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2023).



Fotografia 22 – Produção de brinquedos com materiais recicláveis.

Fonte: REIS, Alzilene (2023).



Fotografia 23 – Confecção de jogos de tabuleiro com materiais recicláveis.

Fonte: TENAZOR, Cislene (2023).



Fotografia 24 – Confeção de jogos lúdicos, com materiais recicláveis.

Fonte: REIS, Alzilene (2023).



Fotografia 25 – Confeção de materiais lúdicos recicláveis

Fonte: REIS, Alzilene (2023).

No dia 26 de agosto fizemos uma ação em prol do meio ambiente, a nossa coordenadora de projeto Adriana Nevez conseguiu um espaço ao lado de uma igreja, para que pudéssemos realizar a nossa atividade prática, que foi a plantação de mudas de árvores frutíferas, foi muito proveitoso e gratificante cada momento de trabalho. Nosso ponto de encontro foi no centro acadêmico CESTB às 7:00 horas da manhã, onde degustamos de um café reforçado, logo em seguida partimos para o nosso destino de trabalho. Ficamos muito felizes ao praticar está ação em campo e em fazer a nossa parte em favor do meio ambiente.



Fotografia 26 – Café da manhã no CESTB com os residentes antes

Fonte: QUEIROZ, Carlos (2023).



Fotografia 28 – Residentes e Coordenadora.

Fonte: QUEIROZ, Carlos.



Fotografia 29 – Plantio de Coco.

Fonte: QUEIROZ, Carlos.

Dia 28 de agosto de 2023, culminância de uma parte do projeto da residência pedagógica foi no centro acadêmico CESTB as mostras de materiais recicláveis produzidos pelos alunos da Escola Estadual Professor Raimundo da Silva Carvalho, com a presença das preceptoras, coordenadora do projeto, dos bolsistas e voluntários e obviamente com presença dos alunos das respectivas turmas em que trabalhamos e do público em geral da universidade, para prestigiar a exposição, ali haviam brinquedos recicláveis, objetos decorativos recicláveis e utensílios domésticos recicláveis. Foi uma excelente exposição, tendo em vista que os bolsistas juntamente com os estagiários trabalharam o tema meio ambiente em outras escolas, ao termino da exposição os alunos levaram suas produções para casa.



Fotografia 30 – Exposição dos objetos confeccionados com recicláveis.



Fotografia 31– Decoração, brinquedos e jogos feitos de materiais recicláveis.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2023).





Fotografia 32 – Residentes e coordenadora do projeto.

Fonte: QUEIROZ, Carlos (2023)



Fotografia 33 – Alunos, bolsistas, preceptora e coordenadora estagiários.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2023)



Fotografia 34 – Alunos, bolsistas, preceptoras, professoras do estágio, estagiários e coordenadora do projeto.

Fonte: QUEIROZ, Carlos. 2023.

Em setembro a preceptora nos convocou para uma reunião na escola CETI, para falarmos tratarmos do assunto referido ao setembro amarelo, com planejamento de aulas para aplicar na turma do 3º ano do ensino médio. No dia 26 de outubro produzimos os cartazes dentro do centro acadêmico, para levarmos para a palestra que iria acontecer na escola CETI, somente com as turmas da escola Professor Raimundo Carvalho.

Dia 27 de Outubro estivemos presentes na palestra intitulado “Vamos falar sobre depressão”, com a psicóloga Anne, que fez uma palestra motivacional e de orientação sobre suicídio para alunos do 6º ano e ensino médio. Foi muito importante, tanto que os alunos bolsistas da residência pedagógica foram convidados a executar oficinas em outras turmas e em algumas escolas em que as preceptoras ministram aulas, e com a autorização da nossa professora coordenadora e orientação da psicóloga passamos filmes e vídeos sobre o tema; foi uma experiência tamanha para os residentes, pois é uma realidade que iremos nos deparar quando assumirmos nossas turmas quando nos formarmos.



Fotografia 36 – Palestra sobre suicídio na Escola de Tempo. Integral (CETI)

Fonte: REIS, Alzilene (2023).



Fotografia 37 – Residentes, convidados e professoras.

Fonte: SILVA, Marcelle (2023).

No mês de novembro de 2023, houve uma reunião com a preceptora e os bolsistas da minha equipe, para tratar o assunto referente a culminância para o mês de novembro, com o tema consciência negra.

No dia 24 de novembro, aplicamos nossa referida aula entre o 1º e o 2º tempo sobre Consciência Negra na turma do 3º ano médio. Os alunos já tinham voltado para suas rotinas diárias, pois a Escola Estadual Professor Raimundo da Silva de Carvalho, já estava funcionando normalmente. Ficamos felizes pois assim poderíamos continuar trabalhando no projeto sem nos sentir limitados de espaço físico.



Fotografia 38 – Alunos em sala de aula reformada (Escola E. Raimundo da Silva Carvalho)

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2024)





Fotografia 39 – Produção de Poemas, desenhos e cartazes.

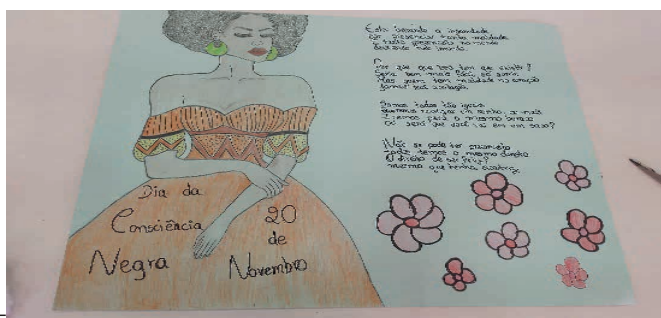


Fotografia 40 – Produção de cartaz e desenhos sobre a Consciência Negra.

Fonte: REIS, Alzilene (2023).

No dia 28 de novembro de 2023, voltamos novamente para a escola Raimundo Carvalho para finalizarmos as produções de cartazes, poemas, desenhos com o tema Consciência Negra. Já na turma 3º ano médio 2, fizemos somente uma aula explicativa sobre consciência negra.

Dia 01 de dezembro de 2023, culminância para mostras de materiais produzidos referente a temática Consciência Negra.



Fotografia 41 – Cartazes produzidos pela turma do 3º ano.

Fonte: REIS, Alzilene (2024).

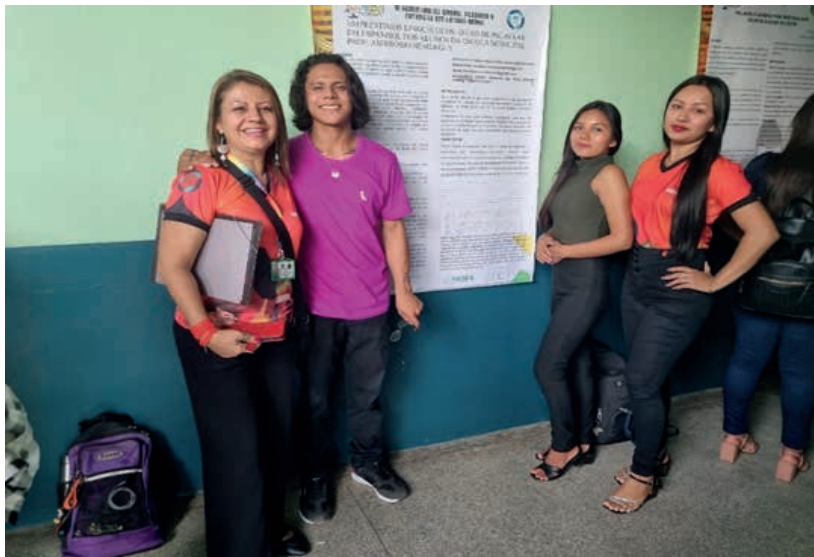


Fotografia 42 – Final da mostra sobre consciência negra.

Fonte: SILVA, Marcelle (2024).

A exposição sobre consciência foi muito significativa, pois foi a primeira na escola depois de passar quase um ano estudando em outra escola (salas cedidas em outro prédio), por causa da reforma que aconteceu na escola Estadual Raimundo da Silva Carvalho. Foram meses difíceis, porque os alunos não podiam estudar regularmente, iam para a escola dia sim, dia não; pois as turmas foram divididas para que nem uma fosse prejudicada sem aulas.

Dessa maneira, a exposição marcou o início de uma nova jornada na escola. A pedido dos pais, a escola passou a ser cívico militar, tendo em vista o alto índice de violência que ocorria entre os alunos e a falta de cuidado com o prédio público. Nesse sentido, os alunos voltaram para a escola com outro sentimento, pois tiveram a experiência de não serem bem recebidos na outra escola. O lado positivo, foi que a influência dos projetos e das falas dos bolsistas da residência pedagógica, deram ânimo para os alunos, pois também sentimos na pele o desconforto de não sermos bem-vindos na escola cedida. Nesse sentido, os estudantes voltaram valorizando a escola de seu bairro e o conforto por estarem de volta ao espaço acolhedor, tanto pelos professores, colegas e todos os que administram a escola.



Fotografia 43 – Apresentação banner no “III SEMINÁRIO DE ENSINO PESQUISA E EXTENSÃO EM LETRAS- SEPEL”.

Fonte: MOREIRA, Daniel (2025).

No dia 21 de fevereiro de 2024, participamos de minicursos, fizemos uma mostra de banners no centro acadêmico, o evento em si, foi muito significativo para ampliar nossos conhecimentos. Particularmente presenciei dois minicursos ministrados por excelentes professores.



Fotografia 44 – Palestra no auditório do CESTB.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2024)

No dia 6 de março de 2024 fomos para a escola Raimundo Carvalho, para aplicarmos uma aula teórica sobre o Trânsito, levamos um vídeo com intuito de mostrar aos alunos a importância de respeitar os sinais de Trânsito, as faixas de pedestres, ao dirigir qualquer veículo, motocicleta, devemos seguir as instruções de segurança possíveis. Essa aula ocorreu com a turma do 3º ano médio. Neste mesmo dia assistimos a uma palestra sobre “segurança no trânsito”, porém em outra turma. Os profissionais envolvidos

explicaram como usar corretamente o capacete ao dirigir uma motocicleta, seguir todos os métodos de segurança possível. Dia 7 de março, voltamos para dar continuidade as aulas sobre segurança no trânsito. E no dia 14 de março, os alunos começaram a produzir os materiais para a última culminância na escola Raimundo Carvalho. Todos muito entusiasmados, começaram a produzir maquetes, cartazes informativos. (o conjunto de fotos mostradas abaixo, pode-se visualizar as três aulas e a palestra mencionada acima).



Fotografia 45 – Conjunto de atividades desenvolvidas em sala de aula.

Fonte: NOGUEIRA, Mikaelly (2024)

Dia 20 de março, finalizamos as produções de maquetes e cartazes nas turmas envolvidas, 3º ano 1 e 2º ano 2.





Fotografia 46 – Produção de maquete sobre trânsito.

Fonte: REIS, Alzilene (2024)



Fotografia 47 – Reunião com a preceptora.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2024)

No dia 8 de maio, houve reunião geral dos bolsistas, preceptoras e coordenadora local da Residência Pedagógica às 16:30 da tarde, para fazermos a ornamentação para a culminância final na escola Raimundo Carvalho.



Fotografia 48 – Reunião para ornamentar a escola para a culminância do projeto da Residência Pedagógica



Fotografia 49 – Ornamentação na escola para a culminância final do projeto.



Fotografia 50 – Preceptora, bolsistas e alunos do 1º ano.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2024).



No dia 9 de maio às 07 horas da manhã foi realizada a culminância final na Escola Estadual Cívico Professor Raimundo da Silva Carvalho. Com mostras de todos os materiais produzidos, cartazes, poemas, desenho, materiais recicláveis, maquetes e os banners dos subprojetos. Prestigiados pelas turmas envolvidas, preceptoras, a coordenadora do projeto, a direção da escola, e pelos bolsistas residentes.



Fotografia 50 – Residentes, coordenadora do projeto, preceptoras e as turmas envolvidas no projeto.

Fonte: SILVA, Marcelle (2024).



Fotografia 51 – Preceptoras e coordenadora local da Residência Pedagógica Letras em Tabatinga-AM.

Fonte: REIS, Alzilene (2024).



Fotografia 52 – Bolsistas, preceptoras e coordenadora local da Residência Pedagógica Letras em Tabatinga-Am.

Fonte: SILVA, Marcelle (2024).

Assim, com a culminância dos projetos, encerramos as atividades da residência pedagógica na escola Raimundo da Silva Carvalho. Foi uma experiência importante para a carreira de cada bolsista, pois além de desenvolver os projetos, tivemos a experiência de estar em sala de aula e vivenciarmos a rotina dos professores e dos alunos, não é somente aula, particularmente, percebi que passamos a ser a segunda família dos alunos, muitos contam somente com o acolhimento dos professores.

Em cada projeto, além de trabalhar o tema, ocorreram situações que, a sala de aula não nos prepara para lidarmos ou resolver, somente a experiência e a vivência nos capacita para o mundo do ensinar; ensinar e aprender ao mesmo tempo, pois lidamos com a dinâmica da vida; vidas em construção cheias de expectativas, sonhos e esperanças de dias melhores. A responsabilidade é grande, e o amor pela profissão deve estar acima de qualquer situação, seja confortável ou não.

Por fim, no dia 13 de maio de 2024 finalizamos os projetos residência pedagógica de todos os cursos, no Centro de Estudos Superiores de Tabatinga; que contou com a presença do diretor, das coordenadoras locais, das preceptoras e dos bolsistas no auditório do CESTB às 8 horas da manhã.

Uma preceptora relatou a experiência nos referidos subprojetos, bem como um bolsista também expos toda a vivência de participar da residência pedagógica, foi muito emocionante, pois recordamos dos muitos momentos em sala de aula.

Finalizamos com as mostras de banners e os materiais produzidos juntamente com os alunos. Muito nostálgico lembrar lá do início do projeto até a sua finalização.



Fotografia 53 – Diretor e coordenadores locais do CESTB.

Fonte: REIS, Alzilene (2024).



Fotografia 54 – Preceptoras dos cursos.

Fonte: REIS, Alzilene (2024).



Fotografia 55 – Bolsistas representantes da Residência Pedagógica de cada curso.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2024).



Fotografia 56– Bolsistas dos cursos no auditório do CESTB.

Fonte: QUEIROZ, Adriana (2024).





Fotografia 57 – Coordenadora local, preceptora e bolsistas do curso de Letras no auditório do CESTB.

Fonte: APOLONIA, Jorge (2024).

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Palavras de agradecimento resume este trabalho, à tudo que aprendi, com cada um, dentro do projeto, a residência pedagógica foi o meu primeiro projeto em equipe e desde o começo sempre busquei dar o meu melhor em cada aula ministrada, estava sempre apta a ouvir, opinar para que assim o projeto se desenvolvesse da melhor forma, estar em contato com os alunos e ver que eles já nos olhavam como professores era gratificante, o empenho deles em colaborar conosco e compartilhar desta experiência também.

Este projeto foi uma grande oportunidade para estar presente em uma sala de aula como docente, a equipe sempre buscou trabalhar junto, planejando e desenvolvendo o projeto, é trabalhoso, mas vale a pena. Com toda certeza esta experiência valerá de apoio da vida profissional da qual escolhi seguir. Desenvolver o projeto foi um incentivo tanto para nós bolsistas quanto para os alunos da escola, nos permitiu vivenciar a profissão que escolhemos e para os alunos levamos novos conhecimentos com temas multidisciplinares.

Agradeço a coordenadora e docente do projeto Adriana Aparecida das Neves de Queiroz, que nos orientou da melhor forma e tudo sempre deu certo, formamos uma família pela quantidade de tempo que passamos juntos; também as preceptoras que nos ajudaram e confirmam ao permitir que assumíssemos suas salas de aula.

Cada processo requer uma evolução e nesse tempo de projeto evolui muito, adquiri experiência, mais segurança para falar em público, e segura para estar em uma sala de aula como futura docente, bem como em outras situações com significado a minha futura profissão. O projeto foi concluído com êxito, todas as etapas foram bem-sucedidas, apesar dos percalços enfrentados, seguimos vigorosamente firmes e entregamos um resultado positivo.

Finalizo agradecendo e exaltando a todos os envolvidos, a coordenadora, preceptoras, aos meus companheiros de equipe, e aos alunos da Escola Estadual Cívico-militar Professor Raimundo da Silva Carvalho. E que os futuros acadêmicos residentes possam aproveitar cada momento desenvolvendo projetos que contribua com a formação, pois em sala de aula, além de passarmos o conhecimento da disciplina, temos a responsabilidade de fazer valer os momentos de aprendizagem daqueles que saem de casa todos os dias em busca de aprendizagem e novas experiências, e foi isso que o projeto da residência pedagogia fez.

## REFERÊNCIAS

HERNANDEZ, Fernando, VENTURA, Montenat. **A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio**. 5ª edição, Porto alegre: Artmed, 2000.

ELLIOT, John. **A docência como aprendizagem**. in: CARBONELL, jaume sebanoja (org.). Pedagogias do Século XX. Tradução Fátima murad. Porto Alegre: Artes Médicas, 2003. cap 11. p 146- 148.

<https://seer.dppg.cefetmg.br/index.php/revista-et/article/view/57>

<https://educacaopublica.cecierj.edu.br/artigos/20/40/os-projetos-pedagogicos-como-recurso-de-ensino>